



RAMRAJ®

ಸಂಚಿಕೆ 7 • ಸಂಪುಟ 1 • ಜೂನ್ 2024 • ಬೆಲೆ ರೂ. 18/-

ಖಚಿತ

ಕನ್ನಡ ಮಾಸಿಕ

| ಕನ್ನಡ ಮಾಸಿಕ |



ಹಿಂದುರಾಣ
ವಿಶೇಷಾಂಕ



SHIRTS • TROUSERS • FABRICS

By



It's A Summer to Chill with Linen Park

Let the summer style roll
and the cool breezes flow
with Linen Park, pure linen
shirts from Ramraj Cotton,
your go-to choice for
staying cool and stylish
from sunup to sundown.



SCAN QR CODE FOR
STORE LOCATION



Shop Online @ www.ramrajcotton.in



ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟಬೇಕಾದ ನುಗಿನಳು...
ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ಮಾಡಬೇಕಾದ ಹುಡುಕಾಡನ್ನು...
ಆ ಹುಡುಕಾಡ ಹೇಗಿರಬೇಕು...
ಇತ್ಯಾದಿನಳನ್ನು ತಜಸುವ

ಹುಡುಕಾಡು

ವಿಶೇಷಾಂಕ



ಎನ್ನುವ ಈ ಹುಡುಕಾಡ ನಂಜಿಕೆಯನ್ನು ನಿಷ್ಠಾನೆ ನಿಂಡಲು
ನಾವು ಹೆಚ್ಚು ಹಡುತ್ತೇವೆ.

గౌరవాన్వితరిగే...

నమశ్శార.

మండుకాట ఎంబుదు ఇల్లదే హోగిద్దరే, మనుషు సంకులవు ఇతర జీవ సంకులగళను మీరి, ఇష్టాందు దూర బేళీయలు సాధ్యవే ఆగుతీరలిల్ల మాక్షభ కణ్ణుగళు సదా హోసమోసతన్ను మండుకాదుకోలే ఇదుతుచే. క్షేగళూ. కాలుగళూ మండుకాటద దృష్టికోనదల్లి యావాగలూ జలిసుతీరుతచే. మంగావిన ప్రతియోందు ప్రయత్నమై మండుకాటద ఆరంభ ఎందే హేళబహుదు. ‘మండుకాది, కండు హిదియువిరి’ ఎన్నప బ్యేబలోన నుడియూ కూడ, యావుదాదరూ ఒందన్ను మండుకాది కండు హిదియుబేకాదుదర అగ్యావన్ను మనవిరికి మాడుతుదే.

ఒందు సామాన్య కుటుంబదల్లి జనిసి, తన్న స్ఫ్రెష్యూట్యూదిందలే మేలేరిద ఒప్పు ఉద్యమిగి యారూ వారసుదారూ ఇరలిల్ల. తాను కట్టిద ఇష్టాందు దొడ్డ సామాజ్యవన్ను తన్న నంతర, యారు నివాహణ మాడుతారే ఎంబ తమ్ము ప్రత్యేగ ఉత్కరపన్ను మండుకలు అవరు బయిసిదురు. తమ్ము ఈ ప్రత్యేగి సరియాద ఉత్కర దోరకదే హోదరే, తాను జీవసప్పిడి యావుదక్కాగి కష్టపోట్టు దుడిదనోలి అదక్కే ఇన్ను యావ అధ్యావం ఇదువుదిల్ల ఎందు అవరు అరితుకోండరు.

ఒందు దిన, తమ్ము సంస్కృత్య ప్రధాన మద్దెయల్లిద్ద నోకరరన్ను కర్చదు ఒందు సభే నడ్డిదరు. ప్రధాన నివాహక కుద్దెగే అగ్యా అహా తెగళన్ను హోందిద్ద 30 జనరన్ను అవరు ఈ సభేగి ఆహానిసిద్దరు. అవరెల్లరూ ఇవరంతమే ఒందు సామాన్య కుటుంబదింద ఒందు, తమ్ము దుడిమెయ మూలకవే ఈ హంతపన్ను తలుపిటపరు. ఇవరుగళల్లి యారాదరూ ఒప్పరన్ను ఆయ్యి మాడి, అవర క్షేగే ఇడీ సంస్కృత్య జవాబ్దారియన్ను నీఎబహుదు ఎందు అవరు యోజిసిద్దరు.

‘నిమ్మల్లి యారో ఒప్పరు ముందిన వషట ఈ దొడ్డ కంపనియ నివాహణయైన్ను పాటిసికోల్చలిద్దిరి. నిమ్మల్లి యారు ఆ అఫ్ఫాయైన్ను హోందిద్దిరి ఎంబుదన్ను తీళయువుదక్కాగి ఒందు స్ఫ్రెంయైన్ను నెడుస్తేనే. నిమ్మల్లి గళన్ను ముందే జూజిరి...’ ఎందు అవరు హేళిదరు. ప్రతియోభూరూ తుంబ సంతోషదింద తమ్ము మాలేక హేళిదంత క్షేగళన్ను ముందే జూజిదరు. ప్రతియోభూరూ అవర క్షేగే, ఒందోందు బీజవన్ను నీఎడలాయితు. ఈ బీజ తుంబ తక్కియుతవాదుదు. నీఎవు ఇదన్ను నిమ్మల్లి మనెయ తోచిదల్లో, మాతోటియల్లో నేట్టు నీఎరు సురిదు, గోబ్బర హాసి జేన్నాగి బేళీసబేసు. ముందిన వషట నిమ్మల్లి యారు నేట్ట బీజ జేన్నాగి నశనళిసి సోంపాగి గిడవాగి బేళీదిరుత్కద ఎందు పరితీలిసుతేనే. ప్రతి తింగళూ ఆ గిడద బేళీషాంగి నీఎవేను మాడిద్దిరి ఎంబ వివరవన్ను నసగి బరేదు నీఎడబేసు. ఆదరే ఒందు నిబంధన. ఈ బీజ మోళీతు జిగురిదర ఏను ప్రయోజన? ఎందు అవనోళగే ఒందు జేసర మూడితు. ఆదరూ అవను ఆ గిడవన్ను పరామర్థసుపుదన్ను మాత్ర బిడలే ఇల్ల.

హాకలాగువుదు’ ఎందు ఎష్టోరేయన్నో హేళిదరు.

ఎల్లరూ తమగేనిదిద బీజవన్ను తేగదుకొండు మోరటరు. ‘ఈ ఒందు బీజదింద తమ్ము ఇదై జీవనపే బదలాగాలిదే’ ఎంబ నంబికేయిదిగ ఆ బీజవన్ను నేట్టరు. అవర కుటుంబద ఇతర సదస్యరూ కూడ బీజ మోళీతు జిగురి గిడవాగి జేన్నాగి బేళీయబేసు ఎంబ ఆశయదింద ఆవరోందిగ సహకరిసిదరు.

అవరల్లి ఒప్పు వ్యోమి క్షేయల్లిద్ద బీజ మాత్ర ఎష్టు నీఎరు సురిదరూ, గోబ్బర హాసిదరూ, వ్యోమి జేన్నాగి పరామర్థసిదరూ జిగురలే ఇల్ల. బీజ జిగురి, గిడవాగి జేన్నాగి బేళీయలు ఏను మాడబేసు ఎందు అవను హలవు ముస్తకగళన్ను ఓది నోఇ, అదరల్లిరువ సూచనగళన్ను పాలిసిద. ఈత తుంబా తోచల్లిరువుదన్ను గమనిసిద సహాయోగ్యాగిలు అవను హేళదిద్దరూ కూడ అవన గిడ జేన్నాగి బేళీయతీల్ల ఎంబుదన్ను అధ్యా హాడికోండరు. ఆదరే ఉళిదవర ముఖిదల్లిద్ద సంతోషపే అవర గిడగళు జేన్నాగి బేళీయతీప ఎంబుదన్ను తీళిసుతీద్దవ.

‘ప్రతియోభూరూ ముందిన వషట ఆ సంస్కృత్య నివాహక ముద్దె తనగే సిగలిదే’ ఎంబ భావనేయింద కేలస మాడుతీద్దుదన్ను కండు ఇవన మనస్సు సంకటగొండితు. తాను అద్యష్ట హీన ఎందు తనోళగే తానే నోందుకొండ. ‘బందు బీజవన్ను నేట్టు బేళీసుపుదూ, ఒందు సంస్కృత్య నివాహణయైన్ను మాడువుదూ ఎరడూ ఒందే బగియ కేలసగళేను? సంస్కృత్య నివాహణగే సంబంధిసిదంత బేరే యావుదాదరూ స్ఫ్రెంయైన్ను ఇట్టిదరే నాను ఖండితవాగియూ అదరల్లి జయిసుతీస్తే’ ఎందు అవను తనోళగే అందుకోండనే హోరతు తన్న మాలీకన బగ్గె మాత్ర తప్పగి యోజిసలిల్ల.

పిగే దినగళు కళిదపు. అవన యావ బగియ ప్రయత్నకోన్న సరియాద ప్రతిఘల సిగలిల్ల. ఆదరూ అవన తన్న ప్రయత్నవన్ను మాత్ర క్షేయల్లి. దినవు నీరన్నో, గోబ్బరవన్నో హాకి ఆ గిడవన్ను పరామర్థన మాడుతీద్ద తానేను మాడుతీద్దనే ఎంబుదన్ను దినపు బరేదు దాఖలిసుతీద్ద.

హనోష్టుందనో తింగళు ఆ గిడ నిధానవాగి మోళకేయిదెయోడిగతు! ‘ఇష్టు హోత్తిగే ఉళిదవర గిడగళు జేన్నాగి బేళీదు హోబిడలు ఆరంభిసిరటబహుదు. ఈగ ఇదు మోళీతు జిగురిదర ఏను ప్రయోజన?’ ఎందు అవనోళగే ఒందు జేసర మూడితు. ఆదరూ అవను ఆ గిడవన్ను పరామర్థసుపుదన్ను మాత్ర బిడలే ఇల్ల.

కడగే ఒందు వషట కళియితు. ఎల్లరూ తావు మాతోటియల్లి బేళీసిద్ద తమ్ము తమ్ము గిడగళన్ను మాలీకనిగే తోఱిసలు తేగదు-కొండు బిడదరు. ఒందు తింగళ హింద్షే జిగురిదమటపు గిడవన్ను మాలీకరిగే తోరిసలు అవనిగె తుంబా సంమోహించాయితు. ఆదరూ ఒందు వషట, తాను అపిరత ప్రయత్న మాడిదుదన్ను అవరిగి వివరిశి, తాను బరేదిట్టు అదర బగిన వివరగళన్నో

ಅವರಿಗೆ ಒಟ್ಟಿಸಿದ. ಉಳಿದವರಿಗೆ ಇವನನ್ನು ನೋಡಿ ನಗು ಬಂತು. ‘ಇವನನ್ನು ಹೊರತು ಪಡಿಸಿ ಉಳಿದ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಗಿಡಗಳನ್ನು ಎಪ್ಪು ಚಿನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆಸಿದ್ದೇವೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಯಾರಾದರೂ ಒಬ್ಬರನ್ನು ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮುಂದಿನ ಪ್ರಧಾನ ನಿವಾರಕರಾಗಿ ಆಯ್ದು ಮಾಡುವುದು ನಮ್ಮ ಮಾಲೀಕರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಯಾವುದನ್ನೇ ಆಗಲೀ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ನಿರ್ಣಯ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ನಮ್ಮ ಮಾಲೀಕರು ಇದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರಕೆಲವಾರು ದಿನಗಳನ್ನೇ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು’ ಎಂದು ಅವರು ತಮ್ಮೊಳಗೇ ಮಾತನಾಡಿಕೊಂಡರು.

ಎಲ್ಲಾ ಗಿಡಗಳನ್ನೂ ಪರಿಶೀಲಿಸಿದ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮಾಲೀಕ ಅವರೆಲ್ಲರನ್ನೂ ತನ್ನ ಕೊಡಿಗೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿದ. ಹೇಳು ಸಮಯವಾಗಿಲ್ಲ. ಹತ್ತೇ ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಸಭೆ ಮಾಗಿಯಿತು. ‘11 ತಿಂಗಳ ವರ್ಗೋ ಮೊಳಕೆಯೋಡೆಯದ್ದು ಬೀಜವನ್ನು ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿ. ಅದನ್ನು ಚಿಕ್ಕ ಗಿಡವಾಗಿ ಬೆಳೆಸಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯೇ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮುಂದಿನ ಪ್ರಧಾನ ನಿವಾರಕ’ ಎಂದು ಮಾಲೀಕ ಫೋಣಿಸಿದ! ಮರುದಿನವೇ ಪದವಿ ಪ್ರದಾನ ಸಮಾರಂಭ ಎಂಬುದೂ ನಿರ್ಣಯವಾಯಿತು. ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತುಂಬಾ ಆಶ್ಯಾಸಾದುದಿಂದರೆ, ಉಳಿದ 29 ಜನರನ್ನೂ ಕೆಲಸದಿಂದ ತೆಗೆದುಹಾಕುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದು!

‘ಗಿಡವನ್ನು ಇಷ್ಟೊಂದು ಚಿನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆಸಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವ ನಮಗೆಕೆ ಶಿಕ್ಕೆ ನೀಡುತ್ತಿರಿ?’ ಎಂದು ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಕೇಳಿದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮಾಲೀಕ, ‘ಯಾವುದೇ ಬಗೆಯ ಸಮಾಲು ಎದುರಾದರೂ ಅದನ್ನು ಎದುರಿಸಿ, ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಯಶಸ್ವಿನ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ನಾಯಕ ಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಮರುಹಾಡಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಬಂದು ವರ್ಷ ಸಮಯವನ್ನು ನಾನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡೆ.

ಸಾವಿರಾರು ಕಾರ್ಮಿಕರ ದುಡಿಮೆಯಲ್ಲಿ, ಗ್ರಾಹಕರ ನಂಬಿಕೆಯ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ನಿಂತಿರುವ ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿಯೂ, ನಾಯಂಯುತವಾಗಿಯೂ ಮುನ್ನಡೆಸುವ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನೇ ನಾನಿಗೆ ಆಯ್ದು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ.

ಹೇಗೆ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದೀರಾ? ನಾನು 30 ಜನರ ಕ್ಯಾಗೂ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು, 11 ತಿಂಗಳ ನಂತರ ಮೊಳತು ಚಿಗುರುಡೆಯುವ, ಅದೂ 11 ತಿಂಗಳ ಕಾಲವೂ ಅದನ್ನು ಚಿನ್ನಾಗಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಪರಾಮರ್ಶಿಸುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದರೆ ಮಾತ್ರವೇ ಚಿಗುರುವಂತಹ ಗಿಡದ ಬೀಜ. 30 ಜನರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮಾತ್ರ ಅದನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಎಡಬಿಡದೆ ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿ, ಅದು ಚಿಗುರುಲು ಅಗತ್ಯವಾದ ಕೆಲಸವನ್ನು ವರ್ಷವಿಡೀ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಉಳಿದವರು ನಾನು ನೀಡಿದ ಬೀಜದ ಹಾಗೆಯೇ ಕಾಳಿವ ಶ್ರೇಷ್ಠಿಯತ್ವಾದ ಬೇರೊಂದು ಬೀಜವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು, ಬಿಕ್ಕಿಗಿಡ ಬೆಳೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆಗೆ ಸಿಕ್ಕುವ ಮುನ್ನವೇ ಹೀಗೆ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಯನ್ನು ನ್ಯಾಯವನ್ನೂ ಕೈಬಿಟ್ಟುನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವವರು, ಸಂಸ್ಥೆಯು ಇಕ್ಕಿಂತ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯೊಳಗೆ ಸಿಲುಕೆಕೊಂಡ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಸ್ವಾಧ್ಯಾದಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಆದೆ ಇವರು ಎಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ರುಷ್ಯಾಪ್ರಯುತವನ್ನು ಕೈಬಿಡದೆ, ಹಲವಾರು ಸಾಧ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಸಂಶೋಧಿಸುತ್ತಾರೆ, ಬೀಜ ಮೊಳಯಿವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿಯೂ, ಸಮಧಾನವಾಗಿಯೂ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಮುನ್ನಡೆಸುವಂತಹ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನೇ ನಾನು ಮರುಹಾಡಿದ್ದು ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು.

ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಓದಿದಾಗ, ಇದರಲ್ಲಿರುವ, ‘ತನ್ನ ನಂತರ ಯಾರು?’ ಎನ್ನು ವ್ಯಾಪ್ತಿಗೇ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಉತ್ತರಾದ ಮರುಹಾಡಿದ ರೀತಿಯೇ ಹೋಸ ಬಗೆಯಾಗಿದೆ ಎನ್ನಿಸಿತು. ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನ ಒಗಟುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದು. ಮರುಹಾಡಿದೆ ಆ ಒಗಟುಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಬಿಡಿಸುತ್ತದೆ. ಮರುಹಾಡಿದೆ ಇಲ್ಲದವರು ಮರುಗಟ್ಟಿ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಮರುಹಾಡಿದ ಗುಣ ಇರುವವರು ಹೋಸ ಹೋಸ ದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಕಾಳಿತ್ತಾರೆ. ಹೋಸ ಹೋಸ ದರ್ಶನಗಳನ್ನು ದರ್ಶಿಸೋಣ. ಹೋಸ ಹೋಸ ದರ್ಶನಗಳನ್ನು ದರ್ಶಿಸೋಣ.

ನುರುಕ್ಕುತ್ತೇ

ಬಾಳ್ಳಿ ಭೂಮಂಡಲ -ಬಾಳ್ಳಿ
ನಮ್ಮುದ್ದಿಯೋಂದಿಗೆ!

