



సంపుటి 7 • సంచిక 11 • ఫిబ్రవరి 2025 • వెల రూ.18/-

తేట్లెలుపు

తెలుగు మాసపత్రిక

| భావనలు |

మార్గదర్శక
ప్రైవేకసంచిక నుండి





Power of Trust
India's Most Trusted
Dhoti Brand

RAMRAJ®

LITTLE STARS®

KIDS DHOTIS • SHIRTS



SCAN QR CODE FOR
STORE LOCATION



జీవితంలో మార్గానిద్దేశకులు ఎవరనే విషయాన్ని గ్రహించి
వారు నడిపించే అత్యుత్తమ మార్గంలో పురోగమిస్తా
అత్యున్నతస్థాయిని అందుకునేందుకు ప్రక్కబలంగా ఉంటుందే



మార్గదర్శి

పత్యేక సంచిక

అనే ఉపయుక్తమైన పుస్తకాన్ని మీకు అందించడాన్ని
గౌరవప్రదంగా భావిస్తున్నాము.

గౌరవసీయలకు...

సమస్యలం.

ఒక మహారాజు, తన కుమారుడైన యువరాజు విద్యతోపాటు జతర కళలలో శైవణ్ణుతను పొందేందుకు ఒక గురువు దగ్గరకు పంచించాడు. దేశంలోనే ఒక గోపు జ్ఞానిగా పేరుగాంచిన ఆ గురువు, యువరాజుకు సకల విద్యలను నేర్చించాడు. యువరాజు సత్కృతుడు నతో ఉత్తమ విద్యార్థిగా పేరును పొందాడు. అన్నింటినీ పూర్తిగా నేర్చు కున్నాడు. ఒకరోజు ఆ గురువు ఎటువంటి తప్పు చేయని ఆ యువరాజును పరుప పదజాలంతో తీటి, అవమానపరిచాడు. వీప్పుపై ఒక దెబ్బ కూడ వేశాడు.

ఆ రోజు నుంచి యువరాజుకు ఆ గురువుపట్ల విరక్తి భావన పీర్పడింది. గురువు దగ్గర మర్యాదగా ప్రవర్తించినప్పటికీ, అతని మనస్సులో సదరు అవమానం బలంగా నాటుకుపోయింది. యువరాజు పెద్దయాడు. తండ్రి తదనంతరంనింపోసనాన్ని అధిష్ఠించాడు. అతనికి మహారాజుగా పట్టాభిపేం జరిగినరోజు, ఆ గురువు రాజ భవనానికి వచ్చాడు. మహారాజును విడిగా కలుసుకుని, “అప్పుడు ఒకరోజు ఏ తప్పు చేయని మిమ్మల్ని తిడుతూ కొట్టాను, గుర్తుందా?” అని అడిగాడు.

మహారాజు పదనంలో కోపావేశాలు. “అవిషయాన్ని ఎలా మరచి పోగలను?” అంటూ అరిచాడు. “మహారాజా! మీరు ఏదో ఒకరోజు సింహసనాన్ని అధిష్ఠించుతారని నాకు తెలుసు. అప్పుడు న్యాయం కోసం పలు సమస్యలతో ప్రజలు మీ ముందుకు పస్సుంటారు. ఎటువంటి తప్పులు చేయని అమాయలుకూడ మీ ముందు దోషులుగా నిలబెట్టబడుతుంటారు. ఎటువంటి తప్పు చేయకుండా ఒకరు దండ నకు గుర్తై, అది ఎంతటి వేదనాభరితంగా ఉంటుందనే విషయాన్ని అవగతం చేసుకున్నప్పుడే, మీరు తప్పుడు తీర్చును జవ్వడమనేది జరుగడు. కాబట్టి అన్యాయం యొక్క వేదనసు మీరు అవగతం చేసుకోవాలనే ఉద్దేశ్యంతోనే ఆవిధమగా ప్రవర్తించాను. మీరు ఆ విషయాన్ని ఎప్పుటికీ మరచిపోకూడదు. అందరూ మిమ్మల్ని న్యాయాన్ని కాపాడే మహారాజగా కీర్తించాలి” అంటూ ఆశీర్వదించాడు. గురువు యొక్క గోపుడనాన్ని అవగతం చేసుకున్న మహారాజు, తన గురువుకు పోదాభివందనం చేశాడు.

గోపు మార్గదర్శకులు ఈవిధమగానే మనకు పారాలను బోధి స్ముంటారు. ఆ పోరాలే మన మనస్సులలో కొత్త కొత్త భావనలను రేక్కిస్తుంటాయి. మన భావనలే మన జీవితాలను రూపొందిస్తూ ఉంటాయి. అందుకే, ‘ఒకరి మనస్సులో తలత్తుతుండి భావనల

లక్షణాలే ఆ మనిషిని తీర్చిదిద్దుతుంటాయి’ అని చెప్పాడు బుఢుభగ వానుడు. బుబ్బావర్ధనతో కూడిన ఒక మంచిభావన, బలమైన విత్తనం పంటిది. మనస్సులో పూడ్చిపెట్టినప్పటికీ, నానారకాలుగా పోరాడి, మొలిచి, పెరిగి పెద్దాడై, ఒక అడవినే రూపొందించగల శక్తిని కలిగిపుంటుంది.

మనస్సులో మంచిభావనలనే నాటడమనేది ముఖ్యమైన సామాజిక ధర్మం. అదే ‘తేటతెలుపు భావనలు’ మానసపత్రికను మేము ప్రారంభించేందుకు ప్రధాన కారణం. నాణ్యతతో కూడిన దుస్సులను జప్పపడి కొంటుండే ‘రామోరాజ్ కాటన్’ వాడకండారులకు, విలువైన ఆలోచనలను అందించే ఈ మానసపత్రిక నచ్చుతుందని విశ్వసించాం. పస్తవ్యాపారంలో వాడకండారులకు వ్యాధిని బహుమతిని అందించడ మనేది ఒక పద్ధతి. ఆ పద్ధతిని కీర్తిస్తూ, ఒక కొత్త ప్రయత్నంగా ఈ పత్రికను ప్రతినిల అందించడాన్ని మొదలుపెట్టాము. అందరికీ ఉపయుక్తవైన సమాచారంతో, జీవితానికి మార్గనిర్ణయక్కుండి చేస్తుండే భావనలతో ‘తేటతెలుపు భావనలు’ మానసపత్రికను ఒక్కక్కడ నెల విడుదల చేస్తున్నప్పుడు, లభించే ప్రశంసలు మమ్మలను అనంద పారవశ్యంలో ముంచేస్తున్నాయి.

రామోరాజ్ కాటన్ యొక్క విజయపంత్తమైన పయనం, ఆశావహావనతోనే ప్రారంభించబడింది. ‘ఇకమీదట పంచే అమ్ముడుపోదు’ అనే నిరాశవహ భావనలు అధికంగా వ్యాప్తి చెందుతోన్నాలంలో, ‘ప్రజల సాంపదాయ గుర్తింపు చిహ్నమైన పంచెను, చిన్నారుల నుంచి పెద్దల పరకు, అందరూ ఇప్పపడి ధరించే పరిస్థితిని రూపొందించాలి’ అనే ఆశావహభావనతో వ్యాపారాన్ని ప్రారంభించాను. ఆ భావనే నాకు మార్గదర్శి.

సాధారణంగా పారిత్రామిక రంగంలో పోటీతత్త్వమే అధికంగా ఉంటుంటుంది. ‘మనం చేసే పరిత్రమను వేరెప్పురూ చేయకూడదు’ అనే భావనలే అధికం. పంచెకు ఒక బ్రాండ్ పేరును పెట్టి, మొట్ట మొదటగా ప్రారంభించబడిన సంఘ, రామోరాజ్ కాటన్.

సంఘము నేను ప్రారంభించినప్పుడు, ప్రధానంగా పంచెన విక్రయించే ఒక్క సంఘ కూడ లేదు. జనంలోని క్రీడామైదానంలో ఒంటరిగా ఆడుకుంటున్నట్లయితే, ఎటువంటి సంతోషపం లభించదనే విషయం అవగతమయ్యాంది. ‘పంచెన విక్రయించినట్లయితే తప్పుకుండా విజయం లభిస్తుంది’ అనే పరిస్థితిని రూపొందించి, నమ్మకంతో పలు పురు ఈ పారిత్రామిక రంగానికి వచ్చే విధంగా త్రమించాలనే నిర్ణయాన్ని తీసుకున్నాను. అటువంటి ఆశావహభావనే రామోరాజ్ కాటన్ యొక్క





స్థిరమైన విజయానికి ప్రధాన కారణం. పలు మాత్రన సంస్థలు పంచెను విక్రయించేందుకు తగిన సాంస్కారిక చేయడం వలన, కొన్ని వేలమంది చేసేత కార్బూకులు పేదరికం నుంచి బయటపడేందుకు అండడండలుగా నిలవడమనేదే రామోజీ కాటన్ యొక్క ప్రత్యేక మైన విజయం.

వస్తువ్యాపార రంగంలో పంచెకు అంటూ ఒక కొత్త మార్కెట్‌ను ప్రప్రథమ మార్గదర్శిగా రామోజీ కాటన్ పురోగమిస్తోంది. నేడు పలు సంస్థలు పంచెల విక్రయాల వ్యాపారంలో నమ్మకంతో అడుగు పెడుతున్నాయి. పలుపురు చలనచిత్ర కథానాయకులు ‘అడ్డొబ్బెజ్ మెంట మోడల్స్’గా ఉంటున్నారు. దృశ్య త్రపణ యంత్రాల తెరలపై పంచెలకు సంబంధించిన వ్యాపార ప్రకటనలను తరచుగా చూడటం జరుగుతోంది. పోతీలేని ఒక వ్యాపారాన్ని ప్రారంభించి, అందులో చారిత్రక సాధనతో విజయాన్ని సాధించి, ఇంకా పలు సంస్థలు రూపొందేందుకు తగిన అవకాశాలను కల్పించడం జరిగింది.

రామోజీ కాటన్ యొక్క విజయాలన్నింటిలో ఆశాపూ భావనల వంతు అధికం. ఇది ఒక పారిశ్రామిక సంస్థ యొక్క అనుభవం మాత్రమే కాదు. ఆశాపూ భావనల యొక్క కార్బూచరణను సాంకేతిక పరిశోధనల ద్వారా ధృవీకరించడం జరిగింది.

జంగ్రండ్ దేశానికి చెందిన అసుపత్రులలో నిర్మహించబడిన ఒక సర్వేక్షణలో, ఆశాపూ భావనలు కలిగిన వ్యక్తులు ఉత్సాహపంతమైన

మానసిక స్థితితో, చక్కనేన శారీరక ఆరోగ్యంతో ఉంటున్నట్లుగా కనిపెట్టారు. అనారోగ్య సమస్యలతో భావలు పదుతుండేవారి మనస్సులలో తలెత్తుతుండే భావనలు ఆశాపూగా ఉన్నట్లయితే, మానసిక ఒత్తుడి తగ్గిపోయి, అతనిలో రోగినిరోధక శక్తి త్వరితంగా పెరుగుతూ ఉంటుంది. నిరాశాపూ భావనలతో ఉంటుండే వ్యక్తి వ్యాధి పీడితునిగా మారిపోవడం జరుగుతుంటుంది. నిరాశాపూ భావనలతో ఉంటుండే వారికి మానసిక ఒత్తుడి పెరగడం వలన పలువిధాలైన అనారోగ్య సమస్యలను ఎదుర్కొంటున్నట్లుగా ఆ సర్వేక్షణ ద్వారా నిరూపిత మయ్యాంది. ‘పైన్స్ డైరెక్ట్’ అనే అమెరికన్ వైద్యశాస్త్ర పత్రిక, పిల్లల నుంచి పెద్దల వరకు ఆశాపూ భావనలతో ఉండాల్సిన ఆవశ్యకతను రూఢి చేస్తోంది.

పలుపురు మేధావులు అభిప్రాయాలుగా, జీవితాలుగా మనకు అందించిన పలు ‘మార్గనిర్దేశక మంచి భావనలు’ యొక్క సేకరణగా ఈ ‘మార్గదర్శి’ ప్రత్యేక సంచిక మీకు అందించబడుతోంది. మీ ఆప్యాయతాసురాగాలు, ఆదరణాప్యాయిలీగ కొనసాగుతుండాలి.



The Culturepreneur

గురుక్షప
సర్వేజనా సుఖినోభవంతు
క.ఆర్. నాగరాజున్
వ్యవసాయకులు - రామోజీ కాటన్



మీరు కూడా

ఒక మార్గదర్శి!

మో ర్ఘనిర్వేశకులు, దిక్కాచీలు, దీపాలు లేకుండాపోయి నట్టయితే, మన జీవితం ఏమపుతుంది? సముద్రం మధ్య తేలుతుండే నోకకు లైట్‌హాన్ మార్గనిర్వేశం చేస్తుంటుంది. అదే విధంగా రహదారిపై దూసుకొతుండే వాహనాలకు, పట్టలపై పరుగిడుతుండే రైళ్ళకు, ఆకశంలో ఎగురుతుండే విమానాలకు, వాటికి తగిన సాంకేతికతతో కూడిన మార్గనిర్వేశకాలు ఉన్నాయి.

జన్మించిన చిన్నార్కి ప్రప్రథమ మార్గదర్శి అమ్మ. ఆ తరువాత నాస్న, అవ్యాలు - తాతలు, ఇతర బంధువర్గం. వీళ్ళందరినీ పిల్లలు, తమ మార్గనిర్వేశకుల పట్టికలో చేర్చడం లేదు. కానీ, పారశాల ప్రాయములో మొదటి అధ్యాపకులు, మనందరి మనస్సులలో ప్రప్రథమ మార్గదర్శిగా చివరివరకు స్థిరమైన స్థానాన్ని పొందడం జరుగుతూ ఉంటుంది. అత్యుత్తమ మార్గదర్శతో, ఎలాంటి ప్రయత్నమైనప్పటికీ మంచి ఫలితాలను అందిస్తాయనేది పలుమార్గ నిరూపించబడిన విషయం. చదువు, ఉద్యోగం, వ్యాపారం, పరిశ్రమ, జీవితపు సమస్యలు... ఈ విషయాలకు భాచ్చితంగా ఓ మార్గదర్శి అత్యంతాప్యకం.

స్వయంకృషితో పరోగమించిన పలువురి జీవిత చరిత్రలను చదివినప్పుడు, ఒక నిజం స్వప్తమపుతుంటుంది. ఎవరో ఒకరు ఆయన మానసిక మార్గదర్శగా - రోల్మోడల్గా - ఆయనకు తెలియకుండానే మార్గనిర్వేశం చేసిన విషయం అవగతమపుతుంటుంది. ఆ మార్గదర్శ ఒక ప్రముఖనిగా ఉండవచ్చు... విజయసారథిగా ఉండవచ్చు... ఇతని రంగంలో అగ్రగామిగా ఉండవచ్చు.

జీవితంలో మరొక మెట్టు పైకి చేరుకునేందుకు ఆతృతపదుతుండే ఒక్కొక్కడర్కి ఒక మార్గదర్శి అత్యంతాప్యకం. ఆ మార్గదర్శి మన చేతుల్ని పట్టుకుని విజయశిబిరానికి తీసుకునివెళ్ళే పరిచయస్తునిగా ఉండేచ్చు, లేకపోతే ఏకలప్యునికి లభించిన గురువు ద్రోణాచార్యుని వలె ఉండవచ్చు.

మహారాతములో ఏకలప్యుని కథను మీరు చదివేపుంటారు. విలువిద్యలో కైపుణ్యాతును పొందాలని ఆశించిన ఏకలప్యుడు, మహగురువైన ద్రోణాచార్యుని దగ్గర ఆ విలువిద్యను నేర్చుకోవాలని ఆశించాడు. ఒకరోజు వెళ్లి, ద్రోణాచార్యునికి ప్రణమిల్లి, తన కోరికను విస్మించుకొన్నాడు. అయితే, వేటగాళ్ళ కులానికి చెందిన ఏకలప్యునికి విలువిద్యను నేర్చించడానికి ద్రోణాచార్యుడు ఏమాత్రము ఇష్టపడేదు. ఏకలప్యునికి విలువిద్య నేర్చించకుండా తప్పించుకునేందుకు తనకు విలువిద్యను నేర్చించేందుకు తగినంత సమయం లేదు అంటూ నిరాకరించాడు. అప్పుడు ఏకలప్యుడు, ద్రోణాచార్యునితో “గురువర్యా, నేను విలువిద్యను విధించుగా నేర్చుకోగలను?” అంటూ ప్రశ్నించాడు. అందుకు ద్రోణాచార్యుడు “నీకు నాపట్ల ఏ మాత్రమైన విశ్వాసం ఉన్నట్టయితే, నువ్వు ఎక్కుడు ఉన్నప్పటికీ విలువిద్యను నేర్చుకోవచ్చు” అని చెప్పాడు.

ద్రోణాచార్యుని మానసిక గురువుగా భావించిన ఏకలప్యుడు, తమ నివాసప్థలంలో మల్లితో ద్రోణాచార్యుని బోమ్మను చేసి, దానినే గురువుగా భావిస్తూ విలువిద్యను నేర్చుకోవడం మొదలుపెట్టాడు.

ఒకసారి కురుపాండవులు, ఏకలవ్యుడు ఉన్న ఆరణ్యానికి వేటకోసం వస్తారు. అప్పుడు వారి కుక్క ఏకలవ్యుడిని చూసి మొరగడంతో, అతడు దానిని బాణంతో కొడతాడు. ఏకలవ్యుని విలువిద్య ప్రతిభను చూసి ఆశ్చర్యపోయిన కురుపాండవులు ఆ విషయాన్ని గురించి ‘అర్జునుని కంటే ప్రతిభావంతుడైన ఘనుడు ఉన్నాడు’ అని ద్రోణాచార్యునికి చెబుతారు. ద్రోణాచార్యునికి ఆశ్చర్యం! ఎంటనే ద్రోణాచార్యుడు, ఏకలవ్యుని దగ్గరకు వెళ్ళి, గురుదక్షిణా అతని కుడిచేతి బోటనపేలును ఇష్టమని అడుగుతాడు. ఎంటనే ఏకలవ్యుడు తన కుడిచేతి బోటనపేలును నరికి, ద్రోణాచార్యునికి గురుదక్షిణా సమర్పిస్తాడు. మార్గదర్శిగా ఎవరిని ఎంపిక చేసుకున్నప్పుతికి, వారిని ఏ స్థాయికి అనుసరించాలనే విషయాన్ని ఈ కథ ద్వారా మనం అట్టం చేసుకోవాలి.

మార్గదర్శి, ఒకవ్యక్తిగా ఉండాలనేమీ లేదు. మీ మార్గదర్శి ఒక అత్యుత్తమ ఉపన్యాసంగా ఉండవచ్చు... ఒకసూక్తిలాగ ఉండవచ్చు... ఒక పుస్తకంలాగ ఉండవచ్చు. పార్యపుస్తకాలలోని పాతాలను పరీక్లలకు తగినవిధంగా ఉపయోగ పదుతుండే యాదాస్తు పుస్తకానికి (నోట్బుక్) కూడ 'మార్గదర్శి' (గ్రైడ్) అనే పేరునే పెట్టారు. జీవితాలను మార్పివేసిన పుస్తకాలకు సంబంధించి ఒక పెద్ద పట్టి ఉంది. పుస్తక ప్రదర్శనలో



జూబు చెప్పాడట. “ఈ దీపం నాకు దారిని చూపేందుకు కాదు, ఎదురుగా వస్తుండేవారు నాపై మోదకుండా, వారికి తగిన దారిని చూపించేందుకే ఈ దీపం!”

ఒవిధంగా మార్గనిర్దేశక జ్యోతిలాగ పేరు ప్రభ్యాతులను పొందిన వనిత భోరెన్న సైంపింగ్ గేల్. ‘లేడీ విత్ ది ల్యాంప్’గా పేరుగాంచిన ఆమె, కోరోనా కాలంలో కూడ తమ ప్రాణాలను పణంగా పెట్టి వైద్య సేవలను అందించిన ఉపచారికలకు (సర్యులు) ఆమె తల్లి. వారికి మొట్ట మొదటి మార్గదర్శి. విద్యుత్ సాకర్యం లేని కాలములో, చేతులతో కాగడాను పట్టుకుని, యుద్ధంలో గాయపడిన సైనిక వీరులకు సేవలు అందించింది నైటింగ్ గేల్.