ಕೆ.ಐರ್. ನಾಗರಾಜನ್
ನಂಹಾಫಕರು - ರಾಮ್‌ರಾಜ್ ಕಾಟನ್



ಒಂದು ಸೊಕಲು ನಾಯಿಯನ್ನು ಒಂದು ತೋಳ ಕೊಲ್ಲಲು ನೋಡಿತು. ನಾಯಿ ಜೀವ ಉಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಓಡಿ, ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಧಾನ್ಯ ನಿರತನಾಗಿದ್ದ ಬಿಟ್ಟಿ ಮುಷಿಯ ಬಳಿ ಹೋಗಿ ರಕ್ಷಣೆ ಬೇಡಿತು. ಮುಷಿ ತನ್ನ ತಪ್ಪಣಿಯಿಂದ ಅದನ್ನು ತೋಳವನ್ನಾಗಿ ಬದಲಾಯಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿ ಈಗ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿ ತೋಳವಾಗಿದ್ದ ಅದು, ತನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಬಂದ ತೋಳವನ್ನು ಬೆದರಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಓಡಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿತು. ನಂತರ ಅದು ಮುಷಿಯ ಬಳಿ ತುಂಬಾ ವಿನಯದಿಂದ ಕುಳಿತುಕೊಂಡಿತು.

ಸ್ವಲ್ಪಸಮಯದ ನಂತರ ಒಂದು ಅನೇಕ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ನೋಡಿದ ಕೊಡಲೇ ಅದನ್ನು ತುಳಿಯಲು ಹಕ್ತಿರ ಓಡಿ ಬಂದಿತು. ಕೊಡಲೇ ಮುಷಿ ಇದನ್ನು ಒಂದು ಅನೆಯನ್ನಾಗಿ ಬದಲಾಯಿಸಿದ. ಅದನ್ನು ನೋಡಿದ ಅನೇ ಗೊಂದಲಗೊಂಡು, ಬಂದ ದಾರಿಯಲ್ಲೇ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಓಡಿ ಹೋಯಿತು. ಅದರ ನಂತರ ಒಂದು ಚಿರತೆ ಆದಾರಿಯಲ್ಲೇ ಬಂದಿತು. ಅದು ಅನೆಯ ಮೇಲೆ ಹರಿಹಾಯಲು ನೋಡಿದಾಗ ಅದು ಮತ್ತೆ ಮುಷಿಯ ರಕ್ಷಣೆ ಕೋರಿತು. ಈಗ ಮುಷಿ ಇದರ ಮೇಲೆ ತೀರ್ಥ ಮೌರ್ಕಿಸಿ ಇದನ್ನು ಚಿರತೆಯನ್ನಾಗಿ ಬದಲಾಯಿಸಿದ. ಅದನ್ನು ನೋಡಿದ ಜರತೆ, ‘ಇದು ನನ್ನಿಂತೆಯೇ ಇದೆಯಲ್ಲಾ’ ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಯಿತು. ಚಿರತೆಯನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಬಂದು ಹುಲಿ ನೋಡಿತು. ಇದನ್ನು ಮುಷಿ ಹುಲಿಯನ್ನಾಗಿ ಬದಲಾಯಿಸಿದ. ಹುಲಿಯನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಸಿಂಹ ಬಂದಿತು. ಮುಷಿ ಈಗ ಆನಾಯಿಯನ್ನು ಸಿಂಹವಾಗಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿ.



ಸಿಂಹವಾಗಿ ಬದಲಾದ ಆ ಸೊಣಕಲು ನಾಯಿಗೆ ಈಗ ಒಂದು ವಿಪರೀತವಾದ ಯೋಜನೆ ಮೂಡಿತು. ‘ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ನಾನು ಸಿಂಹವಾಗಿಯೇ ಇರಬೇಕು. ಒಂದು ವೇಳೆ ಈ ಮುಷಿ ನನ್ನನ್ನು ಮತ್ತೆ ನಾಯಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಬಿಟ್ಟರೆ, ನಾನು ಪಡಬಾರದ ಪಾಡು ಪಡಬೇಕು. ಆದುದರಿಂದ ಈತನನ್ನೇ ಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟರೆ, ನಾನು ಸಿಂಹವಾಗಿಯೇ ಇದ್ದು ಬಿಡಬಹುದು’ ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಅವನನ್ನೇ ಕೊಲ್ಲಲು ಅದು ನೋಡಿತು. ಇದನ್ನು ಕೊಡಲೇ ತಿಳಿದು ಕೊಂಡ ಮುಷಿ. ಆ ಕ್ಷಣಿಯೇ ಅದರ ಮೇಲೆ ತೀರ್ಥ ಮೌರ್ಕಿಸಿ, ‘ಹೊರಟು ಹೋಗು ನಾಯೇ’ ಎಂದು ಅದನ್ನು ಓಡಿಸಿಬಿಟ್ಟಿ. ಈಗ ಅದು ಮತ್ತೆ ಸೊಣಕಲು ನಾಯಿಯಾಗಿ ಬದಲಾಗಿ ಅಳುತ್ತಾ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು ಹೋಯಿತು.

ನಾಯಿಯ ಮಹುಕಾಟದ ಚೆಂತನೆ ಅಡ್ಡಹಾದಿಯಲ್ಲಿದ್ದದರಿಂದ ಅದು ಹೋದಲಿದ್ದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಮತ್ತೆ ಬಂದು ನಿಂತುಕೊಂಡಿತು. ‘ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನು ನಾವು ಮಹುಕಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ’ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ತಿಳಿದಿರಬೇಕು. ನಿರಂತರ ಹುದುಕಾಟವೇ ಬಹುಕು. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಜೀವನದ ಬಗೆಗಿನ ಮಹುಕಾಟದಿಂದ ಆರಂಭಿಸಿ, ತಿಕ್ಕಣ, ಉದ್ದೋಷ, ಹಣ, ಮದುವೆ, ಮನೆ, ಮಕ್ಕಳು, ಅವರ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳು... ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಮಹುಕಾಟ ನಡೆಸಿ, ವಿಶಾಂತಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ವರ್ಯಾಹಿನಲ್ಲಿ ‘ಈಗ ನಾವಿನ್ನೇನು ಮಹುಕಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ?’ ಎಂದು ನಿರಾಸಕ್ತಿ ಮೂಡುತ್ತದೆ.

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಹಿತದಲ್ಲಿ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಮಹುಕಾಟ ಬದಲಾಗುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ, ಅನ್ನು ಕೂಡಿ ಲಗ್ಗಿಸಿ ಮಹುಕಾಡುವಾಗ ಅವು ನಮಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಲಾರವು. ಒಂದು ದೊರಕಿದ ಕೊಡಲೇ, ‘ಅಡಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಇನ್ನೊಂದು ಬೇಕು’ ಎಂದು ನಮ್ಮ ವುನಸ್ಸು ಯೋಚಿಸತ್ತೊಡಗುತ್ತದೆ. ಆ ಭಾವನೆ ಬಂದರೆ ಶೈಲಿ ಇಲ್ಲದಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ.

ಸಾವಿರಾರು ವರ್ಷಗಳ ಮುನ್ನ ಗುಹೆಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದ ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರು ಇಂತಹವುಗಳ ಮಹುಕಾಟದಲ್ಲೇನೂ ತೊಡಗಿರಲ್ಲಿ, ನಾಗರಿಕತೆಯೋಳಿಗೆ

ಯಾವುದನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕು?



ಇನ್ನೂ ಕಾಲಿದರಿದ್ದ ಅವರು ಹುಡುಕಾಡಿದ್ದು ಕೇವಲ ನೆಮ್ಮೆದಿಯನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ! 'ಯಾವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಹೊಡೆದು ಕೊಂಡು ಬಿಡಬಹುದೋ!?' ಎಂಬ ಭಂಪದಲ್ಲಿ ಗುಹೆಗಳಲ್ಲೂ, ಮರಗಳಲ್ಲೂ ಮರೆಯಾಗಿ ಬದುಕ್ತಿದ್ದ ಅವರು, ಅಂತಹ ಭಯವಿಲ್ಲದ ನೆಮ್ಮೆದಿಯಾದ ಜೀವನವನ್ನು ಪೂರ್ತಿಗೇ ಹುಡುಕಾಡಿದರು. ಕಲ್ಲಿಗಳಿಂದ ಆಯಧಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದನ್ನು ಕಲಿತುಕೊಂಡರು. ನಂತರ ಲೋಹಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದನ್ನು ಕಲಿತುಕೊಂಡರು. ಪ್ರಾಣಿಗಳು ತಮಗಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದನ್ನು ರೂಢಿ ಮಾಡಿಸಿದರು. ಕಾಡನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಹೊಲವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು. ಬೇಸಾಯ ಮಾಡಲು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಮನೆಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಬುದನ್ನು ಕಲಿತುಕೊಂಡರು. ಹೀಗೆ ಹಂತಹಂತವಾಗಿ ನಾಗರಿಕ ಜೀವನವನ್ನು ರೂಢಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ನೆಮ್ಮೆದಿಯ ಜೀವನದ ಹುಡುಕಾಟವೇ ಮನುಷ್ಯ ಸಂಕುಲವನ್ನು ನಾಗರಿಕರನ್ನಾಗಿಸಿದ್ದು.

ಈಗ ನೆಮ್ಮೆದಿಯಾದ ಜೀವನವನ್ನೂ ದಾಟ, ಹಲವು ಬಗೆಯ ಅನುಕೂಲಗಳ ಹುಡುಕಾಟವೇ ಜೀವನವನ್ನು ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಗೋಜಲುಗೊಳಿಸುತ್ತಿದೆ. ಸಂತೋಷ, ಶಾಂತಿ, ತೃತೀಯತಾದಿಗಳನ್ನು ಹುಡುಕಾಡುವವರು ನೆಮ್ಮೆದಿಯ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಾರೆ. ಉಳಿದವರಿಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಇಂತಹ ಸಂತೃಪ್ತಿ ದೊರಕವುದೇ ಇಲ್ಲ.

ಹುಡುಕಾಟವೇ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಹಲವು ಬಗೆಯ ಅನುಕೂಲಗಳನ್ನು ತಂದಾಕೊಟ್ಟಿದ್ದು. ಎತ್ತಿನ ಗಾಡಿಯ ವೇಗ ಸಾಲದು ಎಂದು ಯೋಜಿಸಿದ್ದರೆ ಫಲವೇ ನೀರಾವಿ ಎಂಜಿನ್ ಅನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದಿದ್ದು. ಇದರಿಂದಾಗಿ ರೈಲು, ಬಸ್ಸಿಗಳು ಬಂದವು. ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ವಿಮಾನವೂ ಹೊಡಿ ಬಂದುಬಿಟ್ಟಿತು.

ನೆಮ್ಮೆ ಹಿಂದಿನ ಹಲವು ತಲೆಮಾರಿನವರು ಕ್ಯಾಗಳ ಮೂಲಕವೇ ಮಾಡಿದ ಹಲವು ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಈಗ ಯಂತ್ರಗಳು ಬಂದು ಬಿಟ್ಟಿವೆ. ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳ ಹುಡುಕಾಟದ ಫಲವಾಗಿಯೇ ಇಂತಹ ಹಲವು ಯಂತ್ರಗಳು ನಮಗೆ ದೊರೆತದ್ದು. ಅವರಿಗೆ ಅದು ಅಗತ್ಯಾಹಾದು. ಆದರೆ, ಸಾಮಾನ್ಯ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಇಂತಹ ಅಂತ್ಯವೇ ಇಲ್ಲದ ಹುಡುಕಾಟಗಳ ಅಗತ್ಯವೇನೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.

ನಾವು ಯಾವುದನ್ನು ಹುಡುಕಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಎಂಬುದು ಹೂಡಿತ್ತಿರುತ್ತಿದ್ದೀರುವರು ಯಾವುದನ್ನೂ ಹುಡುಕಿ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. 'ನಾವು ಯಾರಾರು? ನಾವೇನು ವಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ? ಅದರ ಪರಿಣಾಮಗಳೇನು...?' ಇಂತಹ ಹುಡುಕಾಟ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಇರಬೇಕು' ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ ತತ್ವಜ್ಞಾನಿ ಸಾಕ್ಷಿಂಣ್ಯೋ. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ನಮಗೆ ಸವಾಲಾಗಿದೆ? ಯಾವುದು ನೆಮ್ಮೆನ್ನು ಬಲಹಿಂಣಿನರನ್ನಾಗಿ



ಮಾಡುತ್ತದೆ? ಯಾವುದು ನೆಮ್ಮೆನ್ನು ಶಕ್ತಿವಂತರನ್ನಾಗಿಸುತ್ತದೆ? ಹೀಗೆ ಜೀವನವನ್ನು ಸ್ವಪರಿಶೋಧನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದು ಜೀವನವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾರ್ಣಾವನ್ನಾಗಿ ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತದೆ.

ಆಪ್ತೋ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಂಸ್ಥಾಪಕರಾದ ಪ್ರೀವ್ ಜಾಬ್ ಆ ಕುರಿತು ಹೇಳಿವುದು ಹೀಗೆ: 'ಕಳೆದ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ಹೇಗಿದ್ದೇವು ಎಂಬುದನ್ನು ಮನರಾವಲೊಳನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೂಲಕವೇ ನೆಮ್ಮೆ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಉತ್ತಮವಾದುದನ್ನಾಗಿ ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯ. ಜೀವನ ಎನ್ನುವು ಮಾರ್ಯಾ ಒಗಟಿಗೆ ನಾವು ಉತ್ತರ ಹುಡುಕಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ನೆಮ್ಮೆ ಅಸ್ತಕೆ, ಪ್ರಯೋಜನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಇತ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಸಾಧಿಸಬಹುದು' ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಅವರು.

ಮನುಷ್ಯರ ಮೂಲಭೂತ ಅಗತ್ಯಗಳಿಂದರೆ ಆಹಾರ, ವಸತಿ ಹಾಗೂ ಉಡುಗೆ. ಜೊತೆಗೆ ಜೀವನದ ಭದ್ರತೆಗೆ ಒಂದು ಕೆಲಸ ಅರ್ಥವಾ ಉದ್ದೇಶ; ವಾಸಿಸಲು ಒಂದು ಮನನ. ಸಾಮಾಜಿಕ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಬಂಧುಗಳೂ ಗೆಳೆಯರೂ ಅವಶ್ಯಕ. ಜೊತೆಗೆ ನೆಮ್ಮೆ ಮೇಲೆ ತ್ವರಿತ ತೋರಿಸುವ ಜೀವನ ಸಂಗಾರಿಯೂ, ಕುಟುಂಬವೂ ಅಗತ್ಯ. ಮನುಷ್ಯ ಒಬ್ಬ ಸಮಾಜ ಜೀವಿ. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಇರುವುದರಿಂದಲೇ ಅವನು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿರುವ ಬೇಕೆಂದೂ ಮಾಡಿದ್ದೀರುತ್ತಿದ್ದು. ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಏರಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಂತಸ್ತು ದೊರಕಲು ಅವನಿಗೆ ಕೆಲವು ಗೌರವಗಳೂ ಅಗತ್ಯ. ವ್ಯೇಯಕೆ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಿಂದಿರಲು ಶಾಂತಿ, ತಿಳಿವಳಿಕೆ, ತ್ವರಿತಿ...ಗಳೂ ಅಗತ್ಯ. ಒಬ್ಬ ವ್ಯೇಯಿತ ಹುಡುಕಾಟದಲ್ಲಿ ಇವೆಲ್ಲವೂ ದೊರೆತುಬಿಟ್ಟರೆ ಅದುವೇ ಸಂತೃಪ್ತಿಯ ಜೀವನ. ●



ನಂಗಾತಿಯ ಹುಡುಕಾಟ!

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯರೂ ಹುಡುಕಾಡುವುದು ತವಗೆ ಆಪ್ತವಾದ ಒಬ್ಬ ಸಂಗಾತಿಯನ್ನೇ! ಇವರ ಜೊತೆಯಿರುವುದು ನವಗೆ ಸುರಕ್ಷಿತ, ಇವರ ಜೊತೆ ವಾತನಾದುವುದು ನವಗೆ ಸಂತೋಷದಾಯಕ, ಇವರು ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ನವಗೆ ನೆಮ್ಮೆದಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ ಎಂಬಂತಹ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಮೂಡಿಸುವ ಒಬ್ಬ ಸಂಗಾತಿಯನ್ನೇ ಎಲ್ಲರೂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವುದು. ಅವರು ನಿಮ್ಮ ಜೀವನ ಸಂಗಾತಿ, ಗೆಳೆಯರು, ಆಶ್ಚರ್ಯ ಸಂಗಾತಿಗಳು, ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯರು ಹಿಂಗೆ ಯಾರು ಬೇಕಾದರೂ ಆಗಿರಬಹುದು.

ಎಲ್ಲರೂ ಯಾರೆಸಿಗಾಗಿ ಹಂಬಲಿಸುತ್ತಾರೆ, ಹಣವನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ, ಅಂತಹ ವಿಷಯಗಳು ನೀಡಿದ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಮಾನಸಿಕ ನೆಮ್ಮೆದಿಯನ್ನು ಒಬ್ಬ ಆಪ್ತ ಸಂಗಾತಿ ನೀಡಬಹುದು. ಸಾಕಷ್ಟು ಹಣ ಸಂಪಾದಿಸಿದ ವೈಕಿಗಳು ಕೂಡ, ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನೆಮ್ಮೆದಿಯನ್ನು ಹುಡುಕಾಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡುವುದನ್ನು ನಾವು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಒಳ್ಳೆಯ ಸಂಗಾತಿ ದೊರಕಿದ್ದರೆ ಅವರು ಹಿಂಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.



ಅರ್ಥವನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾರೆ!



ನಾನು ಈ ಜೀವನವನ್ನು ಏಕೆ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ? ನಾನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಏನನ್ನು ಹುಡುಕಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಹಲವರು ಜೀವನದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹುಡುಕಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಒಂದು ಜೀವನ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಸ್ವಾರಸ್ಯವೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಶ್ರೀತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುವುದು, ಇತರರಿಂದ ಶ್ರೀತಿಸಲ್ಪಡುವುದು, ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಬಯಸುವುದು, ಒಂದು ಸಂಗತಿಯನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ನೋಡುವುದು... ಹಿಂಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಜೀವನಕ್ಕೂ ಒಂದು ಕಾರಣ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆ ಕಾರಣವನ್ನು ಹುಡುಕಾಡಿ, ಅದರ ಪ್ರಕಾರ ಜೀವಿಸುವುದೇ ಅರ್ಥಪೂರ್ವಾದ ಜೀವನ.

ದಿನವೂ ಬೆಳಿಗೆ ಎದ್ದ ಕೂಡಲೇ ಅವಸರ ಅವಸರವಾಗಿ ಸಿಧ್ಧಾಗಿ, ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ದಿನವೂ ಒಂದೇ ಬಗೆಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಜೀವನವಿಡಿ ಮಾಡುತ್ತಾ, ಯಾವುದೇ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾದ ಖಾಸಗಿಯಾದ ಇಷ್ಟನಿಷ್ಟಗಳೂ ಇಲ್ಲದೆ, ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಉಂಟಾಗಿ ನಿದ್ರೆ ಮಾಡಿ, ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಉಡುಪುಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿ, ವಿಧಿಯನ್ನು ಬೆಂದುಕೊಂಡು ಜೀವನ ನಡೆಸುವವರಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಹುಡುಕಾಟವೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಮಾನಸಿಕ ಶ್ರುತಿಯನ್ನೂ ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ.

ತೃಪ್ತಿಕರ ಜಿಳವನ

‘ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗ ಸೆಟಲ್ ಆಗ್ನೇಕೊಂಡಿದೀಯಾ?’ ಇಂದಿನ ಯುವಕರನ್ನು ಆತಂಕಕ್ಕೆಡು ಮಾಡುವ ಇಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆಯಂತಹ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆ ಬೇರಾವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಈ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಒಂದು ಸ್ಥಿರವಾದ, ನೆಮ್ಮೆದಿಯಾದ ಜೀವನ ದೊರಕುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹಲವರಿಗೆ ತಿಳಿಯುವುದೇ ಇಲ್ಲ.

ಹಲವು ಬಗೆಯ ಸ್ವರ್ವಾಗಳ ನಡುವೆ, ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಜೆನಾಗ್ನಿ ಓದಿ, ಒಳ್ಳೆಯ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿ, ಉತ್ತಮವಾದ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಸೇರಿ, ಕ್ಯಾಂಪಸ್ ಇಂಟರ್‌ಪ್ರೋನಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಕಂಪನಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿ, ಲಕ್ಷಗಟ್ಟಲೇ ಸಂಬಳ ತೆಗೆದುಕೊಂಡರೂ ಕೂಡ, ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸೆಟಲ್ ಆದಂತಹ ತೃಪ್ತಿ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ, ಹಲವರಿಗೆ! ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿಕೊಂಡರೂ, ಅದನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮತ್ತೆ ಬಿದುತ್ತಲೇ ಇರಬೇಕು. ದಿನದಿನವೂ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಹಲವಾರು ಬದಲಾವಣೆಗಳಿಗೆ ಒಗ್ಗಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮುಂದಿನ ತಲೆಮಾರಿನೊಂದಿಗೆ ಸೆಡ್ಡು ಹೊಡೆಯಬೇಕು. ‘ನಮಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಸಮುದ್ರರಾದವರು ಮುಂದಿನ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಲೇ ಇದ್ದರೆ’ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯೇ ಅವರಲ್ಲಿ ಆತಂಕವನ್ನು ತುಂಬಾತ್ತದೆ. ಇದೇ ಹಲವರ ನೆಮ್ಮೆದಿಯನ್ನು ಹಾಳು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಸ್ಥಿರವಾದ ಜೀವನವನ್ನು ಹುಡುಕುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಷಣೆಯನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತದೆ.



ಒಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವಿರಾ?

ಮನುಷ್ಯನ ಮನಸ್ಸು ಅಂಗೀಕಾರಕ್ಕಾಗಿ, ಗುರುತಿಸುವಿಕೆಗಾಗಿ ಹಂಬಲಿಸುತ್ತದೆ. 'ನಿಮ್ಮಂತೆಯೇ ನನ್ನಮೂಳಾ ಭಾವಿಸುವಿರಾ?' ಎಂದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವವರ ಬಳಿ ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹ ಅಂಗೀಕಾರವೇ ಯಾವಾಗಲೂ ಹಲವರ ಮಡುಕಾಟವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಅನುಕೂಲ, ಸ್ವರೂಪ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಅಂತಸ್ತು, ಅವರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಪಕ್ಕಿಟ್ಟು, ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸಮವಾಗಿ ಗೌರವಿಸುವ ಸಹಜತೆ ಇಲ್ಲಿಲ್ಲ.

ಶಾಲೆಗೇ ಹೋಗುವ ದಿನಗಳಿಂದಲೇ ಈ ಬೇಂಧಭಾವ ಬಂದು ಬಿಡುತ್ತದೆ. ಚೆನ್ನಾಗಿ ಓದುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಯಾರೂ ಕಡೆಯ ಬೆಂಜೊನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಡನೆ ಸೇರುವುದಿಲ್ಲ. ಇನ್ನು ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ, ಚೆನ್ನಾಗಿ ಓದುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ ಎಂದೇ ಪತ್ತೇಕ ಕಾಲೇಜಿಗಳು ಬಂದು ಬಿಟ್ಟವೆ. ಬಬ್ಬರು ಓದಿದ ಕಾಲೇಜಿನ ಹೆಸರಿನ ಆಧಾರದಿಂದಲೇ ಅವರ ಅರ್ಹತೆಯನ್ನು ಲೆಕ್ಕಿ ಹಾಕುವುದೂ ಉಂಟು. ಅದರ ನಂತರ ಕೆಲಸ, ವ್ಯವಾಹಿಕ ಜೀವನ ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಈ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸ ಹೆಚ್ಚುತ್ತೇಲೇ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಈ ವ್ಯಾತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಮೀರಿ, ಗೌರವವನ್ನು ಗಳಿಸುವಾಗ ಅವರ ಹಂಬಲ ಮಾರ್ಗವಾಗುತ್ತದೆ.



ಹುಡುಕಾಟವನ್ನು ಉದ್ದೀಪಿಸಿ ಅನೆಗಳು!

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ತಮ್ಮ ಜೀವನ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಅನುಕೂಲಕರವಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ತುಂಬಾ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು-ಕೊಂಡು ತೆಗೆದಿಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವ ಕಾಲ ಇದು. ವಾಹನಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು, ಮನೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಎ.ಸಿ., ಯವರೆಗೆ ಅನುಕೂಲಕರ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ವಸ್ತುಗಳು ಅನೇಕ. ಅವಸ್ತುಗಳ ಮೇಲಿನ ಆಸೆಯೇ ಹಲವರ ಮಡುಕಾಟಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಆಸೆಗಳೇ ಇಲ್ಲದ ಮನುಷ್ಯರು ಮಡುಗಳಿಗೆ ನೀರಿನಂತಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಆಸೆಯಿರುವ ಮನುಷ್ಯರು ಅಪಾರ ವೇಗದಲ್ಲಿ ಮಡುಕಾಡಿ ಮಡುಕಾಡಿ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಒಂದನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡ ಕೂಡಲೇ ಇನ್ನೊಂದಕ್ಕೆ ಆಸೆ ಪಡುತ್ತಾರೆ.

ಹುಡುಕಾಟದ ಲಲೇ ರೇನ್!

ಒಂದು ಮರದ ಮೇಲೆ ಬಂದು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವ ಹಕ್ಕೆ, ತುಂಬ ಹೊತ್ತು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ರೆಂಬೆಯಿಂದ ರೆಂಬೆಗೆ ಹಾರುತ್ತದೆ, ಜೀರೊಂದು ಮರದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅದು ಯಾವುದೇ ಆಹಾರವನ್ನೂ ಇಟ್ಟಿರುವುದಿಲ್ಲ ಅಥವಾ ಯಾವುದಾದರೂ ಬಂದು ಮರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ಅಪಾಯವೂ ಇಲ್ಲ. ನಿಮಿಷಕ್ಕೆ ನಿಮಿಷ ಜಾಗ ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುವ ಹಕ್ಕಿಯಂತೆಯೇ ಕೆಲವು ಮನುಷ್ಯರ ಮಡುಕಾಟವೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಕಷ್ಟಪಟ್ಟಿ ಹುಡುಕಾಡಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಬಂದನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಮರಕ್ಕಣವೇ ಅವರ ಗುರಿ ಬೆಳೆಯಂದಾಗಿ ಬದಲಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ತರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹಲವರು ವಾದವನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.



ಇದು ನಿಜ . ಕೆಲಿತು ಕೊಳ್ಳುವುದೂ, ಕೆಲಿತದ್ದನಿಷ್ಟುಕೊಂಡು ಬೆಳವಣಿಗೆ ಹಂನ್ನು ಹೊಂದುವುದೂ ಬದುಕಿನ ಗುರಿ. ಅದರೆ, ಅದು ಎಂತಹ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಎಂಬುದನ್ನೂ ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಶಿವಿರವನ್ನು ಮುಟ್ಟುವ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವುದರಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲ. ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಇಳಿದು ಬರಲೇ ಬೇಕು. ಅದರೆ, ಆ ಶಿವಿರವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದ್ದರಲ್ಲಿ ದೊರಕಿದ ಸಂಕೊಷವನ್ನು ಅವರು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಅನುಭವಿಸಬೇಕು. ಅವರ ಮುಂದಿನ ಗುರಿ ಇನ್ನೊಂದು ಶಿವಿರವಾಗಿರಬೇಕು. ಅದರೆ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕಡಲಿನಾಳವನ್ನು ಮುಟ್ಟುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಅಸಾಧ್ಯವಾದುದಕ್ಕೆ ಹೊರಡಬಾರದು. ಹೀಗಿರುವುದು ಎಂತಹವರಿಗೇ ಆಗಲಿ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ತರುತ್ತದೆ.

ಇಂದು ಹುಡುಕಾಡಿ!



‘ಹುಡುಕಾಡಿ’ ಇರುತ್ತದೆ... ಹುಡುಕಾಡಿಕೊಂಡೆನ್ನು ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ’ ಎಂದು ಒಂದು ಚಲನಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೀರೋನ ಬಳಿ ಒಬ್ಬ ಹೇಳುತ್ತೇನೇ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಹುಡುಕಾಡುವ ಒಂದು ವಿಷಯ ಅನಿರೀಕ್ಷಿತವಾಗಿ ದೊರಕಿದರೆ ಅದು ಒಂದು ಒಂದು ಬಗೆಯ ಸಂಹೋಡವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ದೀರ್ಘ ವಾದ ಹುಡುಕಾಟದ ನಂತರ ಯಶಸ್ವಿ ರುಚಿಸುವುದೂ ಇನ್ನೊಂದು ಬಗೆಯ ಸುಖ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಾಡುವವರಿಗೇ ಯಾವುದೇ ಆದರೂ ದೊರಕುವುದು. ‘ಅಮೇಲೆ ನೋಡಿಕೊಂಡರಾಯಿತು’ ಎಂದು ಸುಮ್ಮೆ ಇರುವವರಬಗಿಲು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡೇನೂ ಯಶಸ್ವಿಗಳು ಒಂದು ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ.



ಪ್ರತಿ ದಿನವೂ ಇಷ್ಟಿಷ್ಟೇ ಹುಡುಕಾಟವನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಲು ಕೆಲವು ಸಲಹೆಗಳು :

C ಒಂದು ಚಲನಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಹಾಸ್ಯನಟ, ‘ನಾನು ಎಲ್ಲೋ, ಹೇಗೋ ಇರಬೇಕಾಗಿದ್ದವನು, ಗೊತ್ತಾ?’ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ. ತಂಬಾ ಜನ ಇಂತಹ ನೆನಪಿನಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ‘ಅದು ಮಾತ್ರ ನಡಿದ್ದರೆ ನಾನು ಹೀಗಿರುತ್ತಿದ್ದನಾ?’ ಎಂದು ಹಲುಬುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಸರಿಯಾದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡದೆ ಹೋದುದು, ಸರಿಯಾದ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸದೇ ಹೋದುದು, ಬೇಲೆ ಕಡಿಮೆ ಇರುವಾಗಲೇ ಮನರೂಪನ್ನೂ, ನಿವೇಶನವನ್ನೂ ಆಭರಣವನ್ನೂ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಹೋದುದು... ಹೀಗೆ ಹಲುಬುವುದಕ್ಕೆ ಸಾವಿರ ಕಾರಣಗಳು ಅವರಿಗೆ ಇರುತ್ತವೆ. ಇಂತಹ ಹಲುಬುವಿಕೆಗಳಿಂದ ಆಗುವುದು ಯಾವುದೂ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಕಾಲಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಹತ್ತಿಕೊಂಡು, ಕಳೆದ ಕಾಲವನ್ನು ಹುಡುಕಾಡಿ ಅದನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಹುಡುಕಾಟ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತದ್ದಾಗಿರೇಬೇಕು.

C ಕಳೆದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ತಪ್ಪಿಗಳನ್ನೇ ಕೆಲವರು ಮನಸ್ಸಿನ ತುಂಬ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ಸೋಲನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಚಿಂತಿಸುವ ಮನುಷ್ಯರು, ಸೋಲಿನ ಆಕ್ಷಣೆಯೇ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಜೀವಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ನೆರವೇರದ ಕನಸನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಹಂಬಲಿಸುವ ಮನುಷ್ಯರು, ಆ ನಿರಾಸೆಯನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಯಾರೋ ಒಬ್ಬ ಬಂಧುಗಳು ಹೇಳಿದ ಅವಶ್ಯಕ್ಯದೆಯ ಮಾತ್ರಗಳನ್ನು ಪಡೇಪಡೇ ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮನುಷ್ಯರು, ಆ ಮಾತನ್ನು ತಮೋಗಳಿಗೇ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಕೇಳುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದು ಅವರನ್ನು ಇನ್ನೂ ಕುಗಿಸಿ ಬಿಡುತ್ತದೆ. ವಾಹನಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆ ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ರಿವರ್ಸ್ ಗೇರ್ ಇರುತ್ತದೆ. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅದು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಹಿಂದೆ ಹೋಗುಲು ಆಸೆ ಪಡೆಬೇಡಿ!

C ಕಳೆದ ಕಾಲದ ಕೆಟಿಗಳ ಹಾಗೆಯೇ ಸಿಹಿ ನೆನಪುಗಳೂ ಒಂದು ಮಟ್ಟಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ‘ನನಗೆ ದೊರೆತಂತಹ ಸಿಹಿಯಾದ ಬಾಲ್ಯ ಯಾರಿಗೂ ದೊರೆತಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ನನ್ನನ್ನು ಸುಖಿವಾಗಿ ಬೆಳೆಸಿದ್ದಾರೆ’ ಎಂದು ಯೋಜಿಸುವುದು ಸಂತೋಷ ನೀಡಬಹುದು. ಆದರೆ ಮರುಕ್ಷಣವೇ, ‘ಮಗುವಾಗಿಯೇ ಇದ್ದಿರೆಬೇಕಿತ್ತು. ಯಾಕೆ ತಾನೇ ಬೆಳೆದ್ದೋ!’ ಎಂಬ ಭಾವವೂ ಮೂಡಬಹುದು. ಶಾಲಾ ದಿನಗಳು, ಯೋವನದ ದಿನಗಳು ಹೀಗೆ ಯಾವುದನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡರೂ ಇಂತಹ ಬಯಕೆಗಳನ್ನು ಮೀರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ನಿಮಿಷಗಳ ಸಿಹಿಯಾದ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ, ದೀರ್ಘ ಕಾಲದ ಹಂಬಲವೂ ಇರಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.

C ಕಳೆದ ಕಾಲವನ್ನೇ ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡು ಹಗಲುಗನಸು ಕಾಣಿಸಬಹುದು, ವರ್ತವಾನದ ಸವಾಂಪುವನ್ನು ಹಾಳು ವಾಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ನಿಮಿಷ ಮಾಡಬೇಕಾದುದನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಮಾತ್ರವೇ, ಇಂದಿನ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ. ಅದೇ ನೆವ್ವುದಿಯಾದ ಜೀವನವನ್ನು ನೀಡುವುದು.