వినోదభరితంగా ఒక విషయాన్ని చెప్పావచ్చు... ఒకరు మనకు విరోధిగా ఉన్నప్పుతికీ... జీవితంలో మనకు ఏదో ఒవిధంగా పారాలను నేర్చిస్తుండేవాళ్ళందరూ మనకు మార్గనిర్దేశకులే!

మనందరికి జీవితంలో ఒక అన్వేషణ ఉంటుంది. అది, కొంతమందికి ఆధ్యాత్మిక అన్వేషణగా ఉండోచ్చు. మరికొంతమందికి సాధన లేక విజయానికి సంబంధించిన అన్వేషణగా ఉండవచ్చు. అన్వేషణ ఎద్దినప్పబట్టికి, అక్కడ మార్గదర్శి యొక్క ఆవశ్యకత తప్పనిసరి. మార్గదర్శి సూచనలతో విజయాన్ని సులభంగా చేరుకోగలమనేది అనుభవజ్ఞుల మాట.

మనం జీవితపర్యంతం మార్గదర్శిని వెదుక్కుంటూ ఉండాలా? మనం ఏ ఒక్కరికి మార్గదర్శిగా ఉండలేమా? కలత చెందవద్దు. గాంధీజీ చెప్పిన ‘నా జీవితమే నా వార్డ్’అనే వాక్యం మనకు కూడ సరిపోలుతుంటుంది. జీవితంలో పలు సప్పాలను ఎదుర్కొని, వాటిని జయించిన సంబహాలు మన వారసులకు మాత్రమే కాదు... మన అనుభవాలను త్రథగా వింటుండే వాళ్ళందరికి ఏదో ఒక విధంగా మార్గనిర్దేశకత్వం చేస్తుంటాయి. కాబట్టి మార్గనిర్దేశకులను అనుసరిస్తున్న మనం కూడ ఇతరులకు మార్గనిర్దేశకులమే!



మంచి మందుల్కు ఎవర్

150 సంవత్సరాలకు ముందు గుళ్ళపుబండె రవాణాకు ఉపయోగపడింది. అవిధంగా గుళ్ళపుబండిలో పారశాలకు

వైళ్ళడం ఒక బాలుడికి అలవాటు. ఒకరోజు తరగతి గదిలో, “మీరు పెద్దయిన తరువాత ఏవిధంగా ఉండాలని ఆశపడుతున్నారు?” అంటూ విద్యార్థినీ విద్యార్థులను అధ్యాపకుడు ప్రశ్నించాడు. వకీలు, అధ్యాపకుడు, వైయుడు అంటూ పలుపురు చెప్పారు. ఈ బాలుడు మాత్రం “సార్, నేను గుళ్ళపుబండిని నడిపివానిగా మారాలని అను కుంటున్నాను” అని జవాబిచ్చాడు. తరగతిలోని విద్యార్థినీ విద్యార్థు లందరూ హేచనగా నవ్వారు. ఉపాధ్యాయుడు కూడ ఎగతాళి చేస్తూ కూర్చుమని చెప్పాడు.

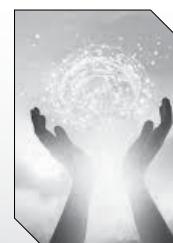
ఆ సాయంత్రం శోకతష్ఠ హృదయంతో జంటికి చేరుకున్న ఆ బాలుడు, తరగతి గదిలో జరిగిన విషయాన్ని తన తల్లికి చెప్పాడు. ఆ తల్లి, తన కుమారునిపై కోపగించుకోలేదు. ప్రశాంతంగా, “నువ్వు ఎందుకు గుళ్ళపుబండిని నడపాలని ఆశపడుతున్నావు?” అని అడి గింది. “రోజు బడికి వెళ్ళన్నప్పుడు గుళ్ళపుబండిని నడిపి ఆయన, చాలా చక్కగా గుళ్ళపుబండిని నడపడాన్ని చూస్తున్నాను. నేను కూడ అవిధంగా గుళ్ళపుబండిని నడపాలని ఆశిస్తున్నాను. అందుకే ఆ విధంగా చెప్పాను” అని జవాబిచ్చాడు సదరు బాలుడు. ఆ తల్లి పూజ గదిలోకి వెళ్ళి, మహారతానికి చెందిన ఈ చిత్రాన్ని తీసుకొచ్చి, కుమారునికి చూపించి, “నువ్వు గుళ్ళపుబండిని నడపాలని ఆశించడ ములో తప్పులేదు. అయితే నువ్వు ఎలాంటి గుళ్ళపుబండిని నడపాలో తెలుసా? మహారతంలో అర్థసుడి రథాన్ని కృష్ణుడు నడిపాడు కదా? కృష్ణుభగవానునిలాగ నువ్వు కూడ రథసారథిగా ఉండాలి” అంటూ విపరించింది. ఆ బాలునికి అలవికాసంత సంతోషం.

మంచి మార్గదర్శినీ ఎంపిక చేయడం ఎలాగ అనే విషయాన్ని

తన తల్లి దగ్గర నేర్చుకున్న ఆ బాలుడే, భారతదేశపు ఔన్నత్యాన్ని ప్రపంచ వ్యాప్తంగా వ్యాప్తిచేసిన స్వామి వివేకానంద.

మీరు ఏ రంగంలో ఉన్నప్పటికీ, ఎటువంటి లక్ష్మీలను కలిగి పున్నప్పటికీ, మీకు ఒక మంచి మార్గదర్శి అత్యంతావశ్యకం. మంచి మార్గదర్శకులు ఏవిధంగా ఉంటారో తెలుసా?

ఆశాపహా భావన : ఎలాంటి సమస్యలు ఎదురైనప్పటికీ, మనకు అంటూ ఒక అవకాశాన్ని వెదికే ఆశాపహాభావనతో కూడిన మార్గదర్శి కావాలి. ‘దీనిని చేసేందుకు ఎట్టి పరిప్పితులలో కుదరదు’ అంటూ ఇతరులు చెప్పినప్పటికీ, దానిని చక్కగా చేసేందుకు తగిన మార్గాన్ని వెడకాలి. ఇలాంటి మార్గదర్శిలభించినట్టులుతే, ఆగుణాలు మనకూ అలవడుతుంటాయి. సమస్యలతో కూడిన ఈ ప్రపంచంలో, అవకాశాలను వెదికి పట్టుకునే పరిపక్కతను పొందుతుంటాము.



నమ్మకం : కొత్త ప్రయత్నాలను భయం లేకుండా ప్రారంభించగలనమ్మకం మార్గదర్శి కులకు ముఖ్యాతిముఖ్యం. ఒకరు చేస్తుండే ఒక్కొక్క పనిలో ఈ విధమైన నమ్మకాన్ని చూసేందుకు కుదురుతుంది. నమ్మకమే లేనివారు, తమ మార్గములో ఎదురుపుతుండే పలు అవకాశాలను కోల్పోయి, ఆ తదనంతరం గొఱు గుతూకాలాన్ని గడుపుతుంటారు. వీరిని అనుసరించాలనుకునే వారికి ఎటువంటి నమ్మకాన్ని కలుగజేయరు.

కరోర శ్రమ : జీవిత పర్యాంతం కరోరశ్రమ చేస్తూ, సాధించాలనుకున్న బహుకాలపు లక్ష్మీలను, పలు కలలను కంటుండేవారే





మార్గదర్శకులు. వారిలో ఏంగత గుణాలు అన్నింటికంటే, కరోరషమ అనే లక్షణం తప్ప కుండా ఉండాలి. శ్రమ చేయనివారు ఎల్లీ పరి స్థితులలో అత్యున్నతశిబురాలను చేరుకోవడం అనేది జరుగదు. ఇది నిరూపితమైన సత్యం. తన చుట్టూ ఉన్నపారికంటే, కరోరషమను చేస్తూ ఉండేవారే, మార్గదర్శిగా మారేందుకు తగిన అర్థతను పొందుతున్నారు.

ప్రత్యేకత : ఒకరిని, ఇతరుల నుంచి విభిన్నముగా చూపిస్తుండేది అతని యొక్క ప్రత్యేకతే! ఒకరు ఏ రంగములో ఉన్నప్పబీకి, ఇతరులవలే ఉండిపోకుండా, విభిన్నంగా ఆలో చించినట్లయితే, అతను త్వరితంగా విజయ శిబురాన్ని చేరుకోవడం జరుగుతుంటుంది. ఈవిధంగా విభిన్నమైన ఆలోచనలు రేకెట్టేందుకు అతని యొక్క ప్రత్యేకత ప్రధాన కారణంగా ఉంటుంటుంది. ప్రత్యేకత గలిగిన ఒకరిని మార్గదర్శిగా పొందేందుకు ప్రయత్నించండి. మీరు కూడ ఓ విధమైన ప్రత్యేకతను అభివృద్ధి పరుచుకోండి. తద్వారా అనుకున్న లక్ష్యాలను తప్పుకుండా సాధించవచ్చు.



సాన్నిహిత్యమతో ఉండటం : కొంతమందిచాలాగొప్పవిజయాన్నిసాధించి వుంటారు. కానీ, తమ యొక్క మార్గము, పయ నము, విజయ సూత్రము అంటూ దేనిని గురించి మాట్లాడరు. తరువాతి తరానికి తగిన సూచనలను ఇవ్వడాన్ని గురించి కూడ ఏ మాత్రం పట్టించుకోరు. సమాజము నుంచి దూరంగానే ఉంటుంటారు. వాళ్ళు కూడ మార్గనిర్దేశకులే అయినప్పబీకి, వాళ్ళు దగ్గర నుంచి దేనినైనా నేర్చుకోవడమనేది అత్యంత కష్టమైన విషయం. అదే రంగంలో, వారిలాగ విజయాన్ని సాధించిన, అదే ప్రతిభావాటులాలో వేరే ఎవరైనా మనస్సుల్లిగా మాట్లాడివిధంగా ఉంటుంటారు. సాన్నిహిత్యంతో ఉండేందుకు తగిన మార్గనిర్దేశకులుగా ఉంటే వీరిని ఎంపిక చేసుకోండి.

మర్యాదగా ప్రవర్తించడం: చిన్న పెద్ద అంటూ ఎటువంటి తేడాలు లేకుండా అందరితో మర్యాదగా ప్రవర్తించాలి. ఒక్క క్రూరూ చెబుతుండే అభిప్రాయాలను బాగా పట్టించుకోవాలి. చిన్నదో, పెద్దదో ఒక్కుకూరికి తప్పుకుండా ఒక్కుక్క కల ఉంటుంటుంది. దానిని గారవించాలి. ఎవరినీ, ఏ ఒక్క అభిప్రాయాన్ని అలక్షించేయకుండా, అక్కరతో తోడుగా ఉండటమే,



ఒక మార్గదర్శికి అందం. అటువంటి వ్యక్తి ద్వారా పలు విషయాలను సులభంగా నేర్చుకోవచ్చు. విజయాన్ని సాధించవచ్చు.

తెలివితేటలు :

మీరు సాధన చేయాలని అనుకుంటున్నారు. అయితే దానిని గురించి ఏమాత్రం తెలియని వెరొకరిని మార్గదర్శిగా భావిస్తున్నారు. ఫలితం ఏమిలో తెలుసా? మీరొక క్లిప్పమైన సమస్యలో చిక్కుకుని అవస్థలు పడుతున్నప్పుడు, సదరు వ్యక్తి తన తెలివితేటలో, అనుభవంతో మీకు మార్గనిర్దేశం చేసేందుకు కుదరదు. అయిన అనుభవాలు, తెలివితేటలు మీకు ఏమాత్రం ఉపయోగపడవు. కాబట్టి, మీరు విజయాన్ని సాధించాలనుకున్న రంగంలో మంచి అనుభవం, జ్ఞానసంపదను కలిగిన అనుభవాలిని మీ యొక్క మార్గదర్శిగా ఎంపిక చేసుకోండి. ఆవిషయంలో తగినంత స్పష్టతను కలిగివుండాలి. మీకు ఎటువంటి నష్టం కలుగకుండా అయిన చూసుకుంటాడు.



సంపూర్ణ లక్షణాలు : నాలుగైదు మంచి లక్షణాలు, ఎక్కువ బలహీనతలు కలిగిన ఒక వ్యక్తి మార్గనిర్దేశకునిగా ఉండేందుకు కుదరదు. ‘ప్రాతఃకాలం నుంచి అర్థరాత్రి వరకు త్వమస్తునే పుంటారు, విభ్రాంతి తీసుకోరు’ అనేది కూడ మంచి లక్షణం కాదు. అతను, తన శారీరక అరోగ్యాన్ని చెడగొట్టుకుంటున్నారని అర్థం. ఎంతో గొప్ప వ్యక్తిత్వాలు కూడ మత్తుమందు లకు బానిసలైపోయిన కథలున్నాయి. ఇటువంటి వ్యక్కులకు మార్గదర్శకులుగా ఎంచుకోవడమనేది “అయినే చేస్తున్నాడు, మనం చేస్తే తప్పా ఏమిటి?” అనే తప్పుడు మార్గంలో వెళ్ళేందుకు ప్రేరిపిస్తుందుంది. కాబట్టి మంచి లక్షణాలను మార్గదర్శిని ఎంచుకోవాలి.



కరుణ : అన్నివిధాలైన ప్రతిభలతో, సకలగుణ సంపన్ముడైన ఒకతను, కరుణా హృదయంలేని వ్యక్తిగా ఉన్నట్లయితే, అది ప్రమాదం. ఉద్యోగం, వ్యాపారం, పరిశ్రమ, జీవితం అంటూ ఎలాంటి సందర్భంలోనైనా అందరితో కరుణతో ప్రవర్తించాలి. మనకంటే పైస్థాయిలోనున్నవారిపట్ల కరుణతో ప్రవర్తించడం పెద్ద విషయం కాదు; మనకంటే క్రిందిస్థాయిలోనున్నవారితో కూడ అదేవిధంగా ప్రవర్తించాలి. ఒక్కుకూరి పరిస్థితులను అవగతం చేసుకుని కలసిపోతుండేవారే అత్యుత్తమ మార్గనిర్దేశకులు.





పదు రకాల మార్గసర్దీశక్తులు!

మనం కొనుకోవాలనుకునేవన్నీ ఒక దుకాణంలో లభించడం లేదు. ఎన్నో దుకాణాల మెట్లను ఎక్కి, బిగుతూవుండాలి. అదేవిధంగా మనకు అవసరమవుతుండే మార్గసర్దీశకాలు అన్నింటినీ ఒకే ఒక మార్గదర్శి పరిపూర్ణంగా నిర్దేశించేందుకు కుదరదు. ‘మనకు ప్రక్కబలంగా ఉంటూ, మన పురోగమనానికి సాయపడే వ్యక్తులు చాలామంచి ఉన్నారు’ అనే నమ్మకమే పలువులని విజయశిఖరాలకు చేరవేస్తుంటుంది. అవిధంగా జీవితంలో ఒకొక్కరికీ పదు రకాలైన మార్గదర్శకులు కావాలి. సదరు పదుగురు మార్గదర్శకులు ఎవరెవరో తెలుసా?

1. ఒక నిష్పత్తి : ఉద్యోగం, పరిశ్రమ, వ్యాపారం అంటూ ఏ రంగంలో సాధించాలని అనుకుంటున్నారో, ఆ రంగంలో గొప్ప విజయాన్ని సాధించిన వ్యక్తిని వెదకండి. ఆయనే మొదటి మార్గదర్శి. ఇన్నేళ్ళపాటు ఆ రంగంలో తన తెలివితేటలతో పొందిన అనుభవాన్ని అతను మీతో పంచుకోవడం జరుగుతుంది. నేరుగా పరిచయం ఏర్పడితే మంచిది. లేకపోతే వేరే మార్గాల ద్వారా ఆయన అనుభవసారాన్ని పొందగలిగితే, అదే చాలు. మీ బలం ఏమిటనే విషయాన్ని గ్రహించి, కార్యవిర్మపణ చేసేందుకు ఆయన సాయపడుతుంటాడు.

2. మీ మద్దతుదారుడు : మీ ప్రతిభను గురించి పలువురితో గొప్పగా మాట్లాడుతుండే ఒక అప్పమిత్తుడు లేక ఒక బంధువు ఉంటుంటారు. మీ భుజం తడుతూ ఉండిపోకుండా, ఎంతో మందిని మీకు పరిచయం చేస్తూ, మీ అభివృద్ధికి తగిన మద్దతును ఇస్తుంటారు.

3. సహా ప్రయాణీకుడు : కార్యాలయంలో మీతోపాటు కలసి పనిచేస్తుండే ఒకతను, వ్యాపారం లేక పరిశ్రమలో మీలాగానే అభివృద్ధి చెందాలనుకునే వ్యక్తి, మీకు అత్యంత ఆప్తులుగా ఉంటుంటారు. అతనే మీకు మూడవ మార్గదర్శకుడు. ఇద్దరూ అనుభవాలను పంచుకుంటూ, పరస్పర అభివృద్ధిని పొందచుచ్చు. మీకు, అతను మార్గనీర్దేశకునిగా ఉన్నట్లుగా, మీరు కూడ అతనికి మార్గనీర్దేశకునిగా ఉండాలి. ఈ విధముగా ఒకరికొకరు ప్రక్కబలంగా విజయపథం వైపుకు సాగాలి.

4. నమ్మదగిన వ్యక్తి : ఇతను మీ రంగంలో ఉండక పోవచ్చు. ఆ రంగాన్ని గురించి తనకు ఏమీ తెలియకపోవచ్చు. అయితే, మీ గురించి తనకు పూర్తిగా తెలుసు. మీపట్ల అక్కరగల సలహాదారునిగా ఉంటుంటాడు. మీ కష్టాలను తనతో పంచుకోవడం జరుగుతుంటుంది. చీకటి ముసిరిన క్లిప్ప పరిస్థితుల నుంచి బయటపడేందుకు తగిన మార్గాలను చూపించే జ్యోతిలాగ ఉంటుంటాడు. స్వోంతన వచనాలను పలుకుతూ ఆత్మవిశ్వాసాన్ని బలపరచుంటాడు. ఏది ప్రధానమనే విషయాన్ని అవగతం చేసుకుని, జీవితంలో పురోగమించేందుకు ఇతని యొక్కసలహాలు ఉపయోగపడుతుంటాయి.

5. వెనుక వస్తుండే వ్యక్తి : ‘మార్గదర్శి’ అనుగానే, మనకంటే అనుభవాలి అని, లేకపోతే పూర్తిగుర్తులు గుర్తుకొస్తుంటారు. అయితే, మనకు వెనుక అదే రంగానికి వస్తుండే యువతరంకూడా మనకు తగినవిధంగా మార్గనీర్దేశం చేయవచ్చు. వాళ్ళకు మనకంటే అనుభవం తక్కువగా ఉండిచ్చు. చెప్పాలంటే, వాళ్ళు మనలనే మార్గదర్శకులుగా భావిస్తుంటారు. తరచుగా మనతో మాట్లాడుతుంటారు. వాళ్ళ యొక్క అనుభవాలు వేరేవిధంగా ఉంటాయి. సమస్యలకు వారి పరిచ్ఛాలు విభిన్నంగా ఉంటాయి. వారి ద్వారా మనం పలు విషయాలను నేర్చుకోవచ్చు. ●



‘నొకు ఎటువంటి మార్గస్రీళకులు లేదు. స్వయం కృషితో అజ్ఞవ్యధిని సాధించాను” అని చెబుతుండే వారు కూడ తమకు తెలియకుండానే ఎవరెవరినో అనుసరిస్తూ, విజయకేతనాలను ఎగురవేసిపుంటారు. ఆవిధంగా దైనందిన జీవితంలో మనం కలుస్తుండే వ్యక్తులలో, రోల్ మోడల్స్ గా మనకు మార్గస్రీళకుత్వం చేస్తుండే గుణగణాలు ఉంటుంటాయి. వారు ఏవిధంగా ఉంటారో తెలుసా?