ಕುಟುಂಬದ ವಿಚುಗಳು, ಸಾಲದ ಕಂತು, ಶಾಲೆ ಹಾಗೂ ಕಾಲೇಜು ಈಸ್ ಹೀಗೆ ಎಪ್ಪೆಂಬ್ಯೋ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸಬೇಕಾದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕೆಳೆದ ಕಾಲವನ್ನು ಕುರಿತ ಹಗಲುಗನನು ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ. ಕೆಳೆದ ಕಾಲವನ್ನೇ ಹೆಚ್ಚುನೇನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು, ವರ್ತಮಾನದ ಮೇಲೆ ತಮ್ಮ ಹಿಡಿತವನ್ನು ಕೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

● ಪನ್ನ, ಹೇಗೆ, ಯಾವಾಗಿ... ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೇ ಹಲವರನೆಷ್ಟುದಿಯನ್ನು ಕೆಡಿಸುವುದು. 'ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಓದಿದ ತುಂಬ ಜನರಿಗ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸ ದೊರೆತು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನೆಮ್ಮೆದಿಯಾಗಿ ಸೆಟಲ್ ಅಗಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ನನಗೆ ಮಾತ್ರ ಕೆಡಿಮೆ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರಾದ ಕೆಲಸ ಸಿಕ್ಕಿದೆ. ನನಗೆ ಮಾತ್ರ ಏಕೆ ಹೀಗೆ?' ಈ ಪ್ರಶ್ನೆ ತುಂಬಾ ಜನರ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕೊರೆಯುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. 'ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವ ತುಂಬಾ ಜನರು ಸ್ವಂತ ಮನೆ ಕಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ನಾನು ಮನೆ ಯಾವಾಗ ಕಟ್ಟಿದೆನೋ ಏನೋ?' ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಕೊರಗುತ್ತಾರೆ ಹಲವರು. ಒಂದು ಬೀಜ ಮೋಳೆತು, ಜಿಗುರಿ, ಸಸಿಯಾಗಿ, ಗಿಡವಾಗಿ, ಮರವಾಗಿ ಬೇಳೆಯಲು ತುಂಬಾ ಕಾಲ ಬೇಕೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಕರುಣೆಯೂ ಇರಬೇಕು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಆ ಬೀಜದ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಕೆಡಿಮೆಯಾಗಿ ಲೆಕ್ಕ ಹಾಕಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನೇ ಮಾಡದೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕೇಳುವುದರಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲ.



● ಹಲಕೆಲವು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುವುದರಲ್ಲೇ ಹಲವರ ಭವಿಷ್ಯ ಅಡಗಿರುತ್ತದೆ. ದೇಹದ ತೂಕವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಕೊಂಡರೆ ಅದನ್ನು ಒಂದರೆಡು ದಿನಗಳಲ್ಲೇ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಶ್ರಮಿಸಬೇಕು, ಸಮಯವನ್ನು ಮೀಸಲಿದೆಬೇಕು. ದಿನವೂ ವ್ಯಾಯಾಮ ಮಾಡಿ, ಆಹಾರದಲ್ಲಿ ನಿಯಂತ್ರಣವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದರೆ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಗುರಿ ಮುಖ್ಯಿಂದು. ಹೊಸದಾಗಿ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಕಲಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು, ಮನೆ ಖಿರೀದಿಸುವುದು, ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಬಿಡ್ಡಿ ಹೊಂದುವುದು ಹೀಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅವಶ್ಯಕ. ಹುಡುಕಾಟದ ಗುಣ ಇರುವವರೇ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಯೋಜನೆಯನ್ನೂ ರೂಪಿಸಬಲ್ಲರು.

● ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ತನ್ನನ್ನು ತುಂಬ ಕೇವಲವಾಗಿ ತಾನೇ ಅವಮಾನ ಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೆಂದರೆ, ಇತರರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನನ್ನು ಹೋಲಿಸಿ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಆಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ತಪ್ಪಾಗಿ ಹೋಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನೇ ಕೆಲವರು ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. 'ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯವರು ಕಾರ್' ಕೊಂಡುಕೊಂಡುಬಿಟ್ಟಿರು. ನಾನಿನ್ನೂ ಅದೇ ಹಳೆಯ ಬ್ರೆಸ್ ಅನ್ನೇ ಒಡಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ' ಎಂದು ಕೆಲವರು ಹೊಳೆಯಿರಿ ಪಡುತ್ತಾರೆ. ಹೀಗೆ ಇತರರ ಬಳಿ ಇರುವ ವಸ್ತುಗಳು ಹಲವರ ಮನ ನೆಮ್ಮೆದಿಯನ್ನು ಕೆಡಿಸುತ್ತವೆ. ಹುಡುಕಾಟದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಅರಿತಿರುವವರು ಇದನ್ನು ಬೇರೆ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಲ್ಲಿ ನೋಡುತ್ತಾರೆ: 'ಪಕ್ಕದ ಮನೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಹೇಗೆ ಕಾರು ಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು? ನಾನು ದಿನವೂ 8 ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಕಷ್ಟ ಪಟ್ಟು ದುಡಿದರೆ, ಆತ 10 ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ವಾರದ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ನಾನು ವಿಶ್ರಾಂತಿ ತೆಗೆದುಹೊಂಡರೆ ಆತ ತನ್ನ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಹೊಸದಾಗಿ ಒಂದು ಸೋಫ್ಟ್‌ಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಕಲಿಯಲು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನೇ...' ಹೀಗೆ ಅವರ ದುಡಿಮೆಯನ್ನು ನೋಡುವ ಕಣ್ಣಗಳಿಗೆ, ತಾವೂ ಬೇಗನೆ ಕಾರು ಕೊಳ್ಳುವ ಮಾರ್ಗಗಳು ಕಾಣಿಸತ್ತೊಡಗುತ್ತವೆ.

● ಹುಡುಕಾಟದಲ್ಲಿ ಸ್ವಷ್ಟತೆ ಇರುವವರು ಆ ಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಅಂಟಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಸೋಲುಗಳಿಂದ ಕುಗಿ ಹೋಗುವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಯಶಸ್ವಿನಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಾಟಿಸುವುದೂ ಇಲ್ಲ. 'ಒಂದು ಸೋಲು ಎನ್ನುವುದು ಆ ನಿಮಿಷದ ಪರಿಣಾಮ ಮಾತ್ರವೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ' ಎಂಬುದನ್ನು ಅವರು ಆತ್ಮ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. 'ಯಶಸ್ವಿನಲ್ಲಿ ಅವರು ಮಾತ್ರ, ನಾವು ಅದನ್ನೇ ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ನಂತರ ಯಾವುದನ್ನೂ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೇ ಹೋಗಬಹುದು' ಎಂಬುದೂ ಅವರಿಗೆ ಗೊತ್ತು. ನಿರಂತರವಾಗಿ ಸಾಲುಸಾಲು ಯಶಸ್ವಿಗಳನ್ನು ಕಾಣುವುದು ಮಾತ್ರವೇ ಸಂತೋಷವನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವ ಹಾದಿ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಅರಿತು ಹುಡುಕಾಟವನ್ನು ಅವರು ಮುಂದುವರೆಸುತ್ತಾರೆ.

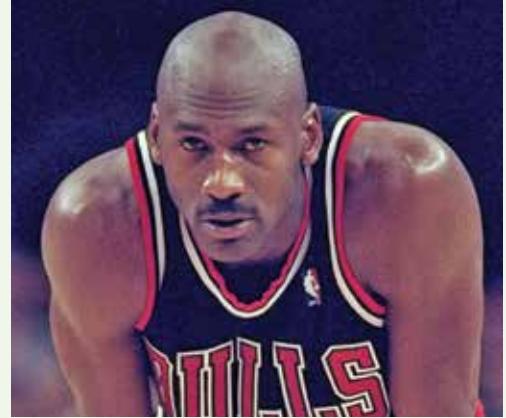
ಹುಡುಕಿರಿ ದೊರೆಯತ್ತದೆ!

ತಾವು ಹುಡುಕಾಡಿದ್ದನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡ ನಾಲ್ಕು ಜನರ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ
ಫಟನೆಗಳು ನಮಗೆ ತಂಬ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡುತ್ತದೆ!

ಒಗ್ಗಿನ ಅತಿಶೀಪ್ಯ ಬರಹಗಾರರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರೆಂದು ಪರಿಗಳಿಸಲ್ಪಡುವವರು ಪಾವ್ರೋ ಕೊಹಿಲೋ. ಬೆಂಜಿಲ್ ಮೂಲದವರು. ಪೋಚುಗೀಸ್, ಸ್ಟ್ರೋನ್‌ ಹಾಗೂ ಅಂಥ ಭಾಷೆಗಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಾಹಿತೀ. ಇಂದು ಇವರು ಏನನ್ನೇ ಬರೆದರೂ ಅದು ವ್ಯಾಪಕ ನೂರಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಹೂಡಲೇ ಅನುವಾದಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಇವರು ರಚಿಸಿದ ‘ದಿ ಅಲ್‌ಕೆಮಿಸ್’ ಎಂದರೆ, ‘ರಸವಾದಿ’ ಎನ್ನುವ ಕಾದಂಬರಿ ಜಗತ್ತಿಗೆಧ್ವಾದುದು. ಅದನ್ನು ರಚಿಸಿದಾಗಲೇ, ‘ಹೊಸದಾದ ಬರವೆಗೆಯ ಶೈಲಿಯಿಂದಿಗೆ ಓದಿ ಮುಗಿಸಿದ ಕೂಡಲೇ ಓದುಗರಲ್ಲಿ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ ಮೂಡಿಸಿ, ಈ ಕೃತಿ ಯಾವ್ಯಾವುದೋ ಮಾಯಾಜಾಲಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ’ ಎಂದು ಅವರು ಭಾವಿಸಿದರು.

30 ವರ್ಷಗಳ ಮನ್ನ ಅದನ್ನು ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಮುದ್ರಿಸಿದಾಗ, ಮೊದಲ ವಾರದಲ್ಲಿ ಅದರ ಒಂದೇ ಒಂದು ಪ್ರತಿ ಮಾತ್ರ ಮಾರಾಟವಾಯಿತು. ಅದರ ನಂತರ ಆರು ತಿಂಗಳಾದ ಮೇಲೆ ಎರಡನೆಯ ಪ್ರತಿ ಮಾರಾಟವಾಯಿತು. ಒಂದು ವರ್ಷ ಕಳೆಯಿತು. ಬೇರ್ಪೂರೂ ಅದನ್ನು ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳಲು ಮುಂದೆ ಬರಲಿಲ್ಲ. ಪ್ರಕಾಶಕರು ನಿರಾಶೆಯಿಂದ ಇವರ ಜೋಡಿಗಿನ ಕಾಂಪ್ಯಾಕ್ ಅನ್ನು ರದ್ದು ಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬಿಟ್ಟರು. ಆದರೆ, ಪಾವ್ರೋ ಕೊಹಿಲೋ ಮಾತ್ರ ನಂಬಿಕೆ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ. ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಮತ್ತೊಂದು ಪ್ರಕಾಶನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮೂಲಕ ಅದನ್ನು ಮರು ಮುದ್ರಿಸಿದರು. ಅದು ಒಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪ್ರಕಾಶನ ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿದ್ದ ಕಾರಣದಿಂದ ಕೊಂಡಕೊಂಚವೇ ಈ ಕಾದಂಬರಿಯ ಪ್ರತಿಗಳು ಮಾರಾಟವಾಗುತ್ತಾಗಿದವು. ಓದಿದವರು ಅದನ್ನು ಮೇಚ್‌ಕೊಂಡು ಮಾತನಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವರು ಬಂದು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಕೊಂಡು—ಕೊಂಡರು. ಹೀಗೆ ಮಾರಾಟ ಹೆಚ್ಚಿತು. ಇಂದು ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಹಲವು ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ 15 ಕೋಟಿ ಪ್ರತಿಗಳು ಮಾರಾಟವಾಗಿರುವ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ ಇವರ ರಸವಾದಿ ಕಾದಂಬರಿ!

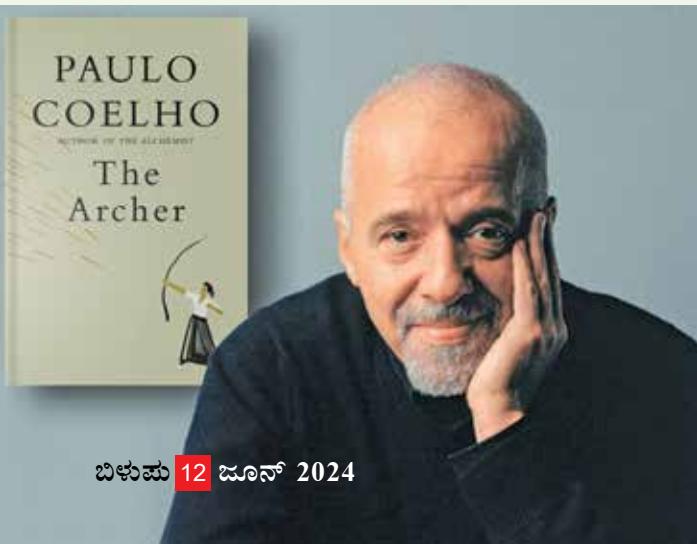
ತನ್ನ ಹುಡುಕಾಟವನ್ನು ಪಾವ್ರೋ ಕೊಹಿಲೋ ಕೈಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಇದು ಸಾಧ್ಯಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ‘ಒಂದು ಕನಸು ನಿಜವಾಗುವಾಗಲೇ ಜೀವನ ಸ್ವಾರಸ್ಯಕರವಾಗುವುದು’ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ ಅವರು.



ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಬಾಲ್ ಕ್ರೀಡೆಯ ಹೆಸರು ಹೇಳಿದ ಕೂಡಲೇ ನಮಗೆ ನೇನಪಾಗುವುದೇ ಮೈಕೆಲ್ ಜೋಡಾನ್ ಎಂಬ ಹೆಸರು. ಈ ಕ್ರೀಡೆಯ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಅವರ ಮಾಟ್ಟಗೆ ಆಡುವ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಆಟಗಾರ ಮತ್ತೊಬ್ಬನಿಲ್ಲ. ಮೈದಾನದ ಯಾವುದೇ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತುಕೊಂಡು ಬೇಕಾದರೂ ಬುಟ್ಟಿಯೋಳಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ನಿಶಿರವಾಗಿ ಜೆಂಡನ್ನು ಹಾಕುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವರು ಅವರು.

ಆದರೆ, ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದುವಾಗ ಅವರನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಬಾಲ್ ತಂಡದೊಳಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ನಿರಾಕರಿಸಲಾಯಿತು. ಅದಕ್ಕೆ, ‘ಇವನಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಆಡಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ’ ಎಂಬ ಕಾರಣವನ್ನು ಬೇರೆ ಹೇಳಲಾಯಿತು. ಮನೆಗೆ ಹೋದ ಮೇಲೆ ಅಂದು ಇಡೀ ರಾತ್ರಿ ಕೋಣೆಯಿಂದ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಅಳತೆಲೇ ಇಡ್ಡ ಬಾಲಕ ಜೋಡಾನ್. ಅದರೂ ಆತ ಕುಗಿ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ಮರುದಿನವೇ ಹೋಗಿ ಒಂದು ತರಬೇತಿ ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡ. ಒಂದು ವರ್ಷ ಕಾಲ ತೀವ್ರವಾಗಿ ತರಬೇತಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ. ಆತನ ತರಬೇತಿ ಆವೇಶಭರಿತವಾಗಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಇದೆಲ್ಲದರ ಫಲವಾಗಿ ಅವನು ನಾಲ್ಕು ಅಂಗುಲ ಉದ್ದ ಬೆಳೆದಿದ್ದ, ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಬಾಲ್ ಆಟಗಾರರ ಆಯ್ದು ನಡೆದಾಗ ಅದರಲ್ಲಿ ಇವನೂ ಆಯ್ದುಯಾಗಿದ್ದ ಬಹುಬೇಗ ಆ ತಂಡದ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಆಟಗಾರ ಎಂಬ ಹೆಸರೂ ಇವನಿಗೆ ದೊರೆಯಿತು.

ಜೋಡಾನ್ ನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಬಾಲ್ ಆದುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದಲೇ ಅತನಿಗೆ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶವೂ ದೊರೆಯಿತು. ಅಂತರಕಾಲೇಜು ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಬಾಲ್ ಸ್ವರ್ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಈತನ ಆಟದ ವೈಶಿಂಯನ್ನು ಕಂಡು, ಅಮೇರಿಕಾ ಡೇಶದ ತಂಡದಲ್ಲಿ ಆತನನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡರು. ಅದರ ನಂತರ ಈತನ



କ୍ଷେତ୍ରଗଳିକେ ଏହାମଣିଯେ ଉପରିଲୀଲା, ଆରୁ ସାମନ୍ଦରାଜୀଯ ଚାଂପିଯନ୍‌, ଏମୁ ବାରି ଅତି ଶୈଶ୍ଵର ଆଟକାର ଇତ୍ତାଦି ପ୍ରତ୍ସିଃଗଳୋଠିଦିଗ୍, ଆତ ତନ୍ମୁ କ୍ରୀଦା ଜୀବନକେ ଏହାମଣି ଫୋଇଲିଦାଗ୍ ଇତିଏ ଅମେରିକା ଦେଶବେ କଣ୍ଠେରିନିନିଦ ଆତନିଗେ ବୀଳୁଛୁଗୁମ୍ ନେଇତୁ.

మొటప్పొదల సల ఆడదల్లి తన్నన్ను నిరాకరిసిదాగ తన్న ముదుకాపణ్ణు జోడాంనా అల్లిగే నిల్లించి బిట్టదరే, ఇద్దల్ల నడేయలు సాధ్యావే ఇరుత్తిరల్లి. ‘జయిసలు యోజిసువవరు మోదలిగ సోఱువుదన్నో కలితుకోళ్ళబేకు’ ఎన్నుత్తారే జోడాంనా.