- చేసేది చిన్నపో, పెద్దపో, దేనినైనా ఒకేవిధముగా పరి పూర్ణంగా చేస్తుంటారు.
- ఎటువంటి పరిస్థితులలోనైనా బాధ్యతల నుంచి వెనక్కి తగ్గుకుండా, మనసస్వార్గిగా పనులను చేసి ముగిస్తుంటారు.
- ఎంతటి గొప్ప విజయాలను సాధించినపుటికీ, అణకువతో ఉంటుంటారు.
- విజయాన్ని అందుకునేందుకు చేసే ప్రయత్నాలలో తమ బల హీనతలు అధ్యపడకూడదనే విషయంలో సృష్టతను కలిగిపుంటారు.
- కష్టస్వాలు, కీష్టపరిశీతులు తమను చుట్టూముట్టినపుటికీ, ఆత్మవిశ్వాసుంతో మనం చి విషయాలనే మాట్లాడుతుంటారు.
- ఏమరుపాటులను, ట్రోలను ఎదుర్కొన్నపుటికీ, ఎప్పటికీ నిజాయితీగానే ఉంటుంటారు.
- లభించినది కొంచెమీ అయినపుటికీ, ఆ విషయములో మానసిక తృప్తితో ఉంటుంటారు.

- తనకోసం ఏ పనినైనా చేసుకునేందుకు ముందు, ‘దీని పలన ఏ ఒక్కరికీ బాధింపు ఏర్పడకూడదు’ అనే అక్కరతో కార్య నిర్వహణ చేస్తుంటారు.
 - బంధుమితులతో చక్కగా కలసిపోతూ, సంతోషానంద లను, ప్రశాంతతను పొందుతుంటారు.
 - ఇతరుల సమయాన్ని వృధా చేయరు. ఏ ఒక్కరి సహ నాన్ని పరీక్షించరు.
 - తాము అందుకున్న ఒక్కక్కచిన్న చిన్నసాయాన్ని కృతజ్ఞతా భావంతో తరుచుగా తలుచుకుంటుంటారు.
 - ఒక విజయాన్ని అందుకున్న తదనంతరం, తమలాగానే మిగతావాళ్ళకు కూడ అటువంటి అవకాశాలు లభించాలని కోరు కుంటుంటారు.
 - జీవితంలో ఎంతటి ఉన్నత శిఖరాలను చేరుకున్నపుటికీ, సమాజంగా రహమాయాదలను అందిస్తున్నపుటికీ, సహజంగా, సాధారణముగా ఉంటుంటారు.
 - ఇతరులకు, ఈ సమాజానికి సేవలను చేసేందుకైన అవకాశాలను రూపొందించుకుని సాయపడుతుంటారు.
- ఇటువంటి వ్యక్తులను ఎక్కడ చూసినపుటికీ, వారిని మార్గ దర్శకులగా స్వీకరించండి. వారి యొక్క జీవితం, స్వభావం, పరిస్థితులు, అర్దత, కార్యాన్నిర్వహణ అంటూ అన్ని మీకు మంచి మార్గాన్ని చూసిస్తుంటాయి.



పుష్టిలే మన మార్కసీచ్‌జయ!

జీవిత పారాలను ఎక్కుడైనా నేర్చుకోవచ్చు. సమాజం, పూర్వీ కులు, బంధురికాలు, స్నేహాలు అంటూ ఎవరినుంచైనా అను భవపారాలను నేర్చుకోవచ్చు జీవన పరిస్థితులు, పని చేస్తుండి చేటు, పుష్టకాలు అంటూ ఎక్కుడినుంచైనా మంచి విషయాలను స్వీకరించ వచ్చు. ఆ పారాలు మనకు ఉపయుక్తంగా ఉంటుంటాయి.

‘సమాజముతో కలుపోయి జీవించాలి, ఇతరులపై ప్రేమాభి మానాలను కురిపించాలి, జీవితములో ఎల్లీ పరిస్థితులలో సమ స్థితిని కోల్పోవకూడదు’ వంటి సులభమైన విధులను నేర్చించేందుకు ప్రకృతిమాత ఒడిలో ఎంతమంది గురువులు ఉన్నారు. పుష్టులను శ్రద్ధగా గమనిస్తే, మనకు, జీవితానికి తగిన ఎన్నో విలువైన పారాలు లభిస్తుంటాయి.

* సూర్యునివైపు చూస్తూ పుష్టిం చిన పుష్టాలు, ‘జీవితములో మంచి విషయాలపైనే మన దృష్టిని కెంద్రీకరించాలి’ అనే పారాన్ని నేర్చిస్తున్నాయి. సూర్యరశ్మిలేకపోయి నట్టయితే, వ్యక్తజాతే లేదు. ఆ సూర్యరశ్మి ఎన్నో పుష్టు లను వికసింపజేస్తుంటుంది. ‘ఆ సూర్యరశ్మి తమ జీవితం’ అనే విషయాన్ని అవగతం చేసుకున్న పుష్టులు, దానిపైనే తమ దృష్టిని కెంద్రీకరిస్తున్నాయి.

మనం కూడ ఈవిధంగానే ఉండాలి. మనుషులకు కాంతి అనేది వెలుగు, సూర్యుడో కాదు. మన జీవితానికి అత్యంతావశ్యకమైన విషయాలు... సంతోషం, అణకవ, కరుణ, పెద్దమనసు, ధర్మం, మంచి భావనలు వంటివే! ఈ మంచి లక్షణాలపైనే మన దృష్టిని కెంద్రీకరించాలి. జీవితం పలు సందర్భాలలో కరించాలి. ఏమయిపోటు చీకట్లు మనలను కప్పించేయవచ్చు. ‘ఇకపై మన జీవితంలో వెలుగే ఉండడా?’ అనే మానసిక ఒత్తిడి ఎదురుపడ వచ్చు. ‘రేపు తెల్లవారుతుంది. మనకు సూర్య రశ్మి లభిస్తుంది’ అంటూ పుష్టులు సమ్ముత్వస్తులుగా, మనఘలు కూడ జీవితం పట్ల సమ్మక్కాన్ని పెంచుకోవాలి.

* భావేద్యగాలు అన్ని అంటు వ్యాధుల వంటివి. మన చుట్టూ ఉంటుండేవారు శోకసముద్రంలో మనిగి పొయిసట్లయితే, కారణమే లేకుండా మన లను కూడ శోకం పర్టీ పిడిస్తుంటుంది. మన చుట్టూ ఉంటుండేవారు, సంతోషానందాలతో, ఆశాపూ భావనలతో ఉన్నట్లయితే, మనం కూడ అవిధంగా ఉంటుంటాము. వికించిన పుష్టులు తమ చుట్టూ సువాసనలను వ్యాప్తి చేసి నట్టగా, మనం కూడ సంతోషానందాలను, ఆశాపూ భావనలను



వాయిప్పి చేయాలనే విషయాన్ని పుప్పుల నుంచి నేర్చుకుందాము.

తద్వారా మన బంధాలు బలపడుతుంటాయి.

❖ మొగ్గగా మొదలై, వికసించి, ఒక తీయమైన రోజున పుప్పు లను వికసించేందుకు ఎప్పుడూ తగినంత ఊషోగ్రత ఉండాలి. చలి కాలములో, మంచులో, వర్షములో తడుస్తున్నప్పుడు, అని ఏమంతగా పుప్పించపు. తగినంత సూర్యార్థిలాఖించినప్పుడు, అవి పూర్తిగా వికసించి, సంతోషిస్తున్నాయి. మనుషులకు కూడ ఈ విధమైన పరిణితులు అవసరమపుతుంటాయి. పుట్టినపుటీ నుంచి తల్లిదండ్రులు చూపించే ప్రేమమనురాగాలు, శ్రద్ధ భక్తులు దీనిని అందిస్తుంటాయి. పెద్దయిన తరువాత స్నేహ బంధాలు, బంధురికాలు, సమాజం దీనిని అందిస్తుంటాయి. ఆరోగ్యవంతముగా, సంతోషముగా జీవిం చేందుకు ప్రతి ఒక్కరికి ఇది అత్యంతావశ్యకం. పుప్పులు ఈ విషయాన్ని మనకు చక్కగా అవ గతం చేస్తున్నాయి. మనం ఇతరుల దగ్గర నీడ్క రించినట్లుగా, వారికి కూడ మన చేతనైనంతమేరకు అందించాలనే విషయాన్ని పుప్పుల నుంచి మనం నేర్చుకుందాము.

❖ గులాబీపుప్పు యొక్క పలువిధాలైన రంగులను చూసి, మల్లిపుప్పు వేదన చెందడం లేదు. ‘చామంతిపుప్పుకు కూడ పూజలలో చేటు దౌరుకతోంది. నాకుమాత్రం అటువంటి అవకాశం దొరకడం లేదే?’ అంటూ బొడు బంతి పుప్పులు కలత చెందడం లేదు. ‘మన లను ఏ ఒక్కరూ పట్టించుకోవడం లేదు, మనం ఎందుకు వికసిం చాలి?’ అంటూ అడవి పుప్పులు భావించడం లేదు. తమ యొక్క సహజ లక్షణాలను గురించి పుప్పులకు ఎటువంటి ఆత్మన్యానతా భావం లేదు. పుప్పించి, పరిమళాన్ని వెదజల్లడం వాటి యొక్క సహజ లక్షణం; అందులో ఎటువంటి లోపం లేకుండా చేస్తుంటాయి. ఒక్కక్కరూ తమకు లభించిన జీవితంలో తృప్తి చెందుతూ, తమ యొక్క ప్రత్యేకత పట్ల గొప్పగా భావిస్తూ, ఆరోగ్యవంతంగా, సంతోషి



నందాలతో జీవించాలనేదే పుప్పులు మనకు నేర్చిస్తోన్న పారం. ఈ విధమైన పారాన్ని మనం పాటించినట్లయితే, మన జీవితం ఆనంద మయింగా మారిపోతుంటుందనేనీ నిజం.

❖ తమ ఆయుష్మ ఎన్నిరోజులు అనే విషయాన్ని గురించి పుప్పులు కలత చెందడం లేదు. కొన్ని నిముపాలలోనే వాడిపోయి నప్పటికీ, కొన్ని రోజులు మాత్రమే ఉండగలమని తెలిసినపుటీకీ, అందుకని తాము పుప్పించడంలో ఎటువంటి లోపాలను చేయడం లేదు. అవి తమ యొక్క లక్ష్యాలను చేరుకున్న తదనంతరమే తొడిమ నుంచి రాలిపోతుంటాయి. జీవితంలో కలలు, లక్ష్యాలు, ఆశయాలు అంటూ మనం భావించేవాటిని అందుకున్న తదనంతరమే విశ్రాంతి తీసుకోవాలనే విషయాన్ని పుప్పుల నుంచి నేర్చుకుందాము.

❖ కొన్ని పుప్పులు కాయలుగా మారుతుంటాయి. కొన్ని పుప్పులు విత్తనాలను విసిరివేస్తూ కొత్త మొక్కలు పెరిగేవిధంగా చేస్తుంటాయి. కొన్ని పుప్పులు అహారంగా మారిపోతుంటాయి. కొన్ని పుప్పులు మహిళల శిరస్సులను అలంకరిస్తుంటాయి. కొన్ని పుప్పులు పూజలలో చేటును దక్కించుకుంటున్నాయి. కొన్ని కొన్ని అర్థదైన పుప్పులు ఐదునక్కలూ హోటల్లలోని ఆహ్వాన గదులను అలంక రిస్తుంటాయి. ఒక్కక్క పుప్పు పుప్పించడం వెనుక ఒకానోక అర్థం ఉంటుంది. మనుషులు కూడ ఈవిధంగా ఉంటుంటారు. ఒక్కక్కరి జీవన పయనానికి వేరేరు లక్ష్యాలు ఉంటుంటాయి. ఎదుటివారిని చూస్తాపుండిపోకుండా, మన లక్ష్యానే చూస్తా పుండాలనేది పుప్పులు మనకు నేర్చిస్తోన్న పారం.



అపజయాల నుంచి వోటాలను సేర్చుకొండి!



దీని అపజయాలను పారాలుగా స్వీకరించినవారే ఒక విజయాన్ని త్వరితంగా అందుకుంటుంటారు. ‘అపజయాలను దాటుకునేందుకు తగిన మార్గాలను వెదుకుతూనే, ఒకలని విజయం వెదుక్కుంటూ వస్తుంటుంది’ అని చెబుతుంటారు. అపజయాలను మార్గాన్నిరైశకాలుగా స్వీకరించినట్లయితే, విజయానికి తగిన మార్గం తెలుస్తుంటుంది. ‘తప్ప చేయడమనేటి మానవసహాజ లక్షణం’ అని చెబుతుంటారు. ప్రతిరోజూ చిన్నదోషి, పెద్దదోషి, పలువిధాలైన తప్పులను చేస్తున్నాము. ఆ యాతప్పులు మనకు అత్యుత్తమ పారాలను నేర్చించే అవకాశాలుగా ఉంటున్నాయి.

◆ మనం ఏమి కావాలనే విషయాన్ని, మనము ఏవిధముగా జీవించాలనుకుంటున్నామునే విషయాలను మనము ఎదుర్కొంటోన్న అపజయాలే నేరిస్తున్నాయి. అపజయం అంటే ఏమిటి? అదోక అభిప్రాయమే. ఒక తప్పు జరిగినప్పుడు, మనం విజయం అని దీనిని అనుకుంటున్నామో, దీనికోసం ఆశపడుతున్నామో, అది లభించదు. సదరు అపజయాన్ని అవగతం చేసుకుని, మన తప్పులను ఒప్పుకుంటున్నప్పుడు, మనకు ఒక కొత్త ద్వారం తెరుచుకుంటుంది. మన దృష్టి ఆ తప్పువైపుకు మళ్ళీనప్పుడు, దానిని సరిచేసేందుకు తగిన పరిపూరం లభిస్తుంటుంది.

◆ మన బలం మరియు బలహీనతలతో మనలను అంగీకరించి మనపై ప్రేమాభిమానాలను కురిపించేందుకు అపజయాలే సాయపడుతుంటాయి. అప్పుడే మన తప్పులను గురించి ఆలోచించి, మనమే మనలను తలుచుకుంటూ నమ్ముతూ, వాటిని సరిదేందుకు ప్రయత్నిస్తుంటాము. ఒక తప్పును చేసి, అందుకోసం కృంగిపోతూ,

ఆత్మస్వానతాభావంతో వేదన పడవలసిన అవసరం లేదు. ఒక విషయాన్ని సరిగ్గా చేసినట్లయితే, మనలను మనమే పొగడుతుంటాము. అదేవిధంగా తప్పు చేసినప్పుడు, ‘ఫ్రోలేదు, ఈవిధంగా ఒక తప్పు చేసినట్లయితే అపజయం ఎదురపుతుందని కనిపెట్టావు. ఇకమీదట దీనిని సరిద్ది గెలుపును సాధించేందుకైన మార్గాన్ని తప్పక వెదుకబోతున్నావు అంటూ ఉత్సాహపరుచుకుంటుండాలి. అందరూ ఖచ్చితంగా ఉండేందుకు కుదరదు. తప్పులు చేయడం సహజమే. ‘ఈ ప్రత్యేకమైన తప్పుల సంగమమే మనం’ అనే భావన, మీ మనస్సులో తలత్తుతుండాలి.

◆ అపజయాలే మన నిజమైన భయాలను అవగతం చేసుకుని మనం మారేందుకు అవకాశాలను అందిస్తుంటాయి. కొన్ని కొన్ని సమయాలలో మనం ఎంతగా ప్రయత్నించినప్పటికీ, అపజయం నుంచి తెప్పించుకునేందుకు కుదరదు. తరుచుగా ఈవిధంగా అపజయాలు ఎదురపుతున్నప్పుడు, మనస్సంతా భయంతో నిండిపో

తుంటుంది. బయటపడలేని ఏదో ఒక క్రిష్టమైన సమయాలో ఇరు క్షునిపోయినట్లుగా భయం కలుగుతుంటుంది. ఆ భయాన్ని నేరుగా కలుసుకునేందుకు సిద్ధంగా ఉండండి. దీపాలి వెలిగించగానే మాయ మైపోతుండే చీకటిలాగ, భయం కూడ పారిపోతుంటుంది.

- ♦ అపజయాలే మనలను గురించిన నిజాలను మనకు అవగతం చేస్తుంటాయి. పలువురు ఒక ఆపజయాన్ని ఎదుర్కొంటున్న ప్పుడు, దానిని దాచిపెట్టేందుకే ప్రయత్నిస్తుంటారు. ఒక తప్పును చేసి, అపజయాన్ని అందుకున్న తరువాత, దానిని ఒప్పుకునేందుకు దృఢంచిత్తుంకావాలి. మన తప్పులను, బలహీనతలను అవగతం చేసుకుంటే, వాటిని సరిద్దేందుకైన అవకాశాలు మన కళ్ళముందే తెలుస్తుంటాయి. మనం మారేందుకైన మార్గం కనబడుతుంటుంది. మన తప్పులను జితులకు చెబితే, వారు హేళన చేయవచ్చు ఇంచువించు ఒక అర్థం ముందు నిలబడి, మన గురించి మనకే చెప్పుకుంటూ, నిజాలను అవగతం చేసుకుంటే, తప్పుకుండా మార్గు జరుగుతుంటుంది. ఆ మార్గును మనం మనసారా స్వీకరించాలి.

- ♦ మనం ఎంతగా ప్రయత్నించినప్పుడీకి, ఏది జరుగుతుంది, ఏది జిరుగదనే విషయాన్ని అపజయాలే మనకు అవగతం చేస్తుంటాయి. ఒక ఆపజయం ఎదురైనప్పుడు, దాని యొక్క ఫలితాలను పరిశీలించాలి. అప్పుడు, మన ప్రయత్నాలలో దీనికి తగిన ఫలితం లభిస్తుందనే విషయం అవగతమవుతుంది. దానికి తగినవిధంగా మన ప్రయత్నాలను మార్గుకునేందుకు కుదురుతుంది. ‘ఈ అనుభవాన్ని నేను ఎలా ఉపయాగించుకోబోతున్నాను? ఇంకసారి దీనికంటే భిన్నంగా ఎలా చేయాలి? భవిష్యత్తులో నేను ఎలా విభిన్నముగా మారగలను? ’ అనే ప్రశ్నలను ప్రశ్నించుకని, సూతన పరిపౌరాలను కనిపెట్టే పరిపక్వతను అపజయాలే అందిస్తుంటాయి.

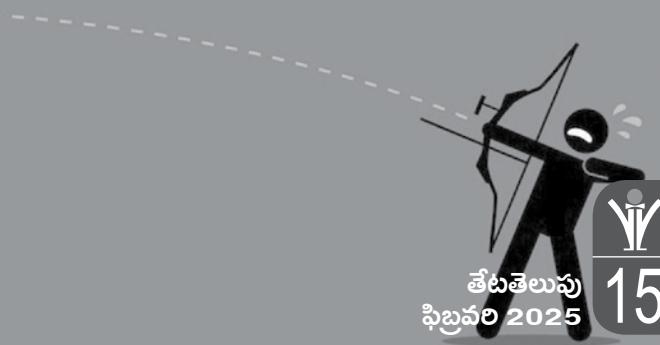
- ♦ అపజయాలే బాధ్యతలను స్వీకరించే పరిపక్వతను మనకు అందిస్తుంటాయి. కొన్ని సందర్భాలలో ఏదైనా అపజయం ఎదురైనప్పుడు, ఇతరులపై నిందారోపణ చేస్తూ, తప్పుకునే మనప్రత్యుం పలు పరిలో ఉంటుంటుంది. ‘ఇది నా తప్పు కాదు’, ‘దీనిని గురించినాకు చెప్పునేలేదు’ అంటూ సంభాలించుకుంటుంటారు. అయితే ‘అపును అని అనడం వల్లనే ఈవిధంగా జరిగింది’ అని ఒప్పుకని, ‘దీనిని సరిచేసేందుకు నా ప్రయత్నాలను నేను చేస్తోను’ అంటూ రంగంలోకి దిగడానికి మనసికబలంకావాలి. ఈవిధంగా బాధ్యతను స్వీకరిస్తున్న

ప్పుడు, ఏం చేయాలనే అవకాశాలు మన కళ్ళముందు స్వప్తంగా తెలుస్తుంటాయి. ఇతరులు, మన గురించి గొప్పగా భావించడం జరుగుతుంటుంది.

- ♦ ఇచ్చిన మాటను నిలబెట్టుకోలేకపోయినప్పుడు, మన శక్తిమించిన పనులను చేసేందుకు ఒప్పుకున్నప్పుడు, సాధారణంగా ఆపజయాలే ఎదురుపుతుంటాయి. పెద్ద పెద్ద అపజయాలు చిన్న చిన్న తప్పులనుంచే మొదలపుతుంటాయి. మన మాటలకు, చేతలకు మధ్య భేదం ఉన్నదనే విషయాన్ని ఓటములు అవగతం చేస్తుంటాయి. మన లక్ష్మాన్ని, బాధ్యతలను మరొకసారి విశేషించి, మన గారపమర్యాదలను కాపాడుకునేందుకు, తగిన పారాలను అపజయాలే నేర్చిస్తుంటాయి. కాబట్టి, అపజయాలను పట్టించుకోవాలి.

- ♦ మనం చాలా తప్పులను చేసిపుండిచ్చు. అయితే, తత్తులితముగా ఎదురుపుతుండే అపజయాలే మన గుర్తింపు కాదు. కొంతమంది అపజయాల వలన కృంగిపోతుంటారు. ఆ తదనంతరం తమయ్యుక్క గుర్తింపునే కోల్పోయి ఎటుపైపుకో వెళ్తుంటారు. అయితే అపజయం అనేది పూర్ణగతికి సంబంధించిన గుర్తింపు. ఎక్కువపనులను చేస్తుండేవారు, అధికమైన రిస్కులను తీసుకుంటుండేవారు, ఎక్కువ అపజయాలను ఎదుర్కొంటూ ఉంటారు. కొత్త ప్రయత్నాలను చేయినివారు ఎటుపంటి తప్పులను చేయడం లేదు. మీరు అపజయాన్ని ఎదుర్కొంటున్నారుంటే, ఏదో ఒక గొప్ప పనిని చేసే ప్రయత్నంలో ఉన్నారని అర్థం. కాబట్టి, దీనిని తలుచుకుంటూ గారపప్రదంగా భావించడాన్ని అపజయాలే మీకు నేర్చిస్తుంటాయి. ఈ విషయాన్ని అవగతం చేసుకుంటే చాలా. విజయం తథ్యం.

- ♦ అపజయాన్ని ఎదుర్కొనే మనుషులే, ఎదుటివారికి రోల్ మోడల్స్‌గా ఉంటుంటారు. తమ తప్పులను బహిరంగంగా ఒప్పుకునేందుకు ఎంతో ద్రేర్యం కావాలి. ఆవిధముగా చేస్తుండేవారినే ఈ ప్రపంచం గమనిస్తుంటుంది. సదరుతప్పులు మరియు అపజయాలనుంచి బయటపడేందుకు సరైన మార్గం ఏమిటనే విషయానికి సంబంధించి అయిన చెప్పే విషయాలనే ప్రజలు నమ్ముతుంటారు. తల్లిదండ్రులు, తమ పిల్లల యొక్క గెలుపు ఓటములను పట్టించుకోవాలి. వాటి నుంచి పారాలను నేర్చుకునే పథ్థతులను పిల్లలకు నేర్చించాలి. ఈవిధంగా అపజయాల నుంచి పారాలను నేర్చుకుండాం. ●



ప్ర-బున్హు

సముద్రానికి ప్రక్కనున్న సరస్వతో, ఒక సెలవురోజులో ఓ చిన్న పడవలో పయనిస్తా, చేపలను పట్టేందుకు ఓ యివకుడు వచ్చాడు. ఆ చిన్న పడవలో కూర్చుని గేలాన్ని విసురుతూ, పాటలను వింటూ, ఇంటి నుంచి తెచ్చుకున్న అపోర పదార్థాలను తింటూవుండటం అతనికి కాలక్షేపం. సముద్రం ప్రక్కనే ఉన్నప్పబీకీ ఆ సరస్వతో ఏమంతగా కెరటాల తాకిడి ఉండడు. లోతైన సరస్వత్తి కనుక పెద్ద పెద్ద చేపలు కూడ గేలానికి చిక్కుతుంటాయి.

కార్యాలయ పని నిమిత్తమై కొన్ని నెలలపాటు విదేశాలకు వెళ్లి, ఇప్పుడే స్వగ్రామానికి చేరుకున్నాడు ఆ యివకుడు. ఉరుకు చేరుకున్న మరుసతీరోజే చేపలను పట్టేందుకు సిద్ధమయ్యాడు. కొన్ని నెల లుగా ఉపయాగించకపోవడం వలన గేలము సరిగ్గా పనిచేయడం లేదు. దానిని సరిచేసేం

వసంత్, ధనువ్ బాల్య స్నేహితులు. కళాశాలలో కలసి చదువుకున్నారు. వేరేరు సమయాలలో ముంబయి నగరానికి చేరుకున్నారు. ఒకరు ఉంటున్నచోటు ఇంకోకరికి తెలియదు. కోటిమందికి స్క్యూ ప్రజలు నివశిస్తోన్నముంబయి నగరంలో ఇద్దరూ యథేచ్చగా కలుసుకునే అవకాశం లభించడమనేది బహుఅరుదుగా జయగుతుంటుంది.

ఆవిధముగా యథేచ్చగా వాళ్ళిద్దరూ ఓ పాంచింగ్‌మాల్టో కలుసుకోవడము జరిగింది. కెగిలించుకుని, భావోద్యోగముగా మాట్లాడుకోసాగారు. ఎన్నో సంపత్తురాల జ్ఞాపకాలను కొన్ని

నలవరోజు ఒక ఇంట్లో కుటుంబభ్యు లందరూ హడావిడిగా ఉన్నారు. ఎప్పుడూ ఈవిధముగా జయగులేదు. అందుకే అందరి వదనాలలో ఆందోళన రేఖలు.

ఆ ఇంటి పెద్దాయినకు 75 యేళ్ళ వయస్సు. రోజు ప్రాతఃకాలాన్నే ఐదుగంటలకు నడక వ్యాయా మానికి బయలుదేరి ఏడు గంటలకు ఇంటికి చేరుకుంటాడు. ఇంటి నుంచి కాస్తుంత దూరంలోనున్న ఉద్యాన వనంలో నడక వ్యాయామాన్ని చేస్తుంటాడు. అతనిలాగానే పదవీ విరమణ పొంది, చురుకుదనముతోనున్న కొందరు ఆ ఉద్యానవనానికి వస్తుంటారు. నడక వ్యాయామాన్ని చేసి, కాసేపు అలసటగా అనిపించినప్పుడు, వారితో మాట్లాడుతుంటాడు. సరిగ్గా ఏడు గంటలకు ఇంటికి వస్తుంటాడు. మనుమలు, మనుమరాళ్ళను పొరచాలకు

దుకు, ఆ పనిలో నిమగ్నమైపోయిన అతను పడవకు ఏర్పడిన చిల్లిని గమనించలేదు. తత్ఫలితంగా కొంతసేపల్లో పడవ నీటితో నిండిపోయి, తలల్మిందులైపోయింది. అతను ఎలాగోలా తలల్మిందులుగానును పడవపైకి ఎక్కి కూర్చున్నాడు.

అతను చక్కగా ఈదగలడు. అయితే, ఆ సరస్వతీ మనుషులను ఖ్రిస్తివేసే మొసత్యు ఉన్నాయని చెబుతుంటారు. ఆ విషయం గుర్తుకొచ్చిన సదరు యువకుడు, నీళ్ళలోకి దూకండా ఆ పడవపై అలాగే కూర్చున్నాడు. అవతలి ఒడ్డున ఒక మనిషి నిలబడివుండటాన్ని చూసి, పెద్దగా కేకలేస్తూ అతని దగ్గర మొసత్యును గురించి అడిండు. అందుకు ఆ వ్యక్తి, “ఈ సరస్వతీనున్న మొసత్యున్నీ నాలుగు నెలలకు ముందే కనిపించకుండా పోయాయి. వాటిని చూసేందుకు కుదరదు” అని చెప్పాడు.

వెంటనే ఆ యువకుడు ధైర్యంగా సరస్వతీకి దూకాడు.

వెంటనే అవతలి ఒడ్డునున్న వ్యక్తి దిగ్రాంతికి లోసై, “తమ్ముడూ, అంత ధైర్యంగా నీళ్ళలోకి దూకావే?” అని ప్రశ్నించాడు.

అందుకు ఆ యువకుడు, “మీరే కదా సరస్వతీ మొసత్యు లేపని చెప్పారు” అని అన్నాడు.

“మొసత్యు ఈ సరస్వతీనుంచి ఎందుకు వెళ్లిపోయాయా తెలుసా? సముద్రం నుంచి నాలుగైదు తిమింగలాల పిల్లలు ఈ సరస్వతీకి రావడంతో మొసత్యు పని అయిపోయింది. ఇప్పుడు ఆ తిమింగలాలకు భయపడే ఎవ్వరూ ఈ సరస్వతీవైపుకు రావడం లేదు. నువ్వేమో ధైర్యంగా నీళ్ళలోకి దూకాపు” అని ఆతను చెబుతుండగానే, నీళ్ళలో ఏవో కడలికలు.

పరిపూర్ణ మార్గనిర్దేశకత్వం లజుంచకముందే దేనిలోకి అడుగుపెట్టుకూడదు.

గంటలలో మాల్లాడుకునేందుకు కుదురుతుందా? ధనుష్, తన ఇంటి చిరునామాను వసంతు చెబుతూ, “రేయ వసంత, వచ్చే ఆదివారం మా ఇంటికి పస్తున్నావు. నాకు ఇచ్చదు పిల్లలు. ఆదివారం సెలవు కాబట్టి వాళ్ళిచ్చదురూ ఇంట్లోనే ఉంటారు. నా భార్య కూడ ఉంటుంది...” అని అన్నాడు. వసంతు సంతోషం.

“సరే, ఎలాగ రావాలి? దారిని చెప్పం...”

దారిని గురించి విపరించిన ధనుష్, “ఆ వీధిలో పెద్ద ఆపార్ట్‌మెంట్ మాదే. గేటును కాలితో కొట్టి, గేటును తెరచి లోపలకు రా. లిఫ్ట్ ఉంది. దానిలోకి ఎక్కి, నీ కుడిభుజంతో ఆరప నెంబర్ బటన్సు నోక్కు. ఆరప అంతస్తులో లిఫ్ట్ నుంచి బయటపడి నడిస్తే, మా ఇల్లు మూడవది. గడపముందు నాముఖలకం ఉంటుంది. ఇక్కడకు వచ్చి కాలింగ్‌బెల్ను ఎడమ భుజంతో నోక్కు!” అని చెప్పాడు.

వసంతు గందరగోళం... “ఎందుకు కాలితో కొట్టు; భుజముతో నోక్కు అని చెబుతున్నావు? ఆ పనులను చేతులతోనే చేయ వచ్చుగా?!” అని ప్రశ్నించాడు.

“అది కాదు వసంత, ఇన్ని సంవత్సరాల తరువాత వస్తున్నావ్. పిల్లలును చూడటానికి ఒబ్బెచ్చి చేతులతో వస్తూవా ఏంటి? రెండు చేతుల నిండుగా పిల్లలకు తగిని కొనుక్కుని వస్తాపు కదా? అందుకే, అలాగ చెప్పాను”

కొంతమంచి మార్గదర్శకులు తమ యొక్క అవసరాలను పరోక్షంగా వ్యక్తికలిస్తుంటారు.

పంపించడం, తోట పనులను చేయడం అంటూ ఉదయాన్నే ఆయన చాలా బిజీ.

పదవి విరమణ పొదిన 17 సంవత్సరాలలో ఆయన సమయపాలనను చక్కగా పాటిస్తుంటాడు. అయితే ఈరోజు, ఎనిమిది గంటల్లున పుట్టికీ, ఆయన ఇంటికి రాలేదు. తండ్రిని వెదుక్కుంటూ ఉద్యానవనానికి వెళ్లిన కుమారునికి ఏమరుపాటు. ‘పయస్సు పైబడిన ఈ ప్రాయంలో ఏమైనా జరిగితే...’ అని భావిస్తూ అందోళనాభరితుడైపోయాడు.

అప్పుడే ఇంటిముందు ఈ పోలీస్ జీవ్ వచ్చి ఆగింది. ఆ పెద్దాయునను జీపులోనుంచి జాగ్రత్తగా కిందికి దింపి, తీసుకొచ్చిన జన్సెన్కర్, “ఈయన తప్పిపోయాడేమానని ఆందోళన పడుతున్నారా? మా స్టేషన్ ముందు కూర్చునిపున్నాడు. కాస్తుంత మతిమరుపు అనుకుంటాను. ఇంటికి వెళ్ళడం తెలియడం లేదని చెప్పాడు. చిరునామాను అడిగి, ఇక్కడకు తీసుకొచ్చాను. జాగ్రత్తగా చూసుకొండి” అని చెప్పి వెళ్లిపోయాడు.

“ఇన్నేళ్ళగా ఈవిధంగా జరుగలేదే?!” అని భార్య అందోళనచెందగా, అమె ఆందోళనను చూసిన ఆ పెద్దాయన, “భయపడకు, నాకు ఈరోజు ఎప్పుడూ లేసంతగా అలసటగా అనిపించింది. నడుచుకుంటూ ఇంటికి రాలేనని అనిపించింది. ప్రక్కనే పోలీస్ స్టేషన్ చూడగానే మనస్సులో ఒక ఆలోచన తలత్తింది. స్టేషన్కు వెళ్లి దారి తెలపడం లేదని చెప్పంతో, ఆ పోలీస్ అధికారి పైనొ ఖర్చు లేకుండా, నన్ను ఇంటి దాకా తీసుకొచ్చి వదలి వెళ్ళాడు” అంటూ నిదానంగా చెప్పాడు.

దాలి తెలిసినవారు లలాగైనా అక్కడకు చేరుకుంటారు.



శ్రీ వితం యొక్క అర్థం తెలుసుకోవాలని, ఎన్నో సంవత్సరాలుగా పలువురు గురువులను దళ్ళంచాడు ఒకతను. ఆ యా గురువుల ఉపదేశాలను వినిసిప్పుటికీ, అతనికి సరైన జవాబు లభించలేదు. బహుకాలపు అన్యేషణలో చివరగా ఒక కొండపైన అడవిలోనున్న సన్మానిసి కలుసుకున్నాడు.

అప్పుడు ఆసన్మానిసి, కొండ బిగువభాగంలోనున్న దట్టమైన అడవిని చూపిస్తూ, “అది మనసుఫలెవ్వరూ జీవించని అటవీ ప్రదేశం. ఏజక్కలినాయాన్ని ఆశించకుండా, ఆఅడవిలో నూరు రోజులపాటు ఉండాలి. ఎప్పడైనా వేటగాట్టు లేక బాటసారులు అపైపు రావచ్చు వాళ్ళతో ఒక్కమాట కూడ మాట్లాడకూడదు” అనే నిబంధనను విధించాడు.

అతనికి ఏమరపాటు. ‘ఇదొక బోధనా లేక దండనా?’ అని భావిస్తూ, సంబిగ్గతకులోనయ్యాడు. ఏజక్కరూ లేసి అడవిలో, ఏ ఒక్కరితో మాట్లాడకుండా 100 రోజులు ఉండేందుకు కుదురుతుండా? ఈ ప్రశ్న అతడిని గందరగోళానికి గులి చేసింది. ఏం చేయాలనేబి అర్థం కాలేదు.

అయితే అతని అంతరాట్ట వేరేవిధంగా ఆలోచించింది. ‘ఎంతోమంచి గురువులను వెదుక్కుంటూ వెళ్లి, ఉపదేశాన్ని అభ్యర్థించినప్పటికీ, ఇప్పటివరకు ఎటువంచి ఘలితం లేదు. ఈ గురువు ఒక కొత్త పద్ధతిని సూచిస్తున్నాడు. ఇదే జీవితం యొక్క అర్థాన్ని తెలుసుకునే మార్గం అయినట్లయితి, ఆయన చెప్పినట్టుగా ప్రయత్నించి చూద్దాము’ అనే నిర్దయాన్ని తీసు కున్నాడు. కొండపైనుంచి కించికి బిగి, ఆ కారడవిలో ఒంట లిగా పయసించసాగాడు.

అడవి అంబిచిన ప్రశాంతత, అతనిలో ఓ కొత్త భావాదీచ్చ గాన్ని రేకెట్తించింది. ఎవరితో మాట్లాడకుండా ఉండేందుకు, తనతో తన మాట్లాడుకోసాగాడు. పచి రోజుల తరువాత, ఆ పద్ధతి అతనికి అలసటగా అనిపించడంతో, ఆ తదనంతరం

అతని దృష్టి, తన చుట్టూవున్న ప్రకృతి దృశ్యాలవైపుకు మళ్ళీంది. అడవిని ప్రశాంత చిత్తంతో గమనించసాగాడు. అతను ప్రకృతి అందాలను చూస్తూ ఆనందించసాగాడు.

పలు జీవుల పుట్టుక, చావులను కట్టిదుట చూస్తుండటం అనేబి అతనికి ఓ కొత్త అనుభవాన్ని అందించింది. ప్రాణుల జీవన శైలిని అతను శ్రద్ధగా గమనించాడు. చెట్ల పంచ్చను తింటూ ఉండే పట్టలు, చిన్న చిన్న జంతువులు, వాటి విత్తనాలను నలువైపులా విస్తరించేలాగ చేసి, కొత్తగా చెట్ల మొలిచేందుకు కారణకర్తలుగా ఉంటోన్న విషయం అతనికి అర్థమయింది. ఒక జంతువు ఇంకొక జంతువుకు ఆహారంగా మారుతోన్న విషయాన్ని క్షామాచాదటంజలిగింది. ఆహారంకోసంతప్ప, వేరే దానికోసం ఒక జంతువు ఇంకొక జంతువుని వేటాడటం లేదనే విషయం అర్థమయింది. ప్రకృతి నియమాలను ఒకొక్క జీవి ఏవిధంగా పాచిస్తున్నదనే విషయాన్ని కూడ అర్థం చేసు కున్నాడు. అతనికి ఇదొక కొత్త అనుభవం.

తను కూర్చున్నచోట ఒక పెద్ద వృక్షపు విత్తనాలు నేలపై రావిపోయి వుండటాన్ని చూసిన అతనికి, ‘ఈ చిన్న విత్తనం ఇంతటి బ్రహ్మండమైన వృక్షం’ అనే నిజం స్ఫురమయింది. ఆవిధంగా జీవితపు అర్థాన్ని అవగతం చేసుకోసాగాడు. ‘జకల కొకరు సాయహదుతూ, ఎవ్వలినీ అనవసరంగా ఇబ్బంది పెట్ట కుండా ఉండటమే జీవితపు పరమార్థం’ అనేవిషయాన్ని గ్రహించాడు. ఆ తరువాత అతనికి ఏ గురువు యొక్క ఉపదేశం అక్కర్చేదు. జీవిత పరమార్థం అతనికి అవగతమయింది.

ప్రకృతిమాతే అత్యుత్తమ మార్గదల్లు. దాని నుంచి తినిపాలాలను నేర్చుకోవడం మొదలుపెడితే చాలు...ఎటువంటి తపస్సు చేయకుండా ఆనందకరమైన జీవితం వరంగా లభస్తుంది. జీవితాన్ని సంతోషమయంగా మార్చేసుకుంటూ, మనస్సుకు నచ్చిన విధంగా జీవించవచ్చు.

ముక్కతిమాతే మార్గదర్శి!





India's Most Trusted
Dhoti Brand



Culture India™

TRADITIONAL KURTA • MATCHING DHOTIS

BY



SCAN QR CODE
FOR STORE LOCATION

Available at Ramraj Showrooms & All leading Textile Shops | Shop Online at www.ramrajcotton.in



SHIRTINGS & SUITINGS

COTTON • LINEN • TRADITIONAL



SCAN QR CODE
FOR STORE LOCATION



Shop Online at www.ramrajcotton.in



BAMBOO COTTON WHITE SHIRTS

**AN ULTIMATE
UPGRADE IN
WHITE SHIRTS.**

Presenting
Ramraj Bamboo
Cotton White
Shirts. With its
quick drying
nature, it gives
you smooth,
soft and natural
comfort.