చురాసికో పాక్స్ జిత్తుద వులాలక జగత్తినాద్యుత పరిజితవాదవరు హాలివుడో జలనజిత్త నిమాఫ్ పక్ స్టైన్ నో పీలోబగ్గో. అమేరికాద జగత్తుధింధవాద క్యూలిఫోనియా జలనజిత్త ఏషమిద్యాలయదల్లి ఏద్యాభ్యాసమాడబేకు ఎన్నుపుదు ఆతన కనుసు. ఆదరే, 'జలనజిత్తవన్ను కురిత శిక్షణ గళసలు బేకాద అహంకరిత ఇల్ల' ఎంబ కారణదింద మూరు సల అవర ప్రపాఠవన్ను నిరాకరిసలాయితు. ఇద్దరిందగా ఆత బేరేందు సామాన్య కాలేజిగే సేరించొళ్ళబేకాయితు. కాలేజిగే సేరిద కేల దినగళల్లి 'యమివస్తలో స్ట్రోయో' ఎంబ సంస్థయల్లి తరబేతి తేగదుచొళ్ళలు ఆవకాత దూరేత చూడలేం ఆత తన్న కాలేజు వాసంగవన్ను నిలిసిద.

ಒಂದು ಚಲನಚಿಕ್ಕತ್ವವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತರಬೇತಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಿತುಕೊಂಡ ಮೇಲೆ, ಹೊದಲಿಗ ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಚಿಲನಚಿಕ್ಕತ್ವವನ್ನು ಆತ ನಿರ್ಮಿಸಿದ. ಯೂನಿವರ್ಸಲ್ ಸ್ಟ್ರಾಂಡ್‌ನೇಡ ಮುಖ್ಯಾದ್ವಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಅದನ್ನು ಹಾಕಿ ತೋರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆತ ಬಯಸಿದ. ಅವರುಗಳಾದರೋ, ‘ಬೀರೆ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಇದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ನೋಡುತ್ತೇವೆ’ ಎಂದು ನಿರಾಕರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟರು. ಹೀಗೆ ಎರಡು ಸಲ ಅವರ ಜಿತ್ತೆಗಳನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಲಾಯಿತು. ಮೂರನೇ ಸಲ ಆತ ಅದೇ ಚಲನಚಿಕ್ಕತ್ವವನ್ನು ಬೇರೊಂದು ಸ್ಥರೂಪದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿಸಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಂದ. ‘ಆತ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ತಂದು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾನ್ನಲ್ಲ’ ಎಂದು ಬೇಸರದಿಂದಲೇ ಬೇಕಾಬಿಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಆತನ ಜಿತ್ತೆಗಳನ್ನು ಅವರು ವೀಕ್ಷಿಸಲು ಸಮೃದ್ಧಿಸಿದರು. ಜಿತ್ತೆ ನೋಡಿದ ಮೇಲೆ ದಿಗ್ಬಹುಗೆಂಡ ಅವರು ಆತನ ಜೊತೆ ಏಳು ಪರಿಗಳ ಅವಧಿಯವರೆಗಿನ ಬಂಪಂದವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ಒಬ್ಬ ಜಗತ್ತಿಸಿದ್ದ ನಿರ್ದೇಶಕ ಹೊರಪ್ಪಂಚಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಪರಿಚಯವಾದ್ದು ಹೀಗೇ!

‘ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಒಂದು ಕನಸು ಮೆಲುದನಿಯಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಕಿವಿಗಳೇ

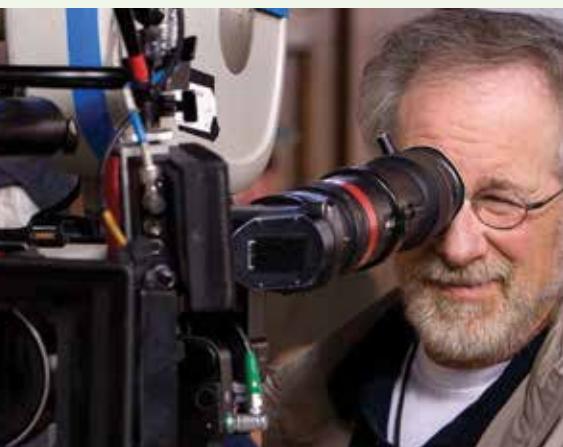


బళి బందు మాతిగి తొడగుక్కదే. అదన్ను ఎజ్జిర్కెయించ కేళి, జీవనదల్లి ముందే బరబేసు ఎందాదరే ప్రతిదినపూ నావు హదుకాచడల్లి తొడగబేసు' ఎన్నితారే సీలో బగ్గ.

କାଳେ ଦ୍ୟାପଦିଲ୍ଲି ଅତି ହେବୁ ହଣ ସଂପାଦିଶିଦଵରୁ
ଏମଦ୍ୟ ଅଜ୍ଞେଯିଂଟ୍ରିନ୍ ଦେଖିବୁ କେବଳ ଲାଗୁନା ମେସି ଅପରନ୍ତୁ
ଗୁରୁତିଶଳାଗୁରୁତିଦେ. କଥାଲୁ କାଳେ ଦ୍ୟାପଦିଲ୍ଲି ଅତି ହେବୁ ସଂବଳ
ପଦେଯମୁଦ୍ରାବରୁ ଅପରେ. ଜଗତ୍ତିନ ଅତି ଶୈଷ୍ଠଳ୍ୟ ଅଭିଗାରନେନିବ
ବିଧିଦନ୍ତ ବିଦୁ ସଲ ଗଳିଦିବରୁ ଜବରୁ. ଆଦରେ, ତୁ ଅଂକଟ୍ଟୁ
ଅମୋଦୁ ସୁଲଭବାଗି ଅପରିଗ୍ରହୀତରେଣିନୋ ଅଛି.

శాలా దినగళిందలూ కాట్టేంద మాత్రమే తనగే గతి ఎంబంట ఆదరల్లో ముఖులిగ్గడవరు ముస్తి. 11నే వయస్సినల్లి శాలెంయ తండ్రదింద అవరస్తు తేగెదు హాకిబిట్టరు. ఆదక్కే కారణ బాలక ముస్తి తుంబ కుళ్గూ, కృశాగియూ ఇద్దుదే ఆగిత్తు. బెళ్వణిగేయ హామోలోనిన కొరతెయ కారణదింద తన్న సహపారిగలిగిత ముస్తి కుళ్గిద్ద. ఇదరింద మన నోంద ఆత, ప్రతి దినవు బెళ్వణిగే మోంపెకవాగువ హామోలోన ఇంజెక్షన్ అన్న హాకిసికొళ్లు నిధరిసిద. నోఏవినిద ముక్కె పడేయువుదక్కుగి అదన్న ఏళు దినగళు ఒందు కాలినట్లు, మత్తె ఏళు దినగళు ఇనోంద కాలినట్లు హాకిసికొళ్ళబీళితు. ఓఁగి ఆరు వషణగళ కాలి నిరంతరవాగి ఎడబిడదే ఇంజెక్షన్ తేగెదుకొండ కారణదిందాగి ఆత సహజవాద ఇతరక్కే బేళేదు, మత్తె తండ్రదల్లి సేరికొండ. నిరంతర ప్రయత్నమెంబుదు ఆతనిగి విశ్రావద యతస్సన్న నైడితు.

ప్రకృతియే తనగే ఎదురాగిడ్దరూ కూడ తన్న అవిరత ప్రయత్నములక అదన్ను ఏమీరి. సాధిసి తోరిసిదచరు మేసి. ‘ఒందు విషయమన్న నీవు తుంబ త్రైతిసిదరే, యావ బగయి తడె ఎదురాదరూ అదన్ను లిండిత పడేదుకొళ్ళటబుదు’ ఎన్న, తాలే మేసి.





ಹುಡುಕಾಟಕ್ಕೆ ನೇರವಾಗುವ 8 ನುಣಂಜ್ಞ!

ಶ್ರೀ

ಕ್ಷೇತ್ರ, ಕೆಲಸ, ಉದ್ಯಮ, ವ್ಯಾಪಾರ,
ಚೇವನ ಹೀಗೆ ಯಾವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ
ಹುಡುಕಾಟ ಯಾವ ಬಗೆಯಿದಾಗಿದ್ದರೂ
ಅದನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಎಂಟು ಬಗೆಯ ಗುಣಗಳು
ಅವಶ್ಯಕ. ಅವುಗಳು ಇದೋ ಇಲ್ಲಿ ನಿಮಗಾಗಿ...



1. ಕ್ರಿಯೆಂಟ್‌ರ್ಲ್ಯಾಂಡ್ ನಿಮ್ಮ
ಸಾಮರ್ಥ್ಯ: ಪ್ರತಿಯೆಬ್ಬರೂ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಉಳಿದವರಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಸಮರ್ಥರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದನ್ನು ಕೆಲವರು ನಂಬಬೇಯೂ ಇರಬಹುದು. ಕಾರಣ, ತಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಯಾವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಅವರು ಇದುವರೆಗೂ ಕಂಡುಕೊಂಡಿರುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಗುರುತು ಹಿಡಿದು, ಅದನ್ನು ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಆ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ತಕ್ಷಕೆಲಸ ಅಥವಾ ಉದ್ಯಮವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ತಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಮತ್ತು ಆಸ್ತಿಗೆ ಸಂಬಂಧವೇ ಇಲ್ಲದ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಸಂಮಾರ್ಜ್ಞ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೇ ಹೋಗಬಹುದು. ಇದರಿಂದ ನಿಮಗೂ ಅಲ್ಲಿ ಗೌರವ ದೊರಕವುದಿಲ್ಲ.



2. ಸಾಧ್ಯ ಎನ್ನುವ ನಂಬಿಕೆ : ನೀವು ಏನನ್ನೇ ಹೂಡುವುದಾಗಿದ್ದರೂ, ‘ಇದು ನನ್ನಿಂದ ಸಾಧ್ಯ’ ಎನ್ನುವ ನಂಬಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಅದರೊಳಗೆ ಕಾಲೆಡಬೇಕು. ನಿಮ್ಮ ಅಂತರಂಗವೇ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಮುನ್ನಡೆಸಬೇಕು. ನಂಬಿಕೆಯೇ ಇಲ್ಲದ ಕಾರ್ಯವಿಧಾನ ಎನ್ನುವುದು, ಸೈರಿಂಗ್‌ವೈಲ್ ಇಲ್ಲದ ಕಾರಿನಂತೆ. ಅದು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಎಲ್ಲಿಗೂ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲಾರದು. ನೀವು ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ‘ಇದು ಸರಿ, ಇದು ಕಟ್ಟು’ ಎಂದು ಜಾಗತಿಕ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ನೋಡಿ ನಿರ್ಧಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಗೋಡೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿರುವ ಬೆಕ್ಕೆನಂತೆ ಇರುವರು ಯಾವ ಸ್ಥಳಕ್ಕೂ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. ಸರಿಯೋ, ತಮ್ಮೋ, ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಕಡೆ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡಲು ಆರಂಭಿಸಬೇಕು.



3. ಸಂತೃಪ್ತಿಯಿಂದ ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸುವುದು : ಏದಿ ಮುಗಿಸಿ, ಕೆಲಸ ಅಥವಾ ಉದ್ಯಮದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡ ಮೇಲೆ ನಿಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘ ಕಾಲವನ್ನು ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಮೇಸಲಿಡುತ್ತೇವೆ. ವಾರದಲ್ಲಿ ಐದಾರು ದಿನಗಳು ಮೂರ್ಬೆ ಸಮಯವನ್ನೆಲ್ಲ



ಅದಕ್ಕೇ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅದರ ಬಗ್ಗೆಯೇ ಜಿಂತಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅದರೆ, ಹಲವರು ಅರ್ಥ ಮನಸ್ಸಿನೊಂದಿಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ತಮ್ಮ ಆ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ತಾವು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸದ ಬಗ್ಗೆ ಅವರಿಗೆ ತೈಟ್ಯಿಯೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ‘ಹೇಗೆಡೀರಿ’ ಎಂದು ಸುಮ್ಮನೆ ಕೇಳಿದರೂ ಕೂಡ, ‘ಹೇಗೋ ಇದ್ದೇನೇ’ ಎಂದು ನಿರಾಸಕೀಯಿಂದ ಉತ್ತರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕಾರಣ, ಆ ಕೆಲಸವನ್ನು ಅವರು ಮುಖ್ಯವಾದ ಕೆಲಸವೆಂದು ಭಾವಿಸುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಅದಾಯ ದೊರಕುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಕಾರಣಿಂದ ಮಾತ್ರ ಅದನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಎಂಬುದು ಅವರ ಭಾವನೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದರೆ, ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಗುರುತ್ವಾ ಅವರು ಮಾಡುವ ಅವರ ಕೆಲಸವೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಅವರಿಗೆ ಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ‘ಇದು ಇಲ್ಲದೇ ಹೋದರೆ ನಾನು ಏನಾಗಿರುತ್ತೇನೆ’ ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ ನೋಡಿ. ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತಿಯ ಭಾವ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

4. ಹೋಸರನವೂ ಕಲ್ಲನಾಶಕ್ತಿಯೂ : ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ತೋರಿಸುವುದು ಅವರಲ್ಲಿನ ಕಲ್ಲನಾಶಕ್ತಿಯೇ.



ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ತೋರಿಸುವುದು ಅವರಲ್ಲಿನ ಕಲ್ಲನಾಶಕ್ತಿಯೇ. ಪ್ರತ್ಯೇಗಳು, ಹಕ್ಕಿಗಳು ಎಲ್ಲವೂ ಒಂದೇ ರೀತಿಯ ಜೀವನವನ್ನೇ ಸಾಗಿಸುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯರು ಮಾತ್ರ ತಮ್ಮ ಹಿರಿಯರು ಮಾಡಿದನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡದೆ, ಹೊಸ ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಜಿಂತಿಸಿ, ಅದಕ್ಕಿಂತ ಬಿನ್ನವಾಗಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹ ಜಿಂತನಾ ಶಕ್ತಿಯೇ ಮನುಷ್ಯ ಸಂಕುಲವನ್ನು ನಾಗರಿಕರನ್ನಾಗಿಸಿದ್ದು. ಒಂದು ಕೆಲಸವನ್ನು ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ಹಾಗೆಯೇ ಮಾಡದೆ, ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಮೂಲಕ ಹೊಸ ಬಗೆಯಲ್ಲೂ, ಬಿನ್ನವಾಗಿಯೂ ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಾಗಿರಿದೆ ಅವರು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಎದ್ದು ಕಾಣಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹವರು ತಮ್ಮ ಕಲ್ಲನಾಶಕ್ತಿಯ ಮೂಲಕ ಹಾಸ ಹಾಡಿಗಳನ್ನೂ ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಾರೆ.

5. ಸಹಾಜದೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿ ಪ್ರಯಾಣಿಸುವುದು :

ಒಂಧುಗಳು, ಸ್ನೇಹಿತರು, ಪರಿಚಿತರು, ಸಹೋದ್ರೋಗಿಗಳು, ಅಕ್ಷಯಕ್ಷಿಜ್ಞರು ವರೆಗೆ... ನಮ್ಮ ಸಂತೋಷದ ಮೂಲ. ಎಲ್ಲರ ಜೊತೆಯಲ್ಲೂ ಮಧುರವಾದ ಬಾಂಧವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು, ಸಹಾಜದೊಂದಿಗೆ ಬರೆತು ಜೀವನ ನಡೆಸಬೇಕು. ಇತರರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವ ಮನುಷ್ಯರಿಗೇ, ಅಗತ್ಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಸಹಾಯವೂ ದೊರಕುವುದು. ಯಾರ ಜೀವನ ಪ್ರಯಾಣವೂ ಒಂಟಿಂಗೂಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಹಲವರ ಸಹಾಯದೊಂದಿಗೆ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಸಾಗುವಾಗ, ಈ ಜೀವನ ಅರ್ಥಪೂರ್ವಾದುದಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ.



6. ಸ್ವಾರ್ಥವವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಿರುವುದು : ಕನ್ನಡಿಯೋಳಗೆ ಕಾಣಿಸುವ ತನ್ನ ಆಕಾರವನ್ನು ತನ್ನ ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಯನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿದ

ವನುಪ್ಪರು ಸಂತೋಷವಾಗಿರುವೂ, ಅರ್ಥಪೂರ್ವಾದುಗಿಯೂ ಜೀವನ ನಡೆಸಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ತಂಬಾ ಜನರು ತಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ತಪ್ಪಾಗಿಯೇ ಯೋಚಿಸುತ್ತಾರೆ, ತಪ್ಪಾಗಿಯೇ ನಿರಾಯಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಹೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ತಮ್ಮ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸುವ ಹೊರತೆಗಳು, ತಮ್ಮ ಬಲಹಿನೆಗಳು, ತಾವು ಕಲಿತುಕೊಳ್ಳದೆ ಹೋದ ವಿಷಯಗಳು ಹೀಗೆ ನಕಾರಾತ್ಮಕ ಜಿಂತನೆಯನ್ನೇ ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ತಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಯಾವುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಅವರು ಅರಿತುಹೊಳ್ಳುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ಕುರಿತ ಹೆಮ್ಮೆಯೂ ಅವರಲ್ಲಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕೃತಜ್ಞತೆಯ ಭಾವವೂ ಅವರಲ್ಲಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಸಕಾರಾತ್ಮಕ ಭಾವನೆಯೊಂದಿಗೆ ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡರೂ, ಮನಸ್ಸಿನ ತುಂಬ ಉತ್ಸಾಹ ತುಂಬಿರುತ್ತದೆ. ಅದೇ ನಮ್ಮನ್ನು ಸಾಧಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರೆಟಿಸುತ್ತದೆ.