SCAN QR CODE
FOR STORE LOCATION

Shop Online at www.ramrajcotton.in



Kokhila®



WOMEN'S INNERWEAR

BY

 **RAMRAJ®**



Shop Online at www.ramrajcotton.in

మీ ఇంటికే రావలేనా?
రావాలనుకుంటున్నారా?

తేటులుపు

చెందాదార్యులుగా మారిపోండి!



‘ఉన్నతమైన భావనలు ప్రపంచవ్యాప్తంగా వ్యాపించాలి’ అనే గొప్ప లక్ష్యంతో అత్యంత విలువైన వ్యాపాలను వరుసకమంలో ప్రచురిస్తోంది తేటులుపు. ఈ మానపత్రిక ప్రతి ఒక్క కుటుంబంలో భద్రంగా పెట్టుకునే బొక్కెసంలాగ విరాజిల్లుతోంది.



**ఒక సంవత్సర చందా రూ.200
రెండు సంవత్సరాల చందా రూ.380**

చెక్కు/డిమాండ్ డ్రెఫ్ట్ ద్వారా పంపించవచ్చు VENMAIL అనే పేరిట చెక్కు/డి.డి పంపించవచ్చు. వెనుక మీ పేరు, చిరునామాను ల్రాయిండి.

లేక

VENMAIL అనే బ్యాంకు ఖాతాకు (A/C No : 1809135000000299, Karur Vysya Bank, Tirupur SR Nagar Branch - IFSC : KVBL0001809) డబ్బును చెల్లించి, దాని యొక్క నకలు ప్రతినిధిరంతో పాటు పంపించాలి.

- మనియార్థర్లు స్వీకరించబడవు.
- రామ్రాజ్ పోరూములన్నింటిలో మీ చందాలను చెల్లించవచ్చు.

VENMAIL

10, Sengunthapuram, Mangalam Road, Tirupur-641604.
email: venmai@ramrajcotton.net

చందాలను చెల్లించేందుకు, తేటులుపు పత్రికలను మొత్తంగా కొనుక్కనేందుకు సంప్రదించండి :

ఫోన్:

0421-4304106, 98422 74137

రామ్రాజ్ పోరూములలో రూ.10,000 లకు పైగా దుస్తులను కొనుక్కనేవాలికి

ఒక సంవత్సర చందా బహుమతిగా అందించబడుతుంది.

ఒకే నిమ్మపంచీ తేటులుపు చందాదారులుగా మారిపోవచ్చు!

మీ చందాను PhonePe G Pay
Net transfer ద్వారా చెల్లించండి.

UPI పలపర్తన ద్వారా మొబైల్ ఫోన్ ద్వారా వెన్మై బ్యాంకు ఖాతాకు చందా మొత్తాన్ని చెల్లించ వచ్చు. వెన్మై UPI id: kvbupiqr.75626@kvb



Bharat QR code సౌకర్యము ఉన్న మొబైల్ బ్యాంకింగ్ యాప్ ఉన్నవారు, అందులో ఇక్కడ ఉన్న వెన్మై బ్యాంక్ ఖాతా QR code - ను స్కోన్ చేసి చందా చెల్లించవచ్చు.

డబ్బు చెల్లించినందుకుగాను బ్యాంకు సమాచారాన్ని Forward చేయండి. దానితోపాటూ మీ యొక్క పూర్తి చిరునామాను, మీ చరవాణి ద్వారా వాటస్వ చేయండి. చరవాణి సంఖ్య : 98422 74137

బ్యాంకు ఖాతా వివరాలు : Venmail
A/C No: 1809135000000299

Karur Vysya Bank, Tirupur SR Nagar Branch
IFSC Code: KVBL0001809.



విద్యార్థి / విద్యార్థినులకు ప్రత్యేక తగ్గింపు

(6 వ తరగతికి పైగా చదువుతున్న విద్యార్థిసీ విద్యార్థులకు ఈ తగ్గింపు అందించబడుతోంది. చందాను చెల్లిస్తున్నప్పుడు విద్యార్థిసీ విద్యార్థుల గుర్తింపు అట్ట యొక్క నకలు ప్రతిని జితచేసి పంపించాలి).

ఒక సంవత్సర చందా : | రెండు సంవత్సరాల చందా :
రూ. 200 రూ.125 మాత్రమే. | రూ. 380 రూ.250 మాత్రమే.



సీనియర్ సిలేజన్స్ కు ప్రత్యేక తగ్గింపు

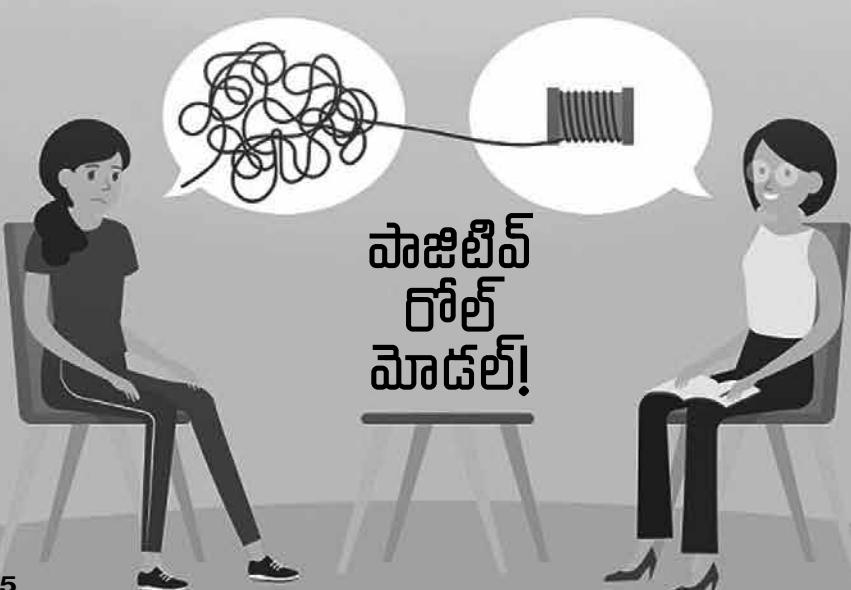
(60 యేళ్ళ పైబడినవారికి ఈ తగ్గింపు అందించబడుతోంది. పుట్టినతేబికి సంబంధించిన తగ్గిన ఆధారంతో కూడిన నకలు ప్రతిని జిత చేసి పంపించాలి).

ఒక సంవత్సర చందా : | రెండు సంవత్సరాల చందా :
రూ. 200 రూ.125 మాత్రమే. | రూ. 380 రూ.250 మాత్రమే.



శాపహాద్యక్షధంతో మార్గసిర్దేశం చేస్తుండే మంచి మనిషిని అనుసరించాలని అనుకుంటున్నారా? అతనిలో ఈ క్రింది లక్షణాలు ఉన్నాయా అనే విషయాన్ని గమనించండి. ఆ లక్షణాలను మీలో అభివృద్ధి పరుచుకున్నట్టయితే మీరు కూడ ఎంతోమంచికి మార్గదర్శిగా మారచుచు.

- ఎదుటివారి అత్యుత్తమ ప్రతిభ ఏమిటనే విషయాన్ని గ్రహించి, దానిని సదరు వ్యక్తులు వ్యక్తికిరించేవిధంగా అవకాశాన్ని ఏర్పాటుచేయడం.
- ఇతరులు తప్పులను చేసినప్పుడు, ఆ తప్పు జరిగిన పరిస్థితులను అర్థం చేసుకుని, వారి పట్ల కారుణ్యంతో ప్రవర్తించడం.
- ‘నేను చెప్పింది చెయ్య’అంటూ ఆళ్ళను జారీ చేయకుండా, ‘ఈవిధముగా చేయడమే సరైన పద్ధతి’అంటూ కార్యనిర్వహణతో ఉపదేశించడం.
- కరిసమైన పరిస్థితులలో సహాయాన్ని కోల్పోయి కోపాన్ని వ్యక్తికిరించడు ఉండటం.
- ఎవరెవరో చెబుతోన్న విషయాలకు బొమ్ములాగ తలాడిస్తూ నిర్ణయాలను తీసుకోకుండా, తమ తెలివితేటలతో పరిశీలించి తగిన నిర్ణయాలను తీసుకోవడం.
- కుటుంబం, స్నేహాబ్యందం మరియు బంధురికం అంటూ అందరిపై ప్రేమాభిమానాలను కురిపించే మంచివ్యక్తిగా ఉండటం.
- నిరాశపామైన ఆలోచనలను, భావోద్యోగాలను సృజనాత్మకముగా వ్యక్తికిరించగల ప్రతిభను కలిగివుండటం.
- తమ ప్రతిభను మెరుగుపరుచుకునేందుకు దేనినైనా దైర్య ముగా చేయడం, జీవితాన్ని మరింతగా అభివృద్ధి పరుచుకునేందుకు నిరంతర క్యాపు చేయడం.
- జీవితంలో సృష్టిమైన లక్ష్యాలను కలిగివుండటం, ఆ యా లక్ష్యాలను సాధించేందుకు తగిన మార్గాలను కనుగొనడం.
- తమ చుట్టూపున్న వ్యక్తుల గుణగణాలను పరిశీలించి, ఆశాపాద్యక్షధంతో ఉంటుండే వ్యక్తులతో కలసిపోవడం.
- తమకు తాము నిజాయితీగా ఉండడం, ఇతరులతో కూడ నిజాయితీగా ప్రవర్తించడం. ‘మాటలు వేరువిధం, చేతలు వేరువిధం’ అనేవిధంగా ఉండకుండా ప్రవర్తించడం.
- ఇతరుల బలహీనతలను ఉపయాగించుకుంటూ తద్వారా అదాయాన్ని వెదకకుండా ఉండటం.
- ఎవరితో, ఏవిధంగా ప్రవర్తించాలనే విషయంలో సృష్టతను కలిగివుండటం.
- ఇతరులను గురించి తప్పుడు సమాచారాన్ని వ్యాప్తి చేయ కుండా ఉండటం.
- కుటుంబ జీవితానికి, వ్యక్తిజీవితానికి మధ్యసమస్థితి ఉండే విధంగా చూసుకోవడం. తమ సంతోషం, ఆరోగ్యాన్ని కోల్పోకుండా జీవితంలో అభివృద్ధి దిశగా ఆశాపాద్యక్షధంతో పురోగమించగల పరిపక్వతను కలిగివుండటం.
- ఒకరి యొక్క వస్తుధారణ, ఆకృతి, హోదాలను చూస్తూ సదరు వ్యక్తిని గురించి అంచనా వేయకుండా, సదరు వ్యక్తి యొక్క నిజమైన లక్షణాలను అవగతం చేసుకుని, సదరు వ్యక్తితో మర్యాద పూర్వకంగా ప్రవర్తించడం.
- సరైన నిర్ణయాలను తీసుకోకుండా అందరినీ ఇబ్బంది పెట్టి కుండా, ఎప్పుడూ తగిన సమయాలలో సరైన నిర్ణయాలనే తీసుకు నేందుకు ప్రయత్నించడం.



జీవితాన్ని తీర్చిదిద్దే

3

విషయాలు!

జీవితంలో
కలనమైన
విషయాలు
మూడు...

- 1 ఇతరులు చేపిన రహస్యాన్ని కాపాడటం
- 2 తనకు చేసిన పణిని మరచిపోవడం
- 3 విత్తాంతి సమయాన్ని అప్పున్నతంగా ఉపయోగించుకోవడం

అందరూ
అణచి
పెట్టుకోవలసిన
విషయాలు మూడు...

- 1 నాలుక
- 2 సడవడిక
- 3 కోపం

ఎదుటివారికి
అందించవలసిన
విషయాలు
మూడు...

- 1 ధానం
- 2 ఓడార్థాడం
- 3 పాఠ్రాలు

జీవితంలో
ఏ ఒక్కరూ
దొంగిలించలేని
విషయాలు మూడు...

- 1 తెలివితేటలు
- 2 విద్య
- 3 మంచి పథులు

జీవితంలో
ఏమూత్తం
మరువకూడని
విషయాలు
మూడు...

- 1 సిజం
- 2 బాధ్యత
- 3 కృతజ్ఞత

జీవితంలో
పాందించవలసిన
విషయాలు
మూడు...

- 1 ధైర్యం
- 2 ప్రేమాభమానాలు
- 3 ఉన్నతి

జీవితంలో
వరిలేయాల్సిన
విషయాలు
మూడు...

- 1 గ్రోపం
- 2 మొరటుతనం
- 3 కృతజ్ఞత లేకపోవడం

జీవితంలో
ఉన్నతికోసం
మార్గాలు మూడు...

- 1 క్రమశిక్షణతో ఉంటే ఆందిశన ఉండదు
- 2 బుద్ధికుశలతతో ఉంటే సంబిధతలు ఉండవు
- 3 ధైర్యంగా ఉన్నట్టయితే భయాన్ని దాటేయవచ్చు





మార్కోస్ నీర్జేన్ కులుగా మారిపోండి మహిళలూ!



30 యేళ్ళ ప్రాయం దాటిన మహిళలు, పెంధ్లి, పిల్లలు అంటూ పరిపూర్వతను పాంచినప్పుడు, తరువాత తరానికి రోల్ మొడల్ గా మారేచోట ఉన్నారు. తమ పిల్లల యొక్క ఆరోగ్యవంతమైన జీవితానికి రోల్ మొడల్ గా ఉండేదుకు, **30** యేళ్ళ ప్రాయంలో మహిళలు కొన్ని విషయాలను ఖచ్చితంగా చేయాలి.

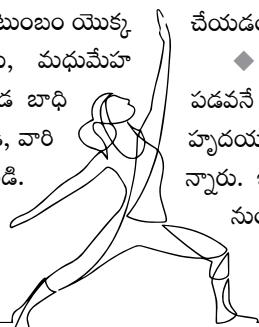
◆ ఏదైనా ఒక శారీరక వ్యాయామాన్ని ఖచ్చితంగా చేయండి. తత్తులితంగా మీ బయపు చక్కగా ఉండేదుకు కుదురుతుంది. మీకు చురుకుదనాన్ని అందిస్తుంటుంది. ప్రశాంతమైన నిద్రకు హామీ ఇస్తుంది. కాబట్టి శారీరక వ్యాయామాన్ని చేయండి.

◆ శారీరక వ్యాయామంలాగానే శారీరక శ్రమ అత్యంతాపశ్యకం. గంటల తరబడి కూర్చునేపుండుండా, అటుజటు తిరుగుతూ పను లను చక్కబెట్టండి. ఇంట్లో-బయలు ఈవిధంగా పనులను చక్కబెడు తున్నప్పుడు, తగినంత బలాన్ని పొందుతుంటారు.

◆ తగినాన్ని మంచినీళ్ళను త్రాగండి. తద్వారా శరీరాన్ని పుట్ట పరిచే పని చక్కగా జరుగుతుంటుంది. చర్చాన్ని ఆరోగ్యవంతంగా ఉంచుతుంటుంది.

◆ కుటుంబానికి ఏదైనా వైద్య భీమా పథకాన్ని తప్పకుండా ఏర్పాటు చేయండి. యువప్రాయంలో ఈవిధంగా చేసినట్లయితే, భవిష్యత్తులో సాయపుడుతుంటుంది. రోగాలబారిన పడినప్పుడు డబ్బులకోసం వెదికేసమస్యకు బదులుగా, దేవినైనా ధైర్యంగా ఎదుర్కొగల మనస్సును పొందుతుంటారు.

◆ మీ తల్లిదండ్రులతో మాట్లాడుతూ, మీ కుటుంబం యొక్క ఆరోగ్య చరిత్రను తెలుసుకోండి. హృద్రోగము, మధుమేహ వ్యాధులు వంటివి పౌరంపర్యంగా పిల్లలను కూడ బాధి స్తుంటాయి. అదేవిధంగా అత్యామామలతో మాట్లాడి, వారి యొక్క కుటుంబ ఆరోగ్య చరిత్రను తెలుసుకోండి.



◆ ఆరోగ్యవంతమైన ఆహారాన్ని వండటాన్ని నేర్చుకోండి. కుటుంబ సభ్యులందరి ఆరోగ్యాన్ని కాపాడే కేంద్రముగా వంటగది భావించబడుతోంది. పోషక విలువలతో కూడిన అపోర పదార్థాలను వండుకుని, తీసడం విషయంలో తగిన శ్రద్ధ వపాంచండి.

◆ శరీరానికి తగినంతగా పోషక విలువలు లభించేందుకు, అందుకు తగిన పాసీయాలను త్రాగడము, విటమిన్ మాత్రలను ప్రింగడం వంటి పద్ధతులను సాధ్యమైనంతపరకు తగించుకోండి. మీ శరీరానికి కాపలసిన పోషకాలు ఆహారం ద్వారానే లభిస్తుంటాయి. ఆ విషయాన్ని అవగతం చేసుకోవాలి. ఈ అలవాటీ మీ పిల్లలను ఆరోగ్యవంతంగా పెంచేందుకు సాయపడుతుంటుంది.

◆ సంవత్సరానికి ఒక్కసార్లైనా మహిళల ఆరోగ్యమైద్యురాలిని సంప్రదించి, పూర్తిగా శారీరక పరీక్షలను చేయించుకునేందుకు ప్రయత్నించండి. ఆప్యుడప్పుడు శరీరం అవగతం చేస్తుండే లక్ష్ణాలను అలక్ష్యం చేయాలు. మీ కుటుంబ వైద్యుల సలహాలను స్వీకరించాలి. జీవితంలో అన్నింటికంటే శారీరక ఆరోగ్యం ముఖ్యమైనది. శారీరకంగా ఆరోగ్యవంతంగా ఉన్నప్పుడే, ఏ పనివైనా చురుగ్గా చేయడం జరుగుతుంటుంది.

◆ స్త్రీలకు గుండెసంబంధ అనారోగ్య సమస్యలు ఎదురు పడవనే నమ్మకము బహుళవ్యాప్తిలో ఉంది. అందువలన తమ హృదయానికి సంబంధించిన జాగ్రత్తలను స్త్రీలు అలక్ష్యం చేస్తున్నారు. ఇది తప్పా. గుండెకు అపాయాన్ని కలిగించే అలవాటీ సుంచి బయటపడాలి.



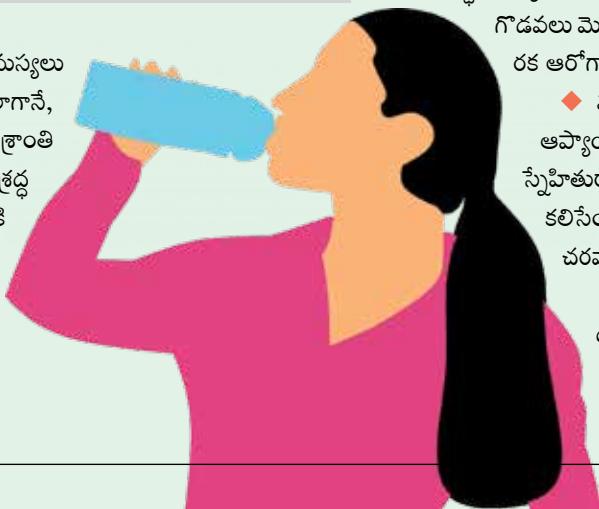
◆ నేటి ఆధునిక ప్రపంచంలో రసాయనాలను ప్రక్కకు నెట్లీ జీవించేందుకు కుదరదు. అయితే, అవి మన అహంకారంలో కలని పోకుండా చూసుకోవడం తప్పనిసరి. సొధ్యమైనంతవరకు ఈ విషయాన్ని పట్టించుకుంటూ తగిన జాగ్రత్తలను పాటించాలి.

◆ కుటుంబసభ్యులందరూ పద్ధతి ప్రకారం టీకాలను వేయించు కోవడాన్ని మరువరాదు. పిల్లలకు టీకాలు ఉన్నట్టుగానే పెద్దలుకూడ ఉన్నాయి. పద్ధతి ప్రకారం ఈ వైద్యపరమైన రక్షణను మీ కుటుంబానికి అందించండి.

◆ పిల్లలకు లేక మీకు అనారోగ్య సమస్యలు ఎదురైనప్పుడు పద్ధతి ప్రకారం చికిత్సలను చేయించుకోవాలి. పాతమందు చీటీలను తీసుకుని చూస్తూ, మీరే వైద్యునిగా మారిపోయి, ఆ యా మాత్రలను కొనుక్కుని వచ్చి ఖ్రింగించకూడదు. ఈ పద్ధతి ప్రమాదకరమైనది. అదేవిధంగా ‘ఇది దానంతటకు అదే తగ్గిపోతుంది’ అనుకుంటూ అలక్ష్యం చేయకూడదు. ఏది ప్రమాదకరమైన లక్షణం, దేవిని పట్టించు కోసపరంలేదనె విషయాలను వైద్యులే తీర్చాన్నిచవలనిపుంటుంది.



◆ అనారోగ్య సమస్యలు ఎదురైనప్పుడు చికిత్సలాగానే, శరీరానికి తగినంత విశ్రాంతి ముఖ్యాతిముఖ్యం. అత్రధచేయకుండా శరీరానికి తగినంతగా విశ్రాంతిని కల్పించండి. ఈ విషయములో ఏమాత్రము అలక్ష్యం తగదు.



◆ మీకు ఏది తగిన గర్జనిరోధక పద్ధతి అనే విషయాన్ని మీ వైద్యురాలిని సంప్రదించి, తగిన సూచనలను పాటించండి.

◆ దేవిని చేసినప్పటికీ, మనఃస్మార్థిగా చేయండి. మీ శరీరం ఒకచోటు, మనస్సు ఇంకొకచోటు ఉండకూడదు. అది శారీరక అరోగ్యాన్ని బాధిస్తుంటుంది. ఏదో ఒక ఆలోచనలో మునిగిపోయి, సోఫాలో కూర్చుని చిప్పును తినడాన్ని మొదలుపడితే, ‘ఏం చేస్తున్నారు?’ అనే విషయాన్ని మీరు గ్రహించేలోపు ఆ చిప్పు ప్యాకెట్ ఖాళీయైపోతుంటుంది. ఈ పద్ధతి అనారోగ్యాలను కలిగిస్తుంటుంది.

◆ డయల్సు పాటించచెపుచ్చు. అందుకని, సరిహద్దులలో విధులను నిర్వహిస్తోన్న సైనికవీరునిలాగ తీవ్రమైన పర్యవేక్షణలో ఉండాల్సిన అవసరం లేదు. ఎప్పుడైనా ఆశపడినప్పుడు కాస్తుంత ఫాస్ట్ పుడ్సును తినడంలో తప్పులేదు. అయితే పరిమితిని మించకూడదు. ఈ విషయంలో తగినంత త్రధను పాటించాలి.

◆ రోజు మీరు దృశ్యశరణ యంత్రం తెరవై కార్బోకమాలను చూస్తోన్న సమయం, కూర్చుని చరవాణి ద్వారా మాట్లాడుతోన్న సమయము అంటూ లెక్కించండి. శరీరానికి ఎటువంటి వ్యాయామం లేకుండా ఈవిధంగా ఎక్కువసేపు కూర్చునేపుండటాన్ని సొధ్యమైనంతవరకు తగ్గించుకోవాలి.

◆ పచ్చదనాన్ని చూస్తూ నడక వ్యాయామాన్ని చేయడం, అనందకరమైన దృశ్యాలను చూడటం, పక్కల కిలకిలారావాలను వినడం మనస్సుకు సంతోషాన్ని అందిస్తుంటాయి. అదేవిధంగా ఉదయం లేక సాయంత్రంపూట శరీరంపై సూర్యార్థి పడేవిధంగా నడవడం శరీరానికి మంచిది.

◆ శరీరానికి శ్రమ ఎంత ముఖ్యమో, అదే స్థాయికి విశ్రాంతి కూడ ముఖ్యాతిముఖ్యం. రోజు ఏడుగంటలపాటు నిద్రపోవాలి. ఈరోజు రాత్రి మీరు చక్కగా నిద్రించకపోయినట్లయితే, రెపు పొద్దుట్టుంచి సరిగ్గా పనులను చేయలేకపోతుంటారు.

◆ శారీరక అరోగ్యంలాగ మానసిక అరోగ్యం కూడ ముఖ్యాతిముఖ్యం. కుటుంబ విషయాలకు సంబంధించి భర్తతో వాగ్యవాదాలను చేయడం కంటే, అయిన ఏమి చేయాలనే విషయాన్ని ఆయనకు అర్థమయ్యేవిధంగా చెప్పేందుకు ప్రయత్నించాలి. ఇంట్లో గొడవలు మొదలైతే, తత్తులితంగా ఇద్దరి మానసిక, శారీరక అరోగ్యాలు బాధింపుకు లోనపుతుంటాయి.

◆ మాససిక ఒకటిచేసినితగ్గించే ఒకమంచిమందు, ఆయ్యాయత. ఆష్టవిత్తురాళ్ళ బృందంలోనున్న స్నేహితురాళ్ళతో అప్పడప్పుడు మాట్లాడండి. నేరుగా కలిసేందుకు అవకాశాలు లేకపోయినప్పటికీ, చరవాణి ద్వారా మాట్లాడేందుకు ప్రయత్నించండి.

మనస్సు పిప్పి స్నేహితురాళ్ళతో మాట్లాడటం లేదనన మనస్సు ఉత్సాహపూరితమై పోతుంటుంది.

ప్రస్తుతమైన మార్గసర్వేచకులు!



రిం జంతా పసులను చేసి అలసిపోయిన ఏడుకొండలు, ఇంటికి చేరుకోనే అతని చరహాణి మోగింది. ప్రభుత్వ ఆసుపత్రి నుంచి పిలుపు. మాట్లాడిన వ్యక్తి స్విరంలోని ఆతృతను ఆర్థం చేసుకుని, “ఇదుగో, వెంటనే బయలుదేరివస్తాను” అనిబదుల్చాడు. ముఖం కడుక్కుని ఏదైనా తినాలనే ఆలోచన లేకుండా, అలాగే మురికి దుస్తు లతో, అందోళనతో వేగంగా పరుగిత్తుకుంటూ వెళ్లి బస్పుకేందు.

పడ్డావుడిలో డబ్బులను తీసుకోకుండా వచ్చేశామనే భావన తలత్తడంతో పర్ములో వెడికాడు. ఈరోజు తనకు అందిన కూలి డబ్బు పదు నూరు రూపాయల నోట్లు భద్రంగా ఉన్నాయి.

బస్పులో విపరీతమైన రద్ది. సాయంత్రంపూట కార్బాలయం, కళాశాల, పారశాల, దుకాణాల వ్యాపారం అంటూ ముగిసిన తదనం తరం ఇళ్ళకు తిరిగి వెళ్లేన్న జనం. రద్ది వలన ఏడుకొండలు తడ బడ్డాడు. ఏడుకొండలు మురికిదుస్తులు, ఆకృతిని చూసిన పలుపురు ముఖాలను చిట్టించుకుంటూ ప్రక్కకు తప్పుకున్నారు. కొంతమంది “మీదపడి రాసుకోకుండా ప్రక్కకు జరుగుపే” అంటూ అదమాయించారు. అతను ఏ విషయాన్ని పెద్దగా పట్టించుకోలేదు. అతని ఆలోచన, త్వరగా ఆసుపత్రికి చేరుకోవాలనేదే.

గుంపును నెట్లుకుంటూ లోపలకు వచ్చిన కండక్కర్, “ఎక్కడకు వెళ్లాలి?” అంటూ ఏడుకొండలు ఆకృతిని చూసి గదమాయించాడు. ప్రభుత్వ ఆసుపత్రి బస్సెస్ట్ అని చెప్పి, డబ్బులను తీసుకునేందుకు

పర్మును తీసినప్పుడు, ఏడుకొండలకు దిగ్గాంతి. పర్ములో డబ్బులు లేవు. క్రింద పడ్డాయేమోనని అటు ఇటు చూశాడు.

“ఎయ్... ఏంది వెదుకుతున్నావే?”

“పర్ములో డబ్బులు కనబడటం లేదు”

“డబ్బులు కనబడటం లేదా? ఎంత?”

“పదు వందల రూపాయలు సార్”

“ఎయ్.. అబద్ధం చెప్పినా అతికేట్లుగా చెప్పు. ఐదువందల రూపాయలను పెట్టుకున్న ముఖం చూడు. ఈ గుంపులో టీక్కెట్ తీసుకోకుండా మోసం చేయాలని చూస్తున్నావా? దిగు... దిగు...” అంటూ అరిచిన కండక్కర్ బస్పును నిలిపించాడు.

“ఒట్టేసి చెబుతున్నాను సార్. డబ్బులు కనబడటం లేదు” ఏడుకొండలు ఆందోళనతో చెప్పాడు.

కండక్కర్ మరింతగా రచ్చిపోతూ, “కిందికి దిగుమన్నానా?” అంటూ అరిచాడు. గుంపులోనుంచి ఏడుకొండలు క్రిందికి దిగుతున్నప్పుడు, పలుపురు గొణగొగారు. “ఏవిధంగా మోసం చేస్తున్నాడో చూడు” అంటూ పెద్దగా అరిచాడు ఒకతను.

అదేసుమయంలో ప్రయాణీకులలో ఒకతను, ఏడుకొండలను ఆపివేసి, “అయ్యా, మీరు బస్పు దిగొద్దు. కండక్కర్ సార్ ఈయనకు నేను టీక్కెట్ ను కొంటాను. బస్పుకు రైత్ చెప్పండి” అంటూ డబ్బులు అందించాడు. ఏడుకొండలు అతనికి నమస్కరించాడు.

“ఫ్రైలేదండీ, నేను కూడ మీలాగ ఒక కూలీనే. మరి, తిరిగి వచ్చేందుకు డబ్బులు లేవుగా?”

“టోన్లో తెలిసినవాళ్లున్నారు. వాళ్ల దగ్గర తీసుకుంటాను సార్!” అని ఏడుకొండలు చెప్పగా, ఆ తదనంతరం వాళ్లిద్దరూ మాట్లాడుకోసాగారు. కానేపటి తరువాత బస్టులో రష్టీ తగ్గింది. ప్రకృతును కుర్చులో కూర్చును ఒక మహిళ, తన కాళ్ల దగ్గరున్న ఒక ఐదు వందల రూపాయి నోటును చూసి, దానిని తీసి ఏడు కొండలకు ఇస్తూ, “కనబడకుండా పోయిన మీ డబ్బు దొరికింది” అని చెప్పింది.

ఏడుకొండలు ఆ నోటును తీసుకోలేదు.

“నేను ఐదు సూరు రూపాయల నోటులను పర్చులో పెట్టుకు న్నాను. ఈ నోటు నాది కాదు” అని చెప్పాడు. ఇప్పుడు బస్టులో ఉన్న పలువురు ప్రయాణీకులు ఏడుకొండలను గారపప్రదంగా చూశారు. కొండరు అతడిని పొగడారు.

ఏడుకొండలు కోసం టెక్కెటను కొనిన వ్యక్తి, “అనుపత్రిం ఎందుకు వెళ్లున్నారు?” అని అడిగాడు. ఏడుకొండలు జవాబు చెప్పేందుకు వెనక్కి తగ్గాడు. “చెప్పండి, మీకేమైనా డబ్బుల అవసరం ఉన్నట్లయితే, ఆ సంగతిని కూడ చెప్పండి” అంటూ ప్రకృతే ఉన్న ఇంకోకతను చెప్పాడు.

జీవితంలో పలు ఉన్నతమైన మార్గాల్లో శక్తులు ఈవిధంగానే సాధారణంగా ఉంటుంటారు. మనకే తెలియనివిధంగా మనకు తగిన పాశాలను నేర్చించి వెళుతుంటారు. మనం చేయవలసినది, మన జీవితంపట్ల తగిన శ్రద్ధ వహించడమే!

ఎక్కువమంది ఇతరులను చూస్తూ వాతలు పెట్టుకుంటుంటారు. ప్రక్కింటాయను కారును కొన్నట్లయితే, మనం కూడ కారును కొనాలి. బంధువులలో ఒక కుటుంబం విదేశి యాత్రకు వెళ్లినట్లయితే, మనం కూడ వెళ్లాలి. స్నేహితుడు తన కుమారుడిని ఒక ప్రసిద్ధ జంజీనిరింగ్ కళాశాలలో చేర్చించినట్లయితే, మన ఆబ్బాయుని కూడ ఆ కళాశాలలో చేర్చించాలి. వారి ఆలోచనలు ఈవిధంగా ఉంటుంటాయి.

మన అవసరాలకు కొన్ని పసులను చేయడం సరైనదే. కానీ, అన్ని సమయాలలో ఇతరులను చూస్తూ, మన జీవితానికి సంబంధించిన నిర్ణయాలను తీసుకోకూడదు. ఇతరులు ఏమేమి పొందుతున్నారనే విషయాలను గమనించడం వదిలేయాలి. మనకు ఏది ఉత్తమ మైనది, మనం ఏ విషయంలో ప్రతిభను కలిగిపున్నాము, మన బలం ఏమిటనే విషయాలను తెలుసుకునే ప్రయత్నం చేశ్చాము. వాటిని మరింతగా మెరుగుపరుచుకునేందుకు తగిన మార్గాలను వెదుకుదాం. ఆ ప్రకారం, తీసుకునే నిర్ణయాలే మనం జీవితంలో పురోగమించేందుకు సాయపడుతుంటాయి. మనలోని ఆత్మమూర్ఖునతా

భావాన్ని తోలగిస్తుంటుంది. మీ ప్రత్యేకతను మీరు అవగతం చేసుకుని, దానితో చేస్తుండే పసులే మిమ్మల్ని ఇతరుల నుంచి విభిన్నంగా చూపిస్తుం టాయి. కాబట్టి ఇతరులను గమనించడాన్ని వదిలేసి, మీలోనున్న మీ యొక్క ప్రతిభాపాటవాలను వెదకి చూడండి.

- మీజీవితానికి సంబంధించిన నిర్ణయాలను ఇతరులను చూస్తూ తీసుకోకూడదు. ఆ విధమైన ప్రవర్తన మీకు విజయాన్ని అందించదు.

- ఎవరెవరితోనో మిమ్మల్ని మీరు పోల్చుకుంటూ ‘నాకు మాత్రమే ఎందుకు ఈ దుఃఖితి?’ అనుకుంటూ ఆత్మమూర్ఖునతాభావంతో కృంగిపోవద్దు. మీకు అవసరమైన మీ దగ్గరే ఉన్నాయి. వాటిని మీరు వెడికి చేజిక్కించుకోవాలి. అంతే!

- ‘ఇది మనకు సరిపడదు’ అంటూ ఒక పనిని వదలి వేసేందుకు ముందు, దీనిని ఎందుకు ప్రారంభించామనే విషయాన్ని గురించి ఆలోచించి చూడండి. ఆ పనిని ఉత్సాహంగా కొనసాగిస్తుంటారు.

- కాలాన్ని, డబ్బును ఎల్లోపరిశీతులలో వృధా చేయవద్దు. ఎవ్వురిపై ఆధారపడకుండా స్వతంత్రంగా కార్యాన్వీషమాత్రానికి చేయడాన్ని అలవాటు చేసుకోండి.



“అది...అది...నాది ఆర్ద్రెన జ్లడ్ గ్రాప్ అండీ. అప్పుడప్పుడు రక్కదానం చేస్తుంటాను. ఇప్పుడోక చిన్నారికి అత్యవసర శస్త్రచికిత్సను చేస్తూ, రక్కం కావాలని అడిగారు. అందుకే త్వరగా బయలుదేరాను” అని చెప్పాడు ఏడుకొండలు. మొదట అతడిని అలక్కుంగా చూసిన వాళ్లందరూ ఇప్పుడు తలలు దించుకున్నారు. ప్రతి ఒక్కరూ అతడిని మనస్సులలోనే అభినందించారు.

శుస్తు ఆనే మార్గదర్శి!

వ దో ఒక నమ్మకం లేకపోయినట్లయితే, మనసు నీరసపడి పోతుంటుంది. ‘ఆ దేహాన్ని భారాన్ని పెడుతున్నాను’ అని కొంతమంది చెబుతుంటారు. దేవుడు, తమకు మార్గనిర్దేశకత్వం చేస్తాడనే నమ్మకం. కొంతమందికి అదృష్టం తమకు మార్గదర్శకముగా ఉంటుందని నమ్ముతుంటారు. ప్రతిభాపాటవాలే, తమకు మార్గనిర్దేశకత్వం చేస్తూ, ఉన్నత శిఖాలకు తీసుకెళుతున్నట్లుగా కొంతమంది విశ్వసిస్తుంటారు. పూర్ణీకులు, తల్లిదండ్రులు, తాము నమ్ముతుండే గురువులు, యజమానులు అంటూ ఈ మార్గనిర్దేశకుల పట్టిక చాలా పెద్దదిగా ఉంటుంది.

‘మార్గదర్శి’ అవసరమా అని అంటే, ‘అపును’ అనేదే సమాధానం. గాలి అన్నిచోట్ల వీస్తున్నప్పటికి, చెట్లు నీడ క్రిందనే, దాని యొక్క చల్ల దనాన్ని అనుభవిస్తుంటాము. అదేవిధంగా కీష్టపరిస్థితులలో ఇబ్బందులు పడుతుండేవారికి మార్గదర్శి అత్యంతావ్యక్తం. తెలియని ఒక భాషణు నేర్చుకునేందుకు, ఆ భాష తెలిసిన గురువు అత్యంతావ్యక్తం కదా! అటువంటప్పుడు, జీవితంలో అలవాటులేని, పలు శ్రీమలతో కూడిన దారిలో భద్రంగా పయనించేందుకు, దాని గురించి క్షుణ్ణంగా తెలిసిన వ్యక్తి యొక్క సాయం తప్పనిసరి కదా?

బయట ఎక్కడక్కడే మార్గనిర్దేశకుల కోసం వెదుతుండే పలు పురుతులోనున్న అత్యంత మార్గదర్శిని గురించి తెలుసుకోవడం

లేదు. ‘ఒక్క మనిషికి అతని యొక్క అంతరాత్మ కంటే గాపు మార్గదర్శిగా ఎవరు ఉండేందుకు కుదురుతుంది?’ ‘మనసు చెప్పిన ట్లుగా నడుచుకుంటే చాలా... ఎందుకు వేరొకరిని వెదకాలి?’ అంటూ కొందరు గురువులు చెబుతుంటారు.

ఈ ప్రశ్నలు సరైనవే. ఒక తగాదా విషయంలో న్యాయంవైపు మొగ్గ చూపుతుండే పెద్దలు, ‘నీ అంతరాత్మ అడిగే ప్రశ్నలకు జవాబు చెప్పేందుకు కుదురుతుండా అనే విషయాన్ని పరిశీలించు’ అంటూ ప్రత్యథిని ప్రశ్నించి ముగిస్తుంటారు. అంతరాత్మ అడిగే న్యాయమైన ప్రశ్నలకు ఎవరి దగ్గర సరైన జవాబులు లభించవు. ‘వేయమంది న్యాయవాదులు ఒకేచోట నిలబడి ఎన్నోన్నే ప్రశ్నలు అడిగినప్పటికీ, అలసట లేకుండా జవాబులు చెబుతాను. కానీ, అంతరాత్మ అడిగే ప్రశ్నలకు జవాబులు చెప్పలేక అణగారిపోతున్నాను’ అంటూ పలు పురు గొణక్కుంటూ పుంటారు.