7. ಸಾಗುವ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷ ಕಾಣುವುದು : ಒಂದು ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತೇವೆ ಎಂದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ. ಆ ಸ್ನೇಹಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದು ಮಾತ್ರವೇ ಸಂತೋಷ ನೀಡುವುದಿಲ್ಲ. ಮನೆಯಿಂದ ಹೊರಟು ಆ ಸ್ಥಳವನ್ನು ತಲುಪುವವರೆಗೆ ಮಾಡುವ ಮಾಗ್ರ ಮಧ್ಯದ ಪ್ರಯಾಣವೂ ನಮಗೆ ಸಂತೋಷವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳೂ ನಾವು ಇದನ್ನು ಅನ್ಯಾಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಹೋಸದಾಗಿ ಒಂದು ವಿಷಯಗೆ ನೀಡುವುದನ್ನು ಕಲಿತುಹೊಳ್ಳುತ್ತೀರಿ ಎಂದಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ. ಅದರಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣ ಪರಿಣಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಹೊಂಡ ನಂತರವಣ್ಣಿನಿಮಗೆ ಸಂತೋಷದೊರಕುತ್ತದೆ ಎಂದುಹೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ದಿನದಿನವೂ ಅದನ್ನು ಕಲಿಯವಾಗಲೂ ಕೂಡಿನಮೊಳ್ಳಗೆ ಸಂತೋಷವೂಡಬೇಕು. ಈ ಸಂತೋಷಕರವಾದ ಮನಸ್ಸಿತ್ತಿಯೇ ಯಾವುದರಲ್ಲೇ ಆದರೂ ನಿಮ್ಮ ಗುರಿಯನ್ನು ನೀವು ಬೇಗ ಮುಟ್ಟು ನಿಮಗೆ ನೆರವಾಗುತ್ತದೆ.

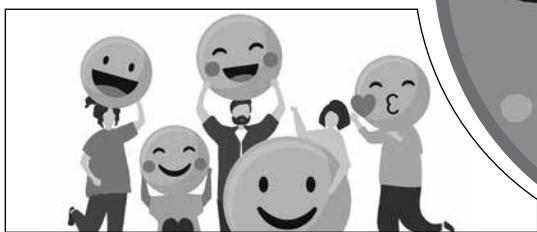
8. ಜೀವನದ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿದುಹೊಳ್ಳುವುದು : ಒಬ್ಬ ವರ್ತೆಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ವರದ್ದು ದಿನಗಳು ತುಂಬ ಮುಖ್ಯವಾದವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಟ್ಟಿದ ದಿನ. ನಾವು ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಜನಿಸಿದ್ದೇವೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಹೊಳ್ಳುವ ದಿನ ಇನ್ನೊಂದು ಮುಖ್ಯವಾದ ದಿನವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಏನೋ ಒಂದನ್ನು ಮಾಡಿ, ಹೇಗೋ ಜೀವನ ಮುಗಿಸುವವರಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಪ್ರತ್ಯೇಕಗುರುತ್ವ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ಹೀಗೆ ಯಾವುದನ್ನೂ ಮುಡುಪುಡು ಕೂಡ ಇಲ್ಲ. ‘ಇವರು ಹೀಗೆ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ’ ಎಂದು ಇತರರಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ತೋರಿಸಿ ಹೇಳುವ ಹಾಗೆ ಬದುಪುಡು ಅರ್ಥಪೂರ್ವಾದಾದ ಬದುಪುಡು. ‘ಇದನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ನಾವು ಜನಿಸಿದ್ದೇವೆ’ ಎಂಬ ಹಾಗೆ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ ಯಶಸ್ವಿಗಳಿಸಿರಿ. ಅದರಲ್ಲಿ ದೊರಕುವ ಮಾನಸಿಕ ತೈತ್ತಿ ಬೇರಾವುದರಲ್ಲೂ ದೊರಕುವುದಿಲ್ಲ. ●



ಕರ್ತೃತ್ವಕೊಳ್ಳಲು ಹೀಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಾಗಿ ವಿನಿಯೋಧಿಸಿ

ನಮಗೆ ಏನು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ ನಮ್ಮ ಸಂತೋಷ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಾವು ಹೇಗೆ ರಿಯಾಕ್ಸ್ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿಯೇ ನಮಗೆ ಸಂತೋಷವೋ, ಶೋಕವೋ ಏರ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಜಿಷ್ಟಿಗಳ ಹಾಗೆ ಸಂತೋಷಕ್ಕೆ ಎಕ್ಸ್‌ಪರ್ಯೂ ಡೇಟ್ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಸಂಗತಿ ತಪ್ಪಾಗಿ ನಡೆದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ, ನಮ್ಮನ್ನೋ ಇತರರನ್ನೇ ಅದಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಿಸಿ ತಪ್ಪಾಗಿಯೇ ಮಾತನಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅರ್ಥವೂ ಇಲ್ಲ. ‘ಇದರಿಂದ ನಾನು ಏನು ಕಿಲ್ಲೆಕೊಂಡೆ? ನಂತರ ನಾನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಸರಿಯಾದ ನಿರ್ಣಯ ಯಾವುದು?’ ಎಂದು ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವೇ ಕೇಳಿಕೊಂಡರೆ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಮತ್ತೆ ನಾವು ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುಹುದು!

ನಾವು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ನಿರ್ಣಯಗಳೇ ನಮ್ಮ ಹಾದಿಗಳನ್ನು ತೀವ್ರಗ್ರಾನಿಸಬೇಕು. ಇತರರ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ನೋಡಿಯೋ, ಇತರರ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಅಧರಿಸಿಯೋ ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯ ವಿಧಾನವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಾರದು. ನಮ್ಮನ್ನು ಅಳೆಯುವ ಅಳತೆಗೋಲು ಇತರರ ಕೈಗಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ. ನಮಗೆ ಎಂತಹ ಜೀವನ ಬೇಕು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ನಾವೇ ನಿರ್ಣಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆ ನಿರ್ಣಯ ಸರಿಯಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷವೂ ನಿರಂತರವಾಗಿರುತ್ತದೆ.



ಸಂತೋಷವನ್ನು ಮಡುಕಬೇಕೆಂದು

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಪ್ರಯಾಳಿವೂ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಮಡುಕುವುದೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿದರೆ, ಒಳ್ಳೆಯ ಕಾಲೇಜೆನಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶ ದೊರಕಿದರೆ, ದೊಡ್ಡ ಸಂಸ್ಥೆಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ದೊರಕಿದರೆ, ಸರಿಯಾದ ಜೀವನ ಸಂಗಾತಿ ದೊರೆತರೆ... ಹಿಂಗೆ ಸಂತೋಷದ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಹಲವರು ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಪೇರಿಸಿಕೊಂಡೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪಸ್ತುವೋ, ಯಾರೋ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯೋ ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷ ತಯಾರು ಎಂದು ಅವರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಆದರೆ, ಯಾವುದೇ ಕಾರಣವೂ ಇಲ್ಲದೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಸಂತೋಷವಾಗಿರಲು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಸಂತೋಷವನ್ನು ಮಡುಕಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯವೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಏನು ನಡೆದರೂ ಅದನ್ನು ಸಹಜವಾಗಿ ಒಳಿಕೊಳ್ಳುವ ಮನಸು ಇದ್ದರೆ, ಮಾನಸಿಕ ಒತ್ತಡ ಏರ್ಪಡುವುದಿಲ್ಲ. ಒಳ್ಳೆಯದು ನಡೆದರೆ ಸಂತೋಷ ದೊರಕುತ್ತದೆ. ತಪ್ಪಾಗಿ ನಡೆದರೆ ಅದನ್ನು ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳುವ ಬೇಕಾದ ಮಾರ್ಗ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ, ಅಷ್ಟೇ!

ಮುಂದಿ ಹಾಕಬೇಳಿ!

ಕ್ರೀಕ್ ಆಡಲು ನಿಮಗೆ ಆಸೆಯೇ? ವಯಸ್ಸಿನ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದೇ ಸಂಕೋಚವನ್ನೂ ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳದೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿ ನೋಡಿ. ಚಿತ್ರ ಬರೆಯಬೇಕೆನ್ನು ಸುತ್ತಿದೆಯೇ? ಇಂದಿನಿಂದಲೇ ಅಭ್ಯಾಸ ವಾಡಲು ಆರಂಭಿಸಿ ಬಿಡಿ. ಪ್ರವಾಸ ಹೋದರೆ ಜೊನಾಗಿರುತ್ತದೆ ಎನಿಸುತ್ತಿದೆಯೇ? ಕೂಡಲೇ ಹೊರಟಿಂಬಿ ಬಿಡಿ. ಬಧುಕಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ನಿದಿಷ್ಟವಯಸ್ಸಿನ ನಂತರವೋ, ನಿವ್ಯಾಯ ನಂತರವೋ ಮಾತ್ರವೇ ಕೆಲವು ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಸಂತೋಷ ಅನುಭಾವಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ಹಲವರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ, ಸಂತೋಷವನ್ನು ನೀಡುವ ಯಾವ ಕಾರ್ಯವನ್ನೇ ಆಗಲಿ ಮುಂದೆ ತಣ್ಣಿ ಹಾಕಬಾರದು.

ಸಂತೋಷವನ್ನುವುದು ಹಾರಿ ಹೋಗುವ ಚಿಕ್ಕೆಂಬಂತಹದು. ನೀವು ಆದನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದರೆ, ಆದು ಆಲ್ಯಾಂಡ ಹಾರುತ್ತಾಮುಂದೆ ಸಾಗುತ್ತೇಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಸುಮ್ಮನೆ ನಿಂತು ಅದು ಹೆಚ್ಚಿನ ಬರುವುದನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಅದು ನಿಮ್ಮ ತೋಳಿಗಳ ಮೇಲೇ ಬಂದು ಕೂರುತ್ತದೆ.

ನಿರ್ವಹಣೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿ!

ನಿಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷ ಎನ್ನುವುದು ಬೇರೆ ಯಾರಿಂದಲ್ಲೋ ದೊರಕುವುದಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ನೀವೇ ಆಗಿರುತ್ತಿರಿ. ಎಷ್ಟೇಮ್ಲೋ ಬಗೆಯ ಆಹಾರಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತದೆಯಾದರೂ, ಅಪ್ಪಾಗಳಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಇಷ್ಟವಾದ ಆಹಾರವನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ನಾವು ಮಡುಕಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ, ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ತಿನ್ನುತ್ತೇವಲ್ಲವೇ? ಆಹಾರದ ಹಾಗೆಯೇ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಕೂಡ ನಾವು ಸರಿಯಾಗಿ ಆಯ್ದಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಲೂ ಏನು ನಡೆದರೂ, ‘ಸಂತೋಷವನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ನನ್ನೊಳಗೆ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳತ್ತೇನೆ’ ಎಂದು ನಿರ್ಧಾರ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ.

ಶೋಕವನ್ನು ಮಡುಕಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅದನ್ನು ಸ್ಥಿರಾರ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಹಲವರ ಸಹಜ ಸ್ವಭಾವವೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಇದು ಒಂದು ಬಗೆಯ ರೋಗ. ಜೀವನವಿಡಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಇದ್ದವರೂ ಇಲ್ಲ, ಜೀವನವಿಡಿ ಶೋಕದಿಂದ ಇದ್ದವರೂ ಇಲ್ಲ. ಎಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಆದರೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಇರಲು ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಕಾರಣವನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದು ಬಿಟ್ಟರೆ ಸಾಕು. ಇತರರ ಬಳಿ ಏನನ್ನಾದರೂ ಕೇಳಲು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ನಾವು ತಂಬಾ ಸಂಕೋಚ ಪಡುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಯಾರಾ ಬಳಿಯೂ ನಾವು ಕೇಳಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ.

ಸಂಕೋಳಣದ ಗುಂಪು ಯಾವುದು?

ಹಳ ಮಾತ್ರವೇ ಸಂತೋಷವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹಲವರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಹಣದ ಹಿಂದೆ ಓಡುತ್ತಾರೆ. ಸಾಕಷ್ಟು ಹಳ ಸೇರಿಸಬೇಕೆಂದು ಹಗಲಿರುಳೂ ದುಡಿಯುತ್ತಾರೆ. ದೀಪಾಲಿ ಹಲವು ಗಂಟೆಗಳ ಕಾಲ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ದುಡಿದು ದೇಹವನ್ನು ದಂಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಮನರಂಜನೆಗೆ ಸಮಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ, ಗಳೆಯರೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಲು ಸಮಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ, ಅವರು ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯರ ಜೊತೆಗೆ ಸಮಯ ಕೆಳೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಇವುಗಳೂ ಕೂಡ ಸಂತೋಷ ನೀಡುತ್ತವೆ ಎಂಬುದು ಅವರಿಗೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾಗುವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಸಾಕಷ್ಟು ಹಳ ಸೇರಿದರೆ ಅದರೊಂದಿಗೇ ಸಂತೋಷವೂ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅವರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ, ‘ಸಾಕಷ್ಟು ಹಳ’ ಎಂದರೆ ಎಷ್ಟು ಎಂಬುದು ಅವರಿಗೇ ತಿಳಿದಿರುವುದಿಲ್ಲ.

ಒಂದು ಹಂತದಲ್ಲಿ ದೇಹದ ಆರೋಗ್ಯ ಕೆಟ್ಟಿ, ಗಳೆಯರನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು, ಒಂಟಿತನದಲ್ಲಿ ಕೊರಗುವಾಗ ತಾವು ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಸಂತೋಷದ ಕ್ಷಣಿಗಳು ಅವರಿಗೆ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾಗುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಅಷ್ಟು ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸಮಯ ಏಂಬುದು ಹೋಗಿರುತ್ತದೆ.



ಯಾವುದರಿಂದ ಸಂಕೋಳ ದೊರಕುತ್ತದೆ?

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಸಂತೋಷವೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುತ್ತದೆ. ಕೆಲವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯರ ಮುಖದಲ್ಲಿ ನಗೆಯನ್ನು ಕಂಡರೆ ಸಂತೋಷ, ಕೆಲವರಿಗೆ ಇತರರು ತಮಗೆ ಗೌರವ ನೀಡಿದರೆ ಸಂತೋಷ. ಕೆಲವರಿಗೆ ಅನುಕೂಲಕರವಾದ ಜೀವನ ನಡೆಸುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷ. ಕೆಲವರಿಗೆ ಜಿತಣ ಸೇವಿಸಿದರೆ ಸಂತೋಷ. ಕೆಲವರಿಗೆ 10 ರೂಪಾಯಿ ಆದಾಯ ದೊರೆತರೂ ಸಂತೋಷ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಸಂತೋಷದ ಕಾರಣಗಳು ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಪಡೆಯಲು ಬಯಸುವುದು ಸಂತೋಷವನ್ನೇ!

ಸಂತೋಷ ಎನ್ನುವುದು ಮಡುಕಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ವಸ್ತು ಅಲ್ಲ. ಅದನ್ನು ಮಡುಕಾಡುವ ಪ್ರಯಾಣವೂ ಕೂಡ ಸಂತೋಷಕರವಾದುದೇ. ‘ಸಂಗೀತ ಎಂದರೆ ಕೇವಲ ಧ್ವನಿ ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲ, ಧ್ವನಿಗಳ ನಡುವೆ ಸ್ಥಿರತೆಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಹೊನವೂ ಸಂಗೀತವೇ’ ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಗಾಯಕರೊಬ್ಬರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಹಾಗೆಯೇ ನೋವನ್ನು ಉಂಟು ಮಾಡುವ ಎರಡು ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ನಡುವಿನ ಅಂತರದ ತುಂಬ ಸಂತೋಷವೇ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದೆ. ನಾವೇ ಆದನ್ನು ಅಧ್ಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ.



ಶಾರ್ಥಿಯನ್ನು ಹೊಣಿತ್ತಾಲಿ!



ಯ ಶಿಕ್ಷಿಯಾಗಿ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಒಬ್ಬ ಯೀವಕ. ಅವನಿಗೆ ದಿಧಿರನೆ ಬಂದು ಬಿಕ್ಕಟ್ಟು ಎದುರಾಯಿತು. ಅವನೊಳಗೆ ಕೋಪವೂ ಬೇಸರವೂ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿತು. ಕಳೆಗೆ ರಿಯಲ್ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಎಲ್ಲ ನೊಕರರ ಮೇಲೂ ಸುಮೃದ್ಧಾಗಿ ಹರಿಹಾಯ್ದು. ಮನೆಗೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಮನಸ್ಯಲ್ಲದ್ದ ಎಲ್ಲರ ಮೇಲೂ ಅದೇ ಕೋಪ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ. ‘ಏಕೆ ಹೀಗೆ ಅನವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಕೋಪ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರಿ? ’ ಎಂದು ಕೇಳಿದರೆ ಅದಕ್ಕೂ ಕೋಟಿಸಿಕೊಂಡು.

ಎಲ್ಲರೂ ತನಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಕೆಲಸ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಿಗೆ ಅವನು ಭಾವಿಸಿದ. ಕೋಟಿಯನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸಲು ಶತ್ರುಗಳು ಬಂದಾಗ ಎಲ್ಲ ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನೂ ಮುಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ತನ್ನ ಸುತ್ತಲೂ ತಾನೇ ಬೇಲಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡು. ಇದರಿಂದ ಅವನಿಗೆ ವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ನಷ್ಟವಾಯಿತು. ಮನೆಯಲ್ಲೂ ನೆಮ್ಮೆದಿ ದೂರಕಲೀಲ್ಲ.

ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಮನೋಷ್ಯದ್ವರ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸಲಹೆ ಕೇಳಿದ. ‘ನೀವು ನೆಮ್ಮೆ ಮನಸ್ಸಿನೊಳಗೇ ನಕಾರಾತ್ಮಕ ಜಿಂತನೆ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಮೊದಲಿಗೆ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿ. ಎಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲೇ ಆದರೂ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲಾಸ ತುಂಬಿರಲಿ. ನಿಮ್ಮ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಮೊದಲು ಅನುಭವಿಸಿ. ನಿಮ್ಮ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿರುವವರಲ್ಲಿ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಹರಡಿ. ನಿಮಗೆ ನಡೆಯುವ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಶಾಂತವಾಗಿ ಯೋಚಿಸಿ ನೋಡಿ. ಯಾರು ಏನೇ ಹೇಳಿದರೂ ಅದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಮೊಣಿವಾಗಿ ಅರ್ಥ ವಾಡಿಕೊಂಡು ನಂತರ ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ನಿಮಗೆ ದೂರಕಿರುವ ಎಲ್ಲವುಗಳಾಗಿ ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದಿರಿ. ಎಲ್ಲವೂ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ’ ಎಂದು ಅವರು ಅವನಿಗೆ ಸಲಹೆ ನೀಡಿದರು.

ಆ ಯೀವಕನೂ ಇವಲ್ಲವನ್ನೂ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು, ಅನುಸರಿಸಲುಡಿಗಿದ. ಬಂದೇ ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ ಅವನವು ಬದಲಾವಣೆ ಕಾಣಿಸಿತು. ವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿ ಲಾಭದೊರಕಕೊಡಗಿತ್ತು. ಅವನಕುಟಂಬದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಸಂತೋಷ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿತು. ನಕಾರಾತ್ಮಕ ಜಿಂತನೆಗಳಿನಲ್ಲಿ ದೂರ ತಳ್ಳಿ ಬಿಟ್ಟು, ಮನಸ್ಸಿನೊಳಗೆ ಶಾಂತಿಯನ್ನೂ ಸಂತೋಷವನ್ನೂ ನಿರಂತರವಾಗಿಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದು ನೆಮ್ಮೆದಿಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಶಾಂತಿಯನ್ನು ಮುದುಕಲು ಯಾವ್ಯಾಪ ದಾರಿಗಳು ಇವೆ?

● ನಿಮ್ಮನ್ನು ಮೊದಲು ಸರಿಯಾಗಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿ. ನೀವು ಯಾವುದನ್ನೆಲ್ಲ ಗೌರವಿಸುತ್ತಿರಿ, ನಿಮ್ಮ ಗುರಿಗಳು ಯಾವ್ಯಾಪವು? ಯಾವುದೆಲ್ಲ ನಿಮಗೆ ಸಂತೋಷವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಗುರುತಿಸಿಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದು ತುಂಬಾ ಮಂಬಿ. ಆ ಸಂಗತಿಗಳೇ ನಿಮಗೆ ಶಾಂತಿಯನ್ನೂ ನೆಮ್ಮೆದಿಯನ್ನೂ ನೀಡುತ್ತವೆ.

● ಯಾವುದಾದರೂ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಮನಸ್ಸಿನೊಳಗೆ ಆತಂಕವನ್ನು ತುಂಬಿದಾಗ, ಧ್ಯಾನ, ಯೋಗ, ಶಾಂತವಾಗಿ ವಾಕಿಗಂ ಹೋಗುವುದು, ಹಾಸ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನೋಡುವುದು, ನಿಮ್ಮೊಳಗೆ ಉತ್ಸಾಹವನ್ನು ತುಂಬುವ ಗೆಳಿಯರ ಜೊತೆ ಮಾತನಾಡುವುದು... ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಮೂಲಕ ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿ.

● ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡೇ ನಿದ್ರೆ ಮಾಡಲು ಹೋಗಬೇಡಿ. ಅಪ್ರಗಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರದ ಮಾರ್ಗಗಳು ಯಾವ್ಯಾಪವು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ. ಪರಿಹಾರದ ಮಾರ್ಗ ಕಾಣಿಸಿದ ಮೇಲೆ ನಿದ್ರೆಯೂ ಶಾಂತಿಯೂ ತಾನಾಗಿಯೇ ಬರುತ್ತದೆ.

● ಸಂಕಟಕರವಾದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿಭರಿಸುವಾಗಿ ಸಕ್ರಾವನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ಮಾತನಾಡುವುದು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ತಾತ್ಕಾಲಿಕವಾದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ನೆಮ್ಮೆ ಮುಂದೆ ತಂದೊಡ್ಡಬಹುದು. ಆದರೆ, ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಿಮಗೆ ಅದು ಒಳತನ್ನೇ ಉಂಟು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ‘ಇವರು ಯಾವಾಗಲೂ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ’ ಎಂಬ ಗುರುತನ್ನೂ ಅದು ನಿಮಗೆ ನೀಡುತ್ತದೆ.

● ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವ ಮನುಷ್ಯರ ಬಳಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ನೋವನ್ನು ಮುಕವಾಗಿ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಿ, ಆದರೆ ನಿಮ್ಮ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಎಲ್ಲರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಿ. ಕೋಪವನ್ನೂ ಇತರರ ಮೇಲೆ ತೋರಿಸದೆ ಏಕಾಂಗಿಯಾಗಿರುವಾಗ ಹೋರ ಹಾಕಿ. ಯಾವುದೇ ಭಾವನೆಯನ್ನೇ ಆಗಲಿ ಮನಸ್ಸಿನೊಳಗೇ ಹಾಕಿ ಹುದುಗಿಸಿಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ.

● ಎಂತಹ ಹೀನಾಯಾದ ಸಮಸ್ಯೆ ಎದುರಾದರೂ, ಸ್ವಲ್ಪ ಅದರಿಂದ ದೂರ ನಿಂತು ಯೋಚಿಸಿ ನೋಡಿ. ಆ ಸಮಸ್ಯೆಯಿಂದ ಹೊರಬರಬಹುದಾದ ದಾರಿಯೂ ನಿಮಗೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ.



LITTLE STARS®

KIDS DHOTIS • SHIRTS



SCAN QR CODE FOR
STORE LOCATION



Shop Online @ www.ramrajcotton.in



Culture India™

TRADITIONAL KURTA DHOTI

BY



SCAN QR CODE FOR
STORE LOCATION



Kokhila®
WOMEN'S INNERWEARS
BY




COTTON WHITE SHIRTS



SCAN QR CODE FOR
STORE LOCATION

Available @ Ramraj Showrooms & All leading textile shops | Shop online @ www.ramrajcotton.in

ಟ್ರೆಂಡ್‌ ವಣಿ ಹುಡುಕಾಟ!



@kamakshi_s.gopal

ಅಗತ್ಯ ಬರುವವರೆಗೂ ಹುಡುಕಾಟ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ನಂಬಿಕೆ ಇರುವವರೆಗೂ ನಮಗೆ ಜೀವನ ಬೇಸರವೆನಿಸುವುದಿಲ್ಲ...

@saloman.raj

ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳೇ ಇಲ್ಲದ ಹುಡುಕಾಟ ತುಂಬ ಸ್ವಾರ್ಥಕರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅದು ಒಂದು ಬಗೆಯ ಶೈಶವೊಂದಿಗೆ ಮುಗಿಯುತ್ತದೆ.

@fayazahmed

ಇಲ್ಲದಿರುವಾಗ ಹುಡುಕಾಟ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇರುವಾಗ ನಿಲ್ದಾರಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತದೆ.

@chandrashekhar.n

ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಕಾರ್ಯಕರ್ವನ್ನೇ ಆಗಿಧ್ಯರೂ ಆಸಕ್ತಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗದ ಹಾಗೆ ನಂಬಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಅರಂಭಿಸಿ. ಯಶಸ್ವಿ ತಾನಾಗಿಯೇ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತದೆ.

@prabhu.rc

ಕೆಲವು ನೆನಪುಗಳು ಬೋಕ್ಕುಸದಂತಹವು. ಅದುದರಿಂದಲೋ ನಮ್ಮ ಹುಡುಕಾಟ ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ.

@gulabi.mn

ನಾವು ಯಾರನ್ನು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹುಡುಕಾಡುತ್ತೇವೆಯೋ ಅವರು ಹುಡುಕಾಟ ನಾವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ!

@imran.fathima

ಒಂದೊಂದು ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಒಂದೊಂದು ಹುಡುಕಾಟ... ಆದರೆ ಎಲ್ಲಾ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಯ ಹುಡುಕಾಟ ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತಿಲ್ಲ ಇರುತ್ತದೆ.

@vishwa94

ಶ್ರೀತಿಪಾತ್ರರಾದವರು ದೂರವಾಗಿ ಹೋಗಿಲ್ಲ, ಸ್ವಲ್ಪ ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದಾರಣ್ಣೆ! ನಿಮ್ಮ ಹುಡುಕಾಟ ಅವರು ಮಾತ್ರವೇ ಎಂದು ಅವರಿಗೆ ದೃಢಪಡಿಸಿ...

@sairam.shiradi

ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಾಟ ಯಾವಾಗಲೂ ಇರಬೇಕು. ಹುಡುಕಾಟ ಎಂಬುದು ಇಡ್ಲಿ ಪೂರ್ತೆ ಹೊಸ ಬಗೆಯ ಅನುಭವಗಳು ದೂರಕುತ್ತವೆ. ಬದುಕಿನ ಸ್ವಾರಸ್ಯವೂ ನಮಗೆ ದೂರಕುತ್ತದೆ.

@ishani.kaavya22

ಹುಡುಕಾಟದ ಪ್ರಯಾಳಿದಲ್ಲಿ ನಾವು ಹುಡಕಿದ್ದನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ, ಬೇರೆ ಯಾವುದೇ ದೂರತರೂ ಅದು ಲಾಭದ ಲೆಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಯಾವುದನ್ನಾದರೂ ಕೆಳೆದುಕೊಂಡರೆ ಅದು ದಾರಿ ವಿಚೆನ ಲೆಕ್ಕಕ್ಕೆ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ನೀವು ಹುಡುಕಾಡುವುದು ದೂರಕುವರೆಗೂ ಪ್ರಯಾಳಿವನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಿ. ಅದೇ ಯಶಸ್ವಿಗೇ ದಾರಿ!

@lahari.ranjani

ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಹುಡುಕಾಟದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದೆ. ಹುಡುಕಾಡಿದ್ದ ಹೋ-

ರೆತರೆ. ನಂತರ ಮತ್ತೊಂದು ಹೊಸದರ ಹುಡುಕಾಟ ಆರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಹೀಗೆ ಹುಡುಕಾಟ ಆರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಹುಡುಕಾಟ ಮುಗಿಯುವಾಗ ಜೀವನವೂ ಮುಗಿಯುತ್ತದೆ.

@mona.j

ನಿನಗಾದುದನ್ನು ಹುಡುಕಾಡು... ಅದೂ ನಿನಗಾಗಿಯೇ ಕಾದಿರುತ್ತದೆ.

@usharani.ks

ನಿರಾಕರಣಯನ್ನು ಸಂಧಿಸುವಾಗ ನೆಲೆಸಿ ನಿಲ್ಲಲು ದಾರಿ ಹುಡುಕಿ. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಿರಾಸೆ ಇರಲಾರದು.

@ramesh.muthumani

ನೀನು ರಾಜನಾಗಲು ಬಯಸಿದರೆ ರಾಣಿಯನ್ನು ಹುಡುಕಾಡಬೇಡ... ರಾಜ್ಯವನ್ನು ಹುಡುಕಾಡು!

@raajaramani

ದಾರಿ ಇರುವುದು ನಿಜ... ಹುಡುಕಾಡುವುದು ನವ್ಯ ಸಾಮಧ್ಯ!

@nakshatra_chaitanya

ಇತರರ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಲು ನೆವ್ವಾಡಿಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಅಲೆದಾಡುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು. ತನ್ನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಅರಿತುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಉತ್ತಮಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂದು ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕು ದಾರಿಗಳನ್ನು ಹುಡುಕುವುದು ಒಳ್ಳೆಯದು!

@manjulashivu

ಕೆಳೆದುಕೊಂಡದ್ದರ ಬಗ್ಗೆ ವಿಧಿಯ ಮೇಲೆ ಆರೋಪ ಹೊರಿಸಿ, ಸವಾರಾನ ಪಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಒಂದು ಗುಣ. ಹೇಗೆ ಅದನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡೆವು ಎಂದು ಹುಡುಕಾಡಿ ನೋಡಿ. ಕೆಳೆದುಕೊಂಡದ್ದನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು, ಯಶಸ್ವನ್ನು ಗಳಿಸುವುದೂ ಒಂದು ಗುಣವೇ. ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸವೇ ಜೀವನ.

@i.sureshnarayani

ಕೆಳೆದುಕೊಂಡ ವಸ್ತುವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಹುಡುಕಿ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಬಹುದು... ಆದರೆ ಕೆಳೆದುಕೊಂಡ ವಸ್ತುವನ್ನು ಹುಡುಕಾಡಿ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಪ್ಪಿಂದು ಸುಲಭವಲ್ಲ!

@sagari_maheshwari

ಯಶಸ್ವಿ ಎಂಬುದು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡ ಬರುವುದಿಲ್ಲ... ಅದು ನಾವು ಹುಡುಕಾಡಿ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು...!

@saira.ramanand

ಒಬ್ಬವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ಬಳಿ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆಯೂ, ನಿಜವಾದ ದುಡಿಮೆಯೂ ಇದ್ದರೆ, ಖಂಡಿತವಾಗಿ ಜೀವನದ ಜೆನ್ನೆತ್ವವನ್ನು ಅವರು ತಲುಪುತ್ತಾರೆ.

@imran_sultanaa

ತಾನಾಗಿಯೇ ದೂರಕುವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಮೆದುಳು, ತಾನಾಗಿಯೇ ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಬರುವ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಮನಸ್ಸು ಯಾವಾಗಲೂ ಬಿಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ!

@ekangi.kavitha

ಒಬ್ಬ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ... ಅದನ್ನು ನಾವೇ ಹುಡುಕಿ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಬೇಕು.



ಬಹುಕ್ರಿನಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಪ್ರಣಾಲೀ



ನೀವು ಪ್ರಭಾವ ಬಯಸುವ ರೀತಿಯ ಜೀವನ ನಿಮಗೆ ದೊರೆತಿದೆಯೇ? ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತೃಪ್ತಿ ದೊರಕಿದೆಯೇ? ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತೃಪ್ತಿ ನೀಡುವಂತಹ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನೀವು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಿರಾ? ಇಂಥಹ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ ನಿಮಗೆ ದೊರೆತರೆ ಮಾತ್ರವೇ ನಿಮ್ಮ ಬದುಕಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ನೀವು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವಿರಿ. ತೃಪ್ತಿಕರವಾದ ಹಾಗೂ ಸಂಕೋಷಕರವಾದ ಜೀವನ ನಡೆಸಲು, ಬದುಕಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ಮುಡುಕಾಡಬೇಕಾದುದು ಅವಕ್ಕೆ. ಅದಕ್ಕೆ ನೀವು ಮಾಡಬೇಕಾದವುಗಳು:

● ನಿಮಗೆ ಸಂಕೋಷ ನೀಡುವ ಕೆಲಸಗಳು ಯಾವುವು, ನಿಮಗೆ ತುಂಬ ಇಷ್ಟವಾದವುಗಳು ಯಾವುವು, ನಿಮಗೆ ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಆಸಕ್ತಿ ಎಂದು ಒಂದು ಒಂದು ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ. ಅವು ನಿಮ್ಮ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವುಗಳಾಗಿರಬಹುದು, ಖಾಸಗಿ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವುಗಳೂ ಆಗಿರಬಹುದು. ಸಮಯ ಹೋಗುವುದೇ ತಿಳಿಯದೆ ಯಾವ ಯಾವ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಇಷ್ಟಪಟ್ಟು ಮಾಡುತ್ತಿರಿ, ಯಾವುದನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ನಿಮಗೆ ಸಂಕೋಷ ದೊರಕುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಈ ಪಟ್ಟಿ ಇರಬೇಕು.

● ನಿಮಗೆ ನೀವೇ ಕೆಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಕೊಳ್ಳಿ, ನೀವು ಈಗೇನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರಿ, ಮುಂದೇನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಅವು ನಿಮಗೆ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಸುತ್ತವೆ. ನಿಮ್ಮ ಬಳಿ ಇರುವ ಯಾವುದನ್ನು ನೋಡಿ ನೀವು ಹೆಚ್ಚೆ ಪಡುತ್ತಿರಿ? ಇತರರ ಯಾವ ಗುಣಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ನೀವು ಆಶ್ಚರ್ಯಗೊಂಡಿರಿ? ಯಾವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ನಿಮ್ಮೊಳಗೆ

ಅತ್ಯಾರ್ಥ ಮೂಡುತ್ತದೆ? ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಎಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಸಂತೋಷನ್ನು ನೀವು ಅನುಭವಿಸುವಿರಿ? ನಿಮ್ಮ ಅಯುಷ್ಯ ಇನ್ನು ಒಂದು ತಿಂಗಳು ಮಾತ್ರವೇ ಎಂದಾದರೆ, ಉಳಿದಿರುವ ಆ ದಿನಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ನೀವು ಕಳೆಯಲು ಬಯಸುವಿರಿ? ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು ಸಂಮಾಣವಾಗಿ ಬದಲಾಯಿಸಬಹುದಾದ ಶಕ್ತಿ ನಿಮಗೆ ದೊರೆತದ್ದೇ ಆದರೆ ನೀವು ಯಾವುದನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಲು ಬಯಸುವಿರಿ? ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಮಾಡಿಯೇ ಮಾಡಬೇಕಿಂದು ಬಯಸುವುದು ಏನನ್ನು? ಯಾವ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ನಿಮ್ಮ ಜೀವನ ಸಂಕೋಷಕರವಾಗಿರುತ್ತದೆ? ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಯಾವುದೇ ಮುಷ್ಟಿ ಮರೆಯೂ ಇಲ್ಲದೆ ಉತ್ತರವನ್ನು ಮುಡುಕಿ ಬರೆಯಿರಿ.