పలువురు, తమ తప్పులను జీవిత సపూచరితో కూడ చెప్పుకుండా మనసులో రహస్యంగా పూడ్చిపెడుతుంటారు. అలాంటి తప్పులను తెలుసుకుంటుండే ఒక మార్గదర్శి, అంతరాత్మ. అందుకనే పలు పురు మనసును జ్ఞానసంపద అదుపొజ్జలలో ఉంచేందుకు ఆశించ కుండా, భావేద్యగాలకు బానిసగా మార్పిస్తున్నారు. మనసు చెబుతుండే మార్గంలో వెళ్ళకుండా, తాము వెళ్ళేన్న మార్గాన్ని గురించి



ప్రశ్నించకుండా ఉండమని, మనస్సును అదుపులో పెడుతుంటారు. ఈవిధంగా చేయ కుండా ఉన్నట్లయితే, మనస్సే అత్యుత్తమ మార్గదర్శి.

ఒక వ్యక్తి, తనకు తగిన గురువుకోసం వెదుకుతూ, పలువుర్చిని సందర్శించాడు. అందరూ అక్కమాని, నమ్మకం, ప్రేమాభిమానాలు అంటూ మాట్లాడారు. అతనికి ఆ విషయాలు నశ్యలేదు.

‘ఎవ్వరికీ నేను బానిసగా ఉండను’ అంటూ నిరాకరించాడు.

ఒకరోజు దారిపక్కనే కూర్చుని, ‘నేను ఇప్పబిపరక కలసిన ఏ ఒక్క గురువు కూడ నాకు సరైన మార్గాన్ని చూపించలేదు’ అంటూ మనస్సులో గొలుకున్నాము. అతను ఆవిధంగా అనుకుంటూ, ఎదురుగా గడ్డిని మేస్తోన్న ఒంటపైపు చూడగా అది తలాడించింది. ‘అహో! నేను మనస్సులో అనుకున్న విషయాలను ఈ ఒంట చక్కగా అర్థం చేసుకుంటుందే?’ అంటూ ఆశ్చర్యపకితుడైన అతను, ఒంట దగ్గరకు వెళ్లాడు. “నేను అనుకుంటున్నది నీకు అర్థమపుతోందా?” అని ప్రశ్నించాడు. ఆ ఒంట మరలా తలాడించింది. “ఇలాంటి మార్గదర్శినే నేను ఎంతోకాలంగా వెదుకు తున్నాను. నాకు గురువుగా ఉండేందుకు నీకు సమ్మతమా?” అని అతడు అడగ్గా, ఆ ఒంట మరలా తలాడించింది. ‘ఎప్పుడూ తలాడించడమనేది ఒంట యొక్క సహజలక్షణం’ అనే విషయం అతనికి అర్థం కాలేదు.

ఆ తరువాత అతను ఒంట గురువును అడగుకుండా ఏ ఒక్క పనిని చేయలేదు. తమ ఇంటిపక్కనున్న గడ్డిమైదానానికి ఒంటను తోలుకెళ్లి, దానిని జాగ్రత్తగా చూసు కోనాగాడు. ఒకరోజు అతను ఆ ఒంటతో, “నేను ఒక అమృయిని చూశాను. తనను నేను పెళ్లి చేసుకునేదా?” అని అడిగాడు. అందుకు ఆ ఒంట తలాడించింది. కొన్ని రోజుల తదనంతరం అతను, ఆ ఒంటను, “నేను కొంచెం మద్దపోనం చేసేదా?” అని అడగ్గా, అందుకు సహజంగా ఆ ఒంట తలాడించడం జరిగింది. అతను ఆ విధంగా మద్దం సేవించి రావడం అతని భార్యకు కోపాన్ని తెప్పించింది. ఆమె, తన నిరసనను వ్యక్తం చేసింది.

వెంటనే అతను ఎప్పబిలాగానే ఒంట దగ్గరకు వెళ్లాడు. “నేను తాగడం సచ్చక, నా భార్యనస్సు తిడుతోంది. తనతో తగాదా పడేదా?” అని అతను ప్రశ్నించగా, ఒంట తలాడించడంతో, అతను తన భార్యతో పోట్లాడాడు.

పోట్లాట మరింతగా పెరిగింది. భార్యతో అతను తదగాపడుతుండటాన్ని చూసిన చుట్టూ ప్రత్యులవాళ్ళు వచ్చారు. వాళ్ళతో కూడ అతను తగాదా పడ్డాడు. ఈ విషయం అనోటు, ఈనోట నాసుతూ వ్యాపించగా, ఒకరోజు పోలీసులు వచ్చి అతడిని బైదు చేశారు. అతనికి సందిగ్ధత.

“నా గురువైన ఒంట అంగీకారంతోనే నేను తగాదా పడ్డాను” అంటూ అతను చెప్పగా, విఫిన పోలీసులు బిగ్గరగా నమ్ముతూ, అతని ముందే ఒంట దగ్గరకు వెళ్లి, “జతడిని బైదు చేయవచ్చా?” అని అడగ్గా, ఆ ఒంట సరే నస్సులుగా తలాడించింది.

పలువురు ఈవిధంగానే తలాడించే ఒంటలాగ మనస్సును అలవాటు చేస్తున్నారు. కాబట్టి అది ‘తప్పా-బప్పా’ అని విభజించి చూడదు. ఇష్టమైన పనులు అన్నింటికి మనస్సు పరిపూర్ణ సమ్మతిని తెలియజ్ఞస్తుంటుంది. భవిష్యత్తును గురించి అది అలోచించడం లేదు. ఫలితాలను గ్రహించి పొచ్చరించే మనస్సును కలిగినవారికి, అంతకంటే అత్యుత్తమమైన మార్గదర్శి వేరెప్పురూ లేరన్నది నిజం. ●



తేటుతెలుపు

| భావనలు |

THEATA TELUPU

తెలుగు మాసపత్రిక

సంపుటి - 7 సంచిక - 11

ఫిబ్రవరి, 2025

విలువైన ప్రచురణ - లోకజ్ఞసమాచిక

గారవ సంపాదకులు

క.ఆర్. నాగరాజన్

సంపాదకుడు

తి.జె. జ్ఞానవేర్

కార్యాన్నిర్వహిక సంపాదకుడు

వ. అరుణ్

పుస్తక అలంకరణ - సమాచార సేకరణ

తరు మీడియా (ప్రై) లిమిటెడ్

నెం : 10/55, రాజు ప్రైట్,

వెస్ట్ మాంబళం, చెన్నై - 600033.

email: contacttharu@gmail.com

ఈ పుస్తకంలోనీ ఏ ఒక్క భాగమూ ముద్రాపకుని ద్రాత పూర్వకమైన ముందస్తు అనుమతి పొందుకుండా మలి ముద్రణ చేయడమో, అమృ మరియు అంతర్జాల ముద్రణా విధానాలలో మలి ముద్రణ చేయడమో, కాపీరైట్ చట్టరీత్యా నిషేధించబడినది.

Published by
K.R. NAGARAJAN

Published from

10, Sengunthapuram, Mangalam Road
TIRUPUR-641604, TAMILNADU

Phone No : 0421-4304106

Cell No : 98422 74137



31

తేటుతెలుపు
ఫిబ్రవరి 2025

మీ జీవితాన్ని మీరు
మాత్రమే మార్చిందుకు
కుదురుతుంది. మీకోసం
భినీని వేరెవ్వరో వచ్చి
చేయడం జరుగదు.

ఎక్కడ ఉన్నారో అక్కడి
సుంచే ప్రారంభించండి.
వైద్యే ఉన్నదో, దానితో
మొదలుపెట్టండి. మీవల్ల
ఏబి కుదురుతుందో
దానినే చేయండి.

ఈరోజు మీరు
చేస్తుండేవన్నీ మీ
యొక్క రేపటి బినాన్ని
మంచిగా
మారుస్తుంది.

మీరు చేయాలని
కోరుకుంటున్నది, చేసి
ముగించేతవరకు,
మీరు చేయవలసిన
పనులను చేయండి.

ఒడ్డునే నిలబడి
సీటినే చూస్తూ ఉంటున్న
ట్లయితే, సముద్రాన్ని
దాటుకుని వేళ్ళిందుకు
కుదరదు.

జీవితం అనేబి
తుడిచే రబ్బరే
లేకుండా చిత్రాన్ని
గీయడాన్ని
నేస్తుంచే కళ.

మీ ప్రతిభ,
దేవుడు మీకు ఇచ్చిన
బహుమతి. ఆ ప్రతిభతో
మీరు చేస్తుండే పనులే,
దేవునికి మీరు తిలగి
అంచిస్తుండే
కృతజ్ఞత.

ఒకటి, విజయానికి
తగిన మారగాన్ని
కనిపెట్టండి.
లేకపోతే మీ దాలిని
మీరే రూపాంధించు
కోవాలి.

అపజయం
విర్వడటమనేబి
తరువాత పనినైనా
త్రథగా చేయమనే
హొచ్చలిక!

మార్గనిర్దేశక సూక్షులు

ఎవరు
సరైనవిధంగా
చెబుతారనేబి
కాదు, ఏబి కర్ఱ్క
అనేదే ముఖ్యం.

నిజం
ఎటువైపుకు లాక్కెళ్ళిన
పైటికీ, భయపడవద్దు.
దానిని దైర్యంగా అనుసరిం
చండి. ఎట్టి పరిస్థితులలో
పిలికితనంతో
ఉండింద్దు.

ఉన్నతమైన
నిర్ణయాలను తీసుకునేం
దుకు, మీరు ఎవరనే విష
యాన్ని అవగతం చేసేం
దుకు, ముందుగా మీరు
ఎవరనే విషయాన్ని మీరు
అర్థం చేసుకోవాలి.

ఏబి
దానంతటకు అది
జరగడం లేదు.
మనమే దానిని
చేయాలి.

మీలో లేని
ప్రతిభాపాటవాలను
ఉన్నట్లుగా నమ్మడం
లేక నమ్మించడానికి
ప్రయత్నించవద్దు.

చేసేందుకు ఎప్పుడూ
ఏదో ఒక పని
ఉంటుండావి; అప్పుడే
పురోగమించేందుకు
కుదురుతుంబి.

ఎదుటివాలని
తీల్చిచిద్దే ప్రయత్నం
కంటే, తనను తాను
తీల్చిచిద్దుకోవడమే
ప్రపథమ బాధ్యత.

జీవితం అనేబి
సైకిల్సు నడిపేవిధంగా
చాలా సులభమైనది.
బ్యాలెన్స్ కోలోప్పి, అటు
ఇటు కదలకుండా
ముందుకు సాగుతూనే
ఉండాలి.

‘మీ జీవితంలో
అత్యుత్తమమైన
మార్గ ఇక్కె
జరుగుతుంది’ అని
ఎప్పుడూ
విశ్వసించండి.



మీ చుట్టూపున్న
పరిస్థితులు మీ
గులంచి తీర్మానించేం
దుకు అనుమతించ
వద్దు. మీ నిర్ణయాలే ఆ
స్థితిని కల్పిస్తూ
ఉంటాయి.

మీ చుట్టూ
జరుగుతున్నవాటిలో ఏ
ఒక్కటే మీకు నశ్శకవోయి
నట్టయితే, వాటిని మార్చేం
దుకు ప్రయత్నించండి.
ఉరకనే ఉండేదుకు
మీరొక చెట్టు కాదు.

మన మాటలు
విత్తనాలు నాటి
నట్లు. వినడం అనేబి
పంట పండించిన
ట్లుగా అన్నమాట.

జీవితం
అనేబి ఒక అద్దం
వంబిచి. మీరు
ఏమని ఆలోచిస్తుం
టారో, అదే జీవితంలో
జరుగుతుంచి.

మన జీవితంలో
రెండురోజులు
గొప్పవి. ఒకటి, మన
పుట్టినరోజు. రెండు,
'మనం ఎందుకు
జన్మించాం?' అనే
అవగాహన.

కొత్త విషయాలను
శ్రద్ధగా గమనించండి.
నేర్చుకునేందుకైన
సమయాలు
తక్కువగానే
లభిస్తుంటాయి.

తప్పలు
చేస్తే సంబిగ్గత లేకుండా
బప్పకోండి. అది
మిమ్మిల్లి ఎట్టి
పరిస్థితులలో
అవమానపరుచదు.

మీరు
ఒక విషయాన్ని
గులంచి కలలు
కంటున్నారంటే,
మీరు దానిని చక్కగా
చేయగలరని
అర్థం.

మార్గనీర్దేశక సూక్తులు



లక్ష్మీలు లేని
జీవితం,
పగ్గం లేని గుఱ్ఱం
వంబిచి.

అన్ని విషయాలను
చెవియెగ్గి వినండి.
అయితే, మీకు ఏది
మంచిభిగా అనిపిస్తుం
టుండో, దానిని
మాత్రం గడ్డిగా
పట్టుకోండి.

జీవితంలో
మనం నేర్చుకున్న
వాటన్నింటినీ మూడే
పదాలతో చెప్పువచ్చ.
'ఇదీ దాటి
పోతుంచి!'



చిన్నారులకు

మార్కెట్‌ల్పుగా మారండి!



క సంస్థలో సలహా సమావేశం జరుగుతోంది. పలువురు ఇంజినీర్లు, వాళ్ళ యొక్క మేనేజర్ సీరియస్‌గా చర్చలు జరుపుతున్నారు. అప్పుడు ఒకతని చేయి పొరపాటున తగిలి పొడవైన మేజా బల్లపై నీళ్ళు దొర్లాయి.

అప్పుడు పొరిపుడ్య పనులను చేస్తుండే ఒక మహిళ ఆ నీళ్ళను తుడిచేందుకు వచ్చింది. ఆముకు 55 యేళ్ళ వయస్సు ఉండోయ్యు. అణకువతో లోపలకు వచ్చిన ఆమె, నీరు కారినషైపు కుర్చీలో కూర్చున్న ఇంజినీర్వైపు చూస్తూ, “సార్, కొంచెం జరగండి. నేను తుడవడానికి కుదురుతుంది” అంటూ విస్మృతంగా అడిగింది.

ఆ మహిళ ఆవిధంగా అడగడాన్ని చూసిన సదరు ఇంజినీర్ విభ్రాంతికి లోనయ్యాడు. కారణం, ఆ పొరిపుడ్య కార్బూకురాలు అతని యొక్క తల్లి. చిన్న వయస్సులో తండ్రిని కోల్పోయిన అతడిని, శ్రద్ధగా పెంచి, పలు ఇళ్ళల్లో, కార్బూలయాల్లో పొరిపుడ్య పనులను చేస్తూ, అతడిని చక్కగా చదివించి, ఇంజినీర్గా ఉత్కృష్టత పొందేంత వరకు ఆమె కష్టపడుతూనేవుంది.

ఆ సంస్థలోనే 10 సంవత్సరాలుగా ఆ తల్లి పనులను చేస్తోంది. ఇతడిని చక్కగా చదివించి, అదే సంస్థలో ఇంజినీర్గా ఉద్యోగాన్ని పొందేవిధంగా కృషి చేసింది.

తను ఉద్యోగంలో చేరిన తరువాత, తన తల్లిని ఉద్యోగాన్ని పడి లేయమని చెప్పాడు ఆ కుమారుడు. అయితే ఆ తల్లి అందుకు ఒప్పుకోలేదు. కుమారుడు ఇంజినీర్గా పని చేస్తోన్న అదే సంస్థలో

తల్లి పొరిపుడ్యపనులను చేస్తుండటాన్ని ఒప్పుకోక తప్పలేదు. అయితే, తన తల్లి, తనను “సార్” అని పిలవడం అతనికి కాష్టం వేదనగా అనిపించింది.

ఆరోజు సాయంత్రం ఇంటికి చేరుకోనే, తన తల్లితో తన వేదనను గురించి చెప్పాడు. అందుకు ఆ తల్లి “నిన్ను సార్ అని పిలవడం నాకెంతో గర్వంగా ఉందయ్యా” అని పలికిన ఆమె, అందుకు తగిన కారణాన్ని చెప్పింది.

“నీకు ఒక సంవత్సరం వయస్సులో మీ నాన్న చనిపోయారు. నాకు చదువు లేదు. ఈ ప్రపంచాన్ని సంఖాలించే తెలివితేటలు లేవు. అలాగే స్టంఫీంచిపోయాను. నా మనస్సులో ఒకేఒక అలోచన తల్లిత్తింది. ఎలాగైనా నువ్వు సంతోషంగా ఉండేట్లుగా చూసుకోవాలి. అందుకు తగిన కృషిని చేయాలి. బంధుమిత్రులను సాయం కోసం అడిగాను. ఏ ఒక్కరి నుంచి ఎటువంటి సాయం అందలేదు. నేను ఇక్కడి ఒంటరిగా పోరాడక తప్పుదు అనిపించింది. ఆ పోరాటం ద్వారా కష్టించి నిన్ను పెంచాను, చదివించాను. నువ్వు చదువు ముగించగానే నేను సాధించాననే భావన. అప్పుడు నన్ను అందరూ పొగడ్తు లతో ముంచేశారు. ఆ తరువాత నువ్వు ఉద్యోగంలో చేరగానే, నన్ను పొగిడారు. అయితే ఆ పొగడ్తులు నాకు సంతోషాన్ని కలిగించలేదు. నేను చేసిన సాధనను ఎవరైనా నాకు చెబుతూనేవుంటే విశాలని అనిపించింది. ఒక నొకలో పయనించి, ఒక కొత్త దేశాన్ని కనిపెట్టిన వానిని ఒకరోజు మాత్రమే పొగిడితే సరిపోతుందా? అది ఎంతటి

గొప్ప సాధన? అయితే నన్ను పొగిడెందుకు ఎవ్వురూ లేదు. నేను, నిన్ను ‘సార్’ అని పిలుస్తున్నప్పుడు, ‘చూడండి, నా కుమారుడిని ఎంత గొప్ప స్థాయికి చేరవేశానో తెలుసా?’ అంటూ నన్ను నేను పొగడుకుంటూ సంతోషిస్తున్నాను” అని విపరించింది ఆ తల్లి.

ఆ మాటలను విన్ను కుమారుడు, తల్లి చేతులను గట్టిగా పట్టు కున్నాడు. తల్లిని కుర్చీలో కూర్చొబట్టి, “ఈరోజు నేను టీ పెడతాను అమ్మా” అని చెప్పి వంటగదివైపుకు వెళ్ళాడు.

పిల్లలు, మనలను చూస్తూనే పెరుగుతుంటారు. మనం చేసేపను లను, మనం మాట్లాడే మాటలను అలాగే ప్రతిధ్వనిస్తుంటారు. వాళ్ళకు మనం ఒక చక్కని మార్గదర్శిగా మారిపోవాలి.

- అరోగ్యవంతమైన ఆహారాన్ని తినడం, పద్ధతి ప్రకారం శారీరక వ్యాయామాన్ని చేయడం, చెడు అలవాట్లకు బాసినగా మారిపోకుండా ఉండటం... ఇవన్నీ పిల్లలకు మంచి ఉదాహరణలుగా ఉంటుంటాయి. అరోగ్యవంతమైన తల్లిదండ్రులే, ఆరోగ్య వంతమైన పిల్లలను రూపొందించుతుంటారు.

- ఒక్కొక్కరోజు కొత్తగా దేనికైనా నేర్చుకుంటుండే తల్లిదండ్రులు, తమ పిల్లల మనస్సులలో నేర్చుకోవాలనే ఆసక్తిని రేట్టిస్తూ ఉంటారు.

- తాము నివసిస్తోన్న ప్రాంతంలో లేక ఏదైనా అనాధ అశ్ర మానికి కుటుంబంపోటు వెళ్ళి సేవలు చేస్తుండే తల్లిదండ్రులు తమ పిల్లల మనస్సులలో ప్రేమాభిమానాలను పెంచుతుంటారు.

- తమ జీవితంలో ఏ ఒక్క విషయాన్ని రఘుస్యంగా దాచి పెట్టుకుండా, అన్ని విషయాలను గురించి తల్లిదండ్రులు పిల్లలతో మనసఃస్వార్థిగా మాట్లాడుతుండాలి. తద్వారా పిల్లలు, జీవితంలో ఎదురుపుతుండే ఎటువంటి సమస్యలనైనా ఎటువంటి గొడవలు లేకుండా దైర్యంగా ఎదుర్కొంటుంటారు.

- మానసిక ఒత్తిడి, అందోళన, కోపం ఏర్పడుతున్నప్పుడు కలినమైన పదాలతో ఆ యా భావేద్యగాలను వ్యక్తికరించినప్పుడు మనస్సు తేలికపడుతుంటుంది. అయితే పిల్లలలో ఆ ప్రవర్తన దారుణమైన ఫలితాలను కలిగిస్తుంటుంది. భావేద్యగాలను పరి పక్కతతో అదుపులో పెడుతుండే తల్లిదండ్రులు, తమ పిల్లలు కూడ అవిధంగా ప్రవర్తించేందుకు మార్గనిర్దేశకులుగా ఉంటుంటారు.

- బంధువిత్తులలో మంచివాళ్ళు ఉంటుంటారు; చెడ్డ వాళ్ళు ఉంటుంటారు. వారి ద్వారా మంచి అనుభవాలు లభిస్తుంటాయి; కొన్ని కొన్నిసాధ్య వారి ద్వారా చేయ అనుభవాలు కూడ ఎదురుపుతుంటాయి. వాటిని పిల్లలతో పంచుకోవాలి. ఆ విషయాలను పారికి అర్థమయ్యేవిధముగా విపరించి చెప్పాలి. బంధువిత్తు లందరితో కలసిపోయి, సంఖాలించుకుంటూ, సమష్టితితో కూడిన జీవితాన్ని జీవించేందుకైన మానసిక స్థితిని కల్పించాలి. ఇది వారి మనస్సును మరింతగా దృఢపరుస్తుంటుంది.



- అందరితో గారవమర్యాదలతో ప్రవర్తించడం ఎలాగ అనే విషయాన్ని, మనలను చూస్తూనే పిల్లలు నేర్చుకుంటుంటారు.

- సమాజంలో అన్నిచోట్ల నిరాశాపూ భావనలే ఎక్కువగా వ్యాపి స్తున్నాయి. చీకటినంతా ఒక చిన్నదీపం తరిమివేసినట్లుగా, ఆశాపూ భావనలు పిల్లల మనస్సులలో కాంతిని ఏర్పరుస్తుంటాయి.

- చదువుతో మొదలుపెట్టి, తమకంటూ ఒక జీవితాన్ని రూపొందించుకునేంతవరకు ఒక్కొక్క దశలో లక్ష్మీలను నిర్ణయించు కుని, ఆ దశలో పురోగమించేందుకు, మన కార్యనిర్వహణ పిల్లలకు మార్గనిర్దేశం చేస్తుండాలి.

- పిల్లలకు చెప్పిన వాగ్గానాలను కాపాడుతుండే తల్లిదండ్రులు, తమ పిల్లలు కూడ ఆవిధముగా మారేందుకు తగిన మార్గనిర్దేశం చేస్తుంటారు.

- పిల్లలు ఆరోగ్యవంతమైన ఆహారాన్ని స్వీకరించినట్లుయితే, వారిలో శక్తి పెరుగుతుంటుంది. పొష్ట్స్పుడ్స్కు బదులుగా పోపుకాలు అధికంగా ఉన్న ఆహార పదార్థాలను వారితో తినిపించాలి.

- పిల్లలలోని ప్రత్యేక ప్రతిభను గుర్తుంచి, ట్రోత్సపించాలి. తత్ఫలితంగా వారు ఆ ప్రతిభను మరింతగా పెంచుకోవడం జరుగుతుంటుంది. వారి యొక్క ఆత్మవిశ్వాసం మరింతగా బలపడుతుంది.

- పిల్లలకు కొత్త విషయాలను నేర్చించడం ద్వారా వారికి ప్రేరణ అందించినట్లపుతుంది. వారు మరింత చురుకునముతో ఉంటూ సాధనలు చేయగల సామర్థ్యాన్ని పెంచుకుంటారు.

నెయం చేస్తుండ మండ్రదల్చులు

క కొశలలో చదువుకునేందుకు గ్రామం నుంచి ఒక పెద్ద నగరానికి చేరుకుండి ఓ యువతి. యువతుల విడిది గృహంలో గదిని తీసుకుని బసచేయసాగింది. రోజు ఉదయాన్నే నిద్ర లేపగానే విడిది గృహంలో అందించే ఆహారాన్ని తీసి, కళాలకు వెళ్లుంటుంది. కళాశాలలో ఎంతోమంది యువతులు, యువతులు స్నేహితులుగా దొరికారు. తనతో వాళ్ళు చాలా మర్యాదగా ప్రవర్తిస్తుంటారు. తన కూడ వాళ్ళతో అలాగే ప్రవర్తిస్తుంటుంది.

రెండు నెలలపాటు జీవితం చాలా చక్కగా కొనసాగింది. ఆ తరువాత తనకు రాత్రులలో ఒంటరితనం, విరక్తిభావం వెంటాడసాగాయి. రాత్రి ఎనిమిదిన్నరకు భోజనం చేసి ముగించగానే 11 గంటల దాకా ఏమి చేయాలనే విషయం ఆమెకు అర్థం కాలేదు. దృశ్య శ్రవణ యంత్రాన్ని చూడాలంటే బోరుగా అనిపిస్తోంది. ప్రస్తుతాలను చదవాలంటే బోరుగా అనిపిస్తోంది. గదిలోనున్న స్నేహితురాళ్ళు మాత్రం చదువుతూనే వున్నారు.

అప్పుడు తన పుట్టినసోజు వచ్చింది. విదేశములోనున్న అన్నయ్య, అప్పాయతతో ఓ స్టార్టఫోన్ నేను కొని పంపించాడు. ఆ తరువాత ఆ యువతి జీవితమే మారిపోయింది. రాత్రి ఎనిమిదిన్నరకు మొదలుపెట్టి ఒకటిన్నర గంటల వరకు సామాజిక మాధ్యమాలలో ప్రైండ్స్‌తో ఛాటింగ్ చేయడంమొదలుపెట్టింది. సమయం దొర్లిపోవడం గురించి తెలియడం లేదు. అదీగాక యువకులు ప్రేమాభిమానాలతో ఛాటింగ్ చేయడం ఆమెకు బాగా

సచ్చింది. ఒక హద్దును దాటి వాళ్ళు ఛాటింగ్ చేస్తున్నప్పుడు, ఆమె ఛాటింగ్‌ను వేరే దిశకు మార్చుతుంటుంది. అయితే గుండె దడదడ లాడినప్పటికే వాళ్ళ ప్రేమాభిమాన పదాలను ఆస్టాడిస్తుంటుంది. ఒక స్నేహితుని ద్వారా పరిచయమపుతుండే స్నేహితుడు అంటూ ఆమె స్నేహాబ్యందం బాగా పెరిగింది. ఎప్పుడూ ఆమె వాట్సప్ చరవాటి సంబ్యంతు మెనేజీలు పస్త్రానేపుంటాయి. కాప్టంత తలనప్పి అనిచెప్పి నప్పటికే, రోజంతా ఆమె క్లేమసమాచారాన్ని అడుగుతూ ప్రేమాభిమానాలను కురిపిస్తుంటారు స్నేహాబ్యంద సభ్యులు.

మొదటి సమిస్టర్ పరీక్ష పచ్చింది. సరిగ్గా చదవని ఆ యువతి, రాసిన పదు పరీక్షలలో మాడింటిలో ఫయల్ అయ్యింది. ఈమెతో ఛాటింగ్ చేసిన యువకులు, ఈ అమ్మాయి ఒక దశకుపైగా తమకు అనుమతి ఇవ్వడాన్ని, ఆమె స్నేహాబ్యందం నుంచి తెలిగిపోసాగారు. వాళ్ల యొక్క అంతరంగం అవగతమైనప్పుడు, ఆ యువతి దిగ్రాఘంతికి లోసయ్యింది. పరీక్షలలో ఫయల్ అవడం, స్నేహితులు తెలగిపోతుండటం అనేది ఆమెను విపరీతంగా బాధించాయి.

గదిలో పడుకుని వేదనతో ఏడుస్తుండగా, గోడవైపు చూసింది. చీమలు పరుసగా ఆహారాన్ని సేకరించి తీసుకెళుతున్నాయి. కోపంతో ఆ చీమలదండుపై చేతులతో అటు ఇటు రుద్దింది. ఆ చీమలవరున చెదిరిపోయింది. వేడినీళ్ళతో స్నానం చేస్తే మానసిక ఒత్తిడి తగ్గి, చక్కగా నిద్ర పోవచ్చిని భావించింది. స్నానం చేసి, ప్రశాంతముగా పడుకో బోతున్నప్పుడు ఆ దృశ్యాన్ని చూసింది. ఆ చీమలు మరలా అదే పరుసలో





ఆహారాన్ని తీసుకెళుతున్నాయి.

చటుక్కున అమె మనస్యులో ఓ భావన.

‘అటువంటి చిన్నచీమలే ఎంతటి అడ్డంకులు ఎదురైనప్పటికీ, వాటినింటినీ దాటుకుని తమ పయనాన్ని కొనసాగిస్తున్నాయి. నేను ఇక్కడకు ఎందుకు వచ్చాను? ఇప్పుడు ఏమి చేస్తున్నాను? ఇక మీదట దారి తప్పను’ అంటూ దృఢినిర్ణయాన్ని తీసుకుంది. తన చరవాణి పరికరాన్ని ఒకప్రక్కన పెట్టి, పార్ట్రప్రస్కాలను చదపడం మొదలుపెట్టింది. ఆరోజు రాత్రి తను ప్రశాంతంగా నిద్రపోయింది.

చిన్నచిన్నచీమలే మనకు మార్గనిర్దేశక ఉదాహరణలుగా మారుతున్నప్పుడు, మనుషులలో మార్గనిర్దేశకులు ఎటువంటి కొరత ఉండడు. మార్గదర్శకులే మన భవిష్యత్తును బలపరుస్తుంటారు. మార్గదర్శకులు ఏవిధంగా మీకు సాయపడుతుంటారో’ తెలుసా?

- అపజయం, నిరాదరణ, సప్పుం అంటూ జీవితంలో ఏదో ఒక సమయంలో ఎదురుపుతుండే సమస్యలు ఎవరినైనాసరే కృంగ దీస్తుంటాయి. ఆ సమయంలో మనకు ప్రక్కబలంగా ఉంటుండేది మార్గదర్శకులే. మన గొఱుగుడును ఓపిగ్గా వింటుంటారు. ‘ఈ అపజయం నీ యొక్క గుర్తింపు కాదు. ఇంతకుముందు పలు విజయాలను నువ్వు సాధించావు’ అంటూ మీ యొక్క ప్రతిభాపాటువాలను గుర్తు చేస్తుంటారు.

- మీరు, మీపట్ల కలిగిపున్న నమ్మికం కంబే, వాళ్ళ మీపైన కలిగిపున్న నమ్మికమే అధికంగా ఉంటుంటుంది. మీలోని ప్రతిభాపాటువాలను వారు గుర్తిస్తారు. ఒక దీపజ్ఞాల మరింతగా జ్యోలించే విధంగా చేస్తుండే గాలిలాగ మిమ్మల్ని ప్రోత్సహిస్తుంటారు. మీకంటూ ఒక గొప్ప భవిష్యత్తు ఉన్న

విషయాన్ని తరుచుగా గుర్తు చేస్తూ, మీరు విజయశిఖరాలను అందుకునే విధంగా సాయపడుతుంటారు.

- ఒక అడ్డం మిమ్మల్ని సహజంగా చూపిస్తుంటుంది. మీలో నున్న ఏ ఒక్క విషయాన్ని అది దాచిపెట్టడు. లేనిదానిని అది చూపించదు. నిజాయితీతో కూడిన విమర్శ అనేది ఈ అడ్డం యొక్క పనిలాగ ఉండాలి. అక్కరను చూపించే మార్గదర్శకులే ఈ విధంగా చేస్తుంటారు. మిమ్మల్ని తక్కువగా అంచనా వేస్తూ విమర్శించడమో, అనవసరంగా పొగడ్తల పర్మం కురిపించడమో వాళ్ళ యొక్క పనికాదు. మీ బలపీసతలను గురించి అవగతం చేసి, వాటిని సరిదిద్దీందుకు తగిన మార్గాలను చూపిస్తుంటారు.

- దిక్కుదిక్కెలియని అడవిలో జరుక్కుపోయినట్లుగా, ఏదైనా సమస్యలో చిక్కుకుని అవస్థలు పడుతున్నప్పుడు, మార్గదర్శకులు అండగా ఉంటుంటారు. సమస్యల నుంచి బయటుపడి సరైన దిశలో వెళ్ళిందుకు తగిన సలహాలను ఇస్తుంటారు. ఎందుకంటే, మీ లక్ష్యం ఏమిటనేడి మీకంటే వాళ్ళకు స్పష్టంగా తెలుసు.

- మార్గాన్ని రూపాందించుకుని పయనించడం కంబే, ఎవరో ఏర్పాటు చేసిన మార్గంలో పయనించడం సులభం. మార్గనిర్దేశకులు తన యొక్క అనుభవసారాన్ని, జ్ఞానంపదను అలాంటి మార్గంలాగ రూపాందించి మీకు అందిస్తుంటారు.

- జీవన పయనంలో సమస్యలను ఎదుర్కొల్పే కృంగిపోతుంటారు కొంతమంది. అటువంటి సందర్భాలలో, ఏవేవో సమాధానాలను చెప్పుకుంటూ స్ఫ్యూంగా ఉండిపోతుంటారు కొంతమంది. అటువంటి సమయాలలో మార్గదర్శకులే అండదండలుగా ఉంటూ విజయశిఖరాల వైపుకు నడిపిస్తుంటారు.

- మీరే మిమ్మల్ని ప్రశ్నించుకునేందుకు వెనక్కి తగ్గుతుండే కరినమైన ప్రశ్నలను మార్గదర్శకులు అడుగుతుంటారు. ఆ ప్రశ్నలే మిమ్మల్ని అలోచన సముద్రంలో ముంచేస్తుంటాయి. కొత్త కొత్త విషయాలను నేర్చుకునే విధంగా ప్రోత్సహిస్తుంటాయి. కొత్త ప్రయత్నాలను చేయస్తుంటుంది. జంకోక మెట్లు పైకి ఎక్కే విధంగా ప్రోత్సహిస్తుంటుంది.

- మీరు ఏ రంగంలో ఉన్నప్పటికీ, అందుకు సంబంధించిన అనుభవాలుల మార్గనిర్దేశకత్వం ముఖ్యాతిముఖ్యం. వాళ్ళ యొక్క అనుభవం ‘ఏది తప్పా, ఏది ఒప్పా’ అనే విషయాన్ని మీకు అవగతం చేస్తుంటుంది. నోక ప్రయాణంలో దిశను చూపించే పరికరంలాగ, ఆ మార్గనిర్దేశకత్వం మీ యొక్క విజయానికి సాయపడుతుంటుంది.





టీవెట్టర్ మార్గదర్శక

@SahaSoundar

తమ్మువ చేసి మాల్హాడుతుండేవారి మధ్య వేదనతో కృంగిపోవద్దు.
నీ జీవితానికి అత్యుత్తమ మార్గదర్శకులు వాళ్ళే!

@dhanalakshmirs

దేవుడా... నాకు ఏదైనా అపజయాన్ని కలిగించాలనుకుంటే,
అది నువ్వే చెయ్యి... బూటకపు మార్గదర్శకుల చెంతకు మాత్రం
పంపించవద్దు.

@muhib989898

మనలను దాటుకుంటూ వెళ్లుండేవారు అందించే పాతాలే
మనకు తగిన మార్గనిర్దేశకాలు. సరైన పాతాన్ని ఎంపిక చేయండి.
లేకపోతే, అందరిముందు నిత్యం గొణగుతునే వుంటారు.

@umageetham

కళ్ళు, చెపులు కల్పనాయిత ప్రపంచానికి మార్గదర్శిలు.

@Thiyagu_Twits

కృతజ్ఞతను మరచినవారే, మన జీవితానికి మార్గనిర్దేశకులు.

@ss_twitz

అసాధారణమైన పరిస్థితుల మధ్య చాలా సాదాసేదగా జీవిస్తేన్న
కొంతమంది మనుషులు, నడయాడే ఉపదేశకులు.

@arjundreams43

మనం మానసికంగా వ్యతిరేకిస్తుండే మార్గదర్శకులు...నాన్న
ఉపాధ్యాయులు, యజమాని / ఉన్నత అధికారి.

@Aji-twitz

ఒకరికి మార్గదర్శిగా ఉంటుండే వ్యక్తి, కొన్ని కొన్నిసార్లు సదరు
వ్యక్తిని చూపిస్తుంటారు.

@abhi_heartz

పయనపు మార్గదర్శిగా ఉపయాగిస్తేన్న గుగుల్మాయ్ప, మానవ మార్గదర్శకుల దగ్గర ఒడిపోతుంటుంది.

@iam_mohanlal

ఇతరుల మార్గనిర్దేశకత్వంతో కార్బోనిర్మాణ చేయడంకంటే,
ఇతరులకు మార్గదర్శిగా కార్బోనిర్మాణ చేద్దాం.



@Anu-zya

చూపుపున్నవారికి కేవలం ఒక కర్రగా కనిపిస్తుందేదే...చూపును
కోల్పేయినవారికి మార్గదర్శి!

@pinky_pearl_ays

కప్పాలే సరైన దారులను చూపించే మార్గనిర్దేశకాలు. కప్పాలను
జప్పిపడడాము.

@aneem_jay

జీవితంలో అస్త్రికరమైన మార్గదర్శి...వెదుకులాట మాత్రమే!

@muhib989898

ఆరేళ్ళ చిన్నారికి తండ్రి మార్గదర్శిగా ఉంటున్నాడు. తండ్రి
అరవైయెళ్ళకు చేరుకున్నప్పుడు, తండ్రికి కుమారుడు మార్గనిర్దేశ
కునిగా ఉన్నట్టయితే, ఆ తండ్రి యొక్క జీవితం నిత్యం ఆనంద
మయంగా ఉంటుంటుంది.

@AshokMunusamy2

విజయశిబరంపై నిలబడి, దాటుకుని పచ్చిన మార్గాన్ని
తలుచుకుని కన్నీటిని కురిపించండి. మీ యొక్క ఏడుపు పలువురి
జీవితాలకు మార్గదర్శకంగా ఉంటుంది.



@ranjanikovai

సుఖమఃభాలు అన్నింటిలో పాలుపంచుకుంటుండే ఒక ఒక
వ్యక్తి స్నేహితుడు మాత్రమే! ఒక ఆత్మీయ స్నేహితుని జీవితానికి
మార్గదర్శిగా ఉంటుంటాడు. అయితే, అటువంటి అర్ఘప్పం
అందరికి లభించడం లేదు.

@Vizhuppuraminfo

జీవితంలో ఎదురపుతుండే కప్పాలను దాటుకుని ముందుకు
వెళ్ళడాన్ని నేర్చుకోండి. అయితే ఆ యా కప్పాలను మరచిపోవద్దు.
ఆ కప్పాలే మీ జీవితానికి మార్గదర్శకులుగా ఉంటుంటాయి.

@Lachu_Twitz

సహానం, వివేకం లాగ వేరే ఏ ఒక్కటీ మన జీవితానికి మార్గ
దర్శకంగా ఉండటం లేదు.



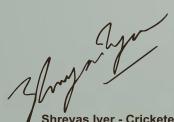
Inners for Winners



VESTS
BRIEFS • TRUNKS

Experience a
Fit That
Feels Like
a Second Skin!

the spirit of new beginnings in comfort that moves with you. Ramraj Vests are crafted from 100% fine cotton and its breathable and sweat-absorbent fabric ensures you stay cool during vibrant celebrations. Enjoy the festival in innerwear that feels like it's made just for you.



Shreyas Iyer

Shreyas Iyer - Cricketer



STORE LOCATION

SUKRA®
SUPER FINE COTTON VESTS

ROMEX®
SUPERIOR BANIANS

RISE-UP®
PREMIUM BANIANS

ACOSTE®
LUXURY INNERWEARS

Breeze®
Eye Let Vests

WinStripe®
STRIPED BANIANS

ARCHERY®
GYM VEST

COMPACT®
PREMIUM COTTON RIB VESTS

LITTLE STARS®
KIDS INNERWEARS

Available at Ramraj Showrooms & All leading Textile Shops | Shop Online at www.ramrajcotton.in



India's Most Trusted
Dhoti Brand



SCAN QR CODE
FOR STORE LOCATION