● ನೀವು ಯಾವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಇಷ್ಟಪಟ್ಟಿ ಮಾಡುವಿರಿ? ಯಾರಾರನ್ನು ಮನಸೆಮಾರ್ವಕ ಹೀಗಿಸಿಸುತ್ತಿರಿ? ಇವುಗಳಿಗೆ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಯೋಚಿಸಿ ಒಂದು ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ. ಆ ಕೆಲಸಗಳಾಗಿಯೂ, ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾಗಿಯೂ ಎಷ್ಟ ಸಮಯವನ್ನು ಮೀರುಸಲಿದುತ್ತಿರಿ ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ ನೋಡಿ! ಆ ಸಮಯವೇ ನಿಮಗೆ ನಿಜವಾದ ಸಂಕೋಷವನ್ನು ನೀಡುವ ಸಮಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಆ ಸಮಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.

● ಒಂದು ಮಾರ್ಗವಿನ ಹಾಗೆ ಯಾವುದೇ ಕಟ್ಟು ಪಾಡುಗಳೂ ಇಲ್ಲದೆ ಸಂಕೋಷಕರವಾಗಿರುವುದು ಒಂದು ವರ. ಅಂತಹ ಸಂಕೋಷ ನಿಮಗೆ ಕಡೆಯಾದಾಗಿ ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ದೂರೆಯಿತು, ಯಾರಾ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ರುವಾಗ ದೂರೆಯಿತು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ

ನೋಡಿ. ಹೀಗೆ ನಿವಾಗೆ ಸಂತೋಷವನ್ನು ನೀಡುವ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಪದೇಪದೇ ವರಾಡಿ.

C ನಿಮಗೆ 90 ವರ್ಷಗಳಾಗಿರುವುದಾಗಿ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಈಗ ನಿಮ್ಮ ಬಹುಕಿನಲ್ಲಿ ನೀವು ಒಂದಿರುಗಿ ನೋಡಿದಾಗ ಯಾವ್ಯಾವ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ನೀವು ಮಾರ್ಗ ತ್ಯಾಗಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಿರಿ? ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಜೀವನವನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದು, ಸ್ವಂತ ಮನ ಕಟ್ಟಿಸಿದ್ದು, ಏಶ್ವರೀಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಆದಾಯಕ್ಕೆ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ದಾರಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದು, ಇದೆಲ್ಲವೂ ನಿಮಗೆ ತ್ಯಾಗಿಯನ್ನು ನೀಡಿವೆಯೇ? ಅಂತಹ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಈಗಲೇ ನೀವು ಯೋಜಿಸಿಕೊಂಡು ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸಿ.

C ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ರೋಲ್ ಮಾಡೆಲ್ ಆಗಿರುವವರು ಯಾರು? ಅವರ ಯಾವ ಗುಣ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿದೆ? ಅವರ ಬಳಿಯಿಂದ ಯಾವುದನ್ನು ನೀವು ಕಲಿಯಲು ಬಯಸುತ್ತಿರಿ? ಹೀಗೆ ಮನಸ್ಸಿನೊಳಗೆ ಒಂದು ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಅದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಡಿರಿ. ತೃಪ್ತಿಕರವಾದ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸಿ, ನೀವು ಕೆಲವರಿಗೆ ರೋಲ್ ಮಾಡೆಲ್ ಆಗುವಿರಿ.

C ತುಂಬಾ ಜನರು ತಮ್ಮ ಸುತ್ತಲೂ ಒಂದು ವೃತ್ತವನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅದನ್ನೇ ಸುರಕ್ಷಿತವಾದುದನ್ನಾಗಿಯೂ ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅದನ್ನೂ ಮೀರಿ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವುದಕ್ಕೂ, ಹೊಸ ಮನಸ್ಸರನ್ನು ಫೇಟಿಯಾಗುವುದಕ್ಕೂ ಅವರು ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ವೃತ್ತವನ್ನೂ ದಾಟಿ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುವಾಗಲೇ ಬೇರೊಂದು



ಜಗತ್ತನ್ನಿಂದ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಸಾಮಾನ್ಯಗಳನ್ನೂ ಆ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಘೋಳ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯ. ಹೊಸ ಮನಸ್ಸರೊಂದಿಗೆ ಬೇರೆಯವಾಗ. ಅವರ ಬಳಿಯಿಂದ ಹೊಸಹೊಸ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕಲಿತುಕೊಳ್ಳಲೂ ಸಾಧ್ಯ.

C ನಿಮ್ಮ ಬಲ ಯಾವುದು, ಬಲಹಿನತೆ ಯಾವುದು ಎಂದು ಗುರುತಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮಾಳಗೆ ಗೂಡಲಗಳು ಇರಬಹುದು. ನಿಮ್ಮ ಆಪ್ತು ಸೈಫಿತರೆ ಬಳಿ ಈ ಬಗ್ಗೆ ಚಚಿಸಿ. ನಿಮಗೆ ಸಂತೋಷ ನೀಡುವ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ನಿಮ್ಮ ಬಲವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ.

C ‘ಈ ಒಂದು ವಿಷಯ ನಡೆದರೆ ವಾತ್ತೇನನಗೆ ಸಂತೋಷ ದೊರೆಕುತ್ತದೆ’, ‘ನನ್ನ ಬ್ರಿಷ್ಪ ಇದರಲ್ಲೇ ಇರುವುದು’ ಎಂದು ಯಾವುದೋ ಒಂದು ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲತೆಗೆ ಮೀರಿದ ವಾಹತ್ವವನ್ನು ನೀಡಬೇಡಿ. ‘ಇದು ಇಲ್ಲ ದೇ ಇದ್ದ ಲ್ಲಿ ಅದು’ ಎಂಬಂತೆ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಬೇರೆಹಿಸಿಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳಿ. ಇಂದು ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಸಂಸ್ಥೆಗಳೇ ಒಂದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ವರಾಡುತ್ತವೆ. ಒಂದರಲ್ಲಿ ಹಿಂದುಇದರೂ, ಇನ್ನೊಂದನ್ನಿಟ್ಟು ಕೊಂಡು ಹೇಗೆನೇ ನಿಭಾಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ ಬಹುದು ಎಂದು ಅವರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ.

C ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಜೀವನದ ಸಂತೋಷಕ್ಕೂ ಕಳಡ ನೀವು ಯಾರೋ ಒಬ್ಬರನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿರ್ಬೇಡಿ. ಬಂಧುಗಳು, ಗೆಳ್ಳಿಯರು, ಸಹೋದರ್ಯರಿಗಳು ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆರೆಯಿರಿ. ಅವರನ್ನು ನೀವು ಸಂತೋಷವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ಅವರೂ ನಿಮಗೆ ಸಂತೋಷವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾರೆ.

C ನಿಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಗುರಿ ಯಾವುದು? ಒಳ್ಳೆ ರೂ ಕೆಲಸ, ಅನುಕೂಲಕರ ಜೀವನ, ಲಾಭ ನೀಡುವ ಒಂದು ಉದ್ದೇಶ, ವಿಭಿನ್ನವಾದ ಒಂದು ವ್ಯಾಪಾರ... ಯಾವುದೇ ಆಗಿದ್ದ ರೂ ಅದನ್ನು ಯೋಜನೆ ರೂಪಿಸಿ, ಜೀವನವನ್ನು ಆ ಕಡೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ. ಕಾಲ ಬದಲಾಗುವಾಗ ನಿಮ್ಮ ಗುರಿಯಿಂದೂ ಬದಲಾಗಬಹುದು. ಆಗ ಬೇಕಾದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಬದಲಾಗಿ. ‘ನಾನು ಸರಿಯಾದ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲೇ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದೇನೂ?’ ಎಂಬುದನ್ನು ಪದೇಪದೇ ದೃಢಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಶಿಕ್ಷಣ, ಕೆಲಸ, ಉದ್ದೇಶ, ಜೀವನ ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಾಗುವುದು ನಿಮ್ಮ ಬಹುಪಾಲು ಕಾರ್ಯಗಳು ಆ ಗುರಿಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ.

C ನಿಮ್ಮ ಗಮನವನ್ನು ಬೇರೆಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸುವ ಯಾವುದೇ ವಿಷಯಕ್ಕೂ ಅವಕಾಶ ನೀಡಬೇಡಿ. ಕೆಲವೇಮ್ಮೆ ಮನರಂಜನೆಯ ವಿಷಯಗಳು, ಸಮಯ ಕಳೆಯುವ ಸಂಗತಿಗಳು ಅಗತ್ಯವಿರಬಹುದು. ಆದರೆ, ‘ಹೀಗಿರುವುದೇ ಸಂತೋಷ ನೀಡುವುದು’ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅವಗಳ್ಲೇ ಮುಖುಗಿ ಹೋಗಿ ಬಿಡಬೇಡಿ. ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಸಂತೋಷಕೂ, ನಿರಂತರ ಸಂತೋಷಕ್ಕೂ ನಡುವೆ ವ್ಯಾಪ್ತಿಸಿದೆ. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಂತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದೇ ನಿರಂತರ ಸಂತೋಷವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ.

C ಗುರಿಯನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಟುಟ್ಟ ಕೊಂಡು ಜೀವನ ನಡೆಸುವಾಗ ನಿಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತವೆ. ನಿಣಂಗುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ ವುದು ಕೂಡ ಸುಲಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಅವಕಾಶ ನನ್ನ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಅರ್ಥ ತುಂಬಾತ್ಮೆ ದೆಯೇ? ಇದನ್ನು ವರಾಡುವ ವೂಲಕ ನಾನು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಬರಲು ಸಾಧ್ಯವೇ? ಎಂದು ಒಂದೊಂದು ನೋಡಿ ನೋಡಿ ವರಾಡುವಿರಿ. ‘ಯಾವುದು ನ್ನು ವರಾಡಲು ನಾನು ಬಂಗಾಸುವುದಿಲ್ಲ, ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಕೂಡ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿ ಅರ್ಥ ವರಾಡಿಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುವಿರಿ, ಯಾವುದನ್ನು ವರಾಡಲು ಇಷ್ಟ ವ್ಯೋ ಅದನ್ನು ವರಾಡುವಿರಿ.

ಹೊಂದುವಂತಹ ಕೆಲಸ ಹಿಡುಕಿರಿ!

ದೊ

ಡ್ಯೂ ಕಂಪನಿಯೊಂದರಲ್ಲಿ ಒಳ್ಳಿಯ ಕೆಲಸ ದೊರಕಬೇಕು ಎಂಬುದು ಹಲವರ ಕನಸು. ಆ ಕನಸನ್ನು ನಿಜ ಮಾಡುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂದು ಹಲವರಿಗೆ ತಿಳಿಯುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುಕುವರ ನಡುವೆ ಒಂದು ಕಡೆ ಸ್ವಧರ್ಮ ಹೆಚ್ಚಿದೆ. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಕಂಪನಿಗಳೂ ಹೊಡ ಸಮರ್ಥ ವೈಗಿಗಳನ್ನು ಬಳೆ ಬೀಸಿ ಮಾಡುಕಿ ಮಾಡುಕಿ ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುತ್ತಿದೆ. ಎಂದರೆ, ಓದಿ ಮುಗಿಸಿದವರು ತಮಗಾಗಿ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುಕುವಂತೆಯೇ, ತಮ್ಮ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಅರ್ಹ ವೈಗಿಗಳನ್ನು ಆ ಸಂಸ್ಥೆಗಳೂ ಮಾಡುಕಾಡುತ್ತವೆ. ಆ ಮಾಡುಕಾಟದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೊಂದುವ ಒಂದು ಕೆಲಸವನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಹೊಡ ಒಂದು ಕಲೆ.

ತಮ್ಮ ವಸ್ತುಗಳ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವಾಗಿ ಜಾಹೀರಾತು ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತವೆ ಹಲವು ಸಂಸ್ಥೆಗಳು. ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸದ ಮಾರ್ಕೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಪ್ರತಿಟಿಪಡಿಸಿ, ಒಬ್ಬ ವೈಕೆ ತನ್ನನ್ನು ಒಳ್ಳಿಯು ಸಂಬಳದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಮಾರಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. 'ಕೆಲಸ ಮಾಡುಕುವುದು' ಎಂಬುದರ ಸರಳವಾದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಇದುವೇ ಆಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಬೇಕು.

- 'ಯಾವ ಕೆಲಸ ನೀಡಿದರೂ ಪರವಾಗಿಲ್ಲ ಸಾರ್, ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ' ಎಂದು ಹೇಳುವವರನ್ನು ತುಂಬ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಒಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ. 'ನಾನು ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥ. ನನಗೆ ಇದರಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಒಳ್ಳಿಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಇದೆ. ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ನಾನು ಮಾಡುವಂತೆ ಬೇರೆಯಾರಿಂದಲೂ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ' ಎಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯಸಂಭಿಂದ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಕೆಲಸವನ್ನು ತನಗೆ ನೀಡುವಂತೆ ಕೇಳುವವರಿಗೇ ಹೆಚ್ಚು ಸಾಗತ ದೊರಕುವುದು. ಅದುದರಿಂದಲೇ, ಯಾವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಗಬೇಕು ಎಂಬ ಸ್ವಷ್ಟತೆ ನಿಮ್ಮಾಗಿ ಇರಬೇಕು. ಒಬ್ಬ ವೈಕೆಯ ಶಿಕ್ಷಣ, ಅವರಲ್ಲಿರುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು, ಅವರ ಬಲ, ಆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಉಳಿದವರಿಗಿಂತಲೂ ಹೆಚ್ಚಿಸಿರುಯಾಗಿರುವ ತಿಳಿವಳಿಕೆ... ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುಕಬೇಕು.

- ಒಂದು ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ನೀವು ಏನನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಿರಿ ಎಂಬ ಸ್ವಷ್ಟತೆ ಇರಬೇಕು. ಎಂತಹ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ, ಆ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ



ನೀವು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವ ಸಂಬಳ ಎಷ್ಟು ಬಡ್ಡಿ ಹಾಗೂ ವೇತನ ಹೆಚ್ಚಳ ಇತ್ತಾದಿಗಳು ಯಾವಾಗ ದೊರಕುತ್ತವೆ, ಯಾವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆ ಕೆಲಸ ನಿಮಗೆ ಮಾನಸಿಕ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆಯೇ ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ. ಎ.ಸಿ., ಕೊರಡಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಬಯಸುವವರಿಗೆ ಮೆಷಿನ್‌ಗಳು ಸದ್ಯ ಸದಾ ಕೇಳಿಸುವ ಕಾರ್ಯಾನ್ಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿ ಒಂದರೆ ನೆಮ್ಮದಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಮನೆಯ ಉಟಕ್ಕೆ ಒಗ್ಗಿ ಹೋದವರಿಗೆ, ಬೇರೊಂದು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ರುಚಿಸದ ಉಟವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

- ಯಾವ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕೆನ್ನು ಪ್ರಾಣಿ ನೀವು ಕನಸಾಗಿದೆಯೋ ಆ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ, ಯಾವ ಬಗೆಯ ವೈಗಿಗಳ ಅಲ್ಲಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ಕೆಲಸ ದೊರಕುತ್ತದೆ? ಆ ಸಂಸ್ಥೆಯಾವ ಬಗೆಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ? ಎಂತಹ ಕಾರ್ಯ ವಿಧಾನವನ್ನು ಅವರು ಬಯಸುತ್ತಾರೆ? ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮೊದಲೇ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನು ನೀವೂ ರೂಢಿಸಿಕೊಳ್ಳು.

- ಓದಿ ಮುಗಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಅನುಭವ ಏನೂ ಇಲ್ಲದೆ ಕಾಲೇಜಿನಿಂದ ಆಗಷ್ಟೇ ಹೋರ ಬರುವ ಯುವಕರನ್ನು ಕೆಲವು ದೊಡ್ಡ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ನೇರವಾಗಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಬೇರೆ ಕೆಲವು ಬೆಕ್ಕೆ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವವರನ್ನು ಅವರು ಆಯ್ದು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅಂತಹ ಒಂದು ಬೆಕ್ಕೆ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು, ಅನುಭವ ಪಡೆದುಕೊಂಡ ನಂತರ ದೊಡ್ಡ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಪ್ರಯೋಜಿಸುವುದು.

- ತುಂಬಾ ಜನರು ತಮ್ಮ ರೆಸ್ಯೂಂನಲ್ಲಿ ಗಜಿಬಿಜಿಯಾಗಿ





ಯಾವ್ಯಾವುದೋ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಬರೆದಿಟ್ಟರುತ್ತಾರೆ. ರೆಸ್ಯೂಂ ಯಾವಾಗಲೂ ಸರಳವಾಗಿರಬೇಕು. ನೀವು ಯಾವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಅರ್ಜಿ ಹಾಕುತ್ತಿರೋ. ಅದಕ್ಕೆ ಸರಿಹೊಂದುವಂತಹ ಅರ್ಥತೆ ನಿಮ್ಮಿಲ್ಲೇನಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅರ್ಹ ಅನುಭವ ಏನಿದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಅದರಲ್ಲಿ ವರಿಸಿದರೆ ಸಾಕು. ಕೆಲವು ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ರೆಸ್ಯೂಂ ಅನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಲು ಕೆಲವು ಕ್ಷಣಿಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ಮೇಸಲಿದ್ದುತ್ತಾರೆ. ಆ ಕೆಲವು ಕ್ಷಣಿಗಳ ಒಳಗೇ ನಿಮ್ಮ ರೆಸ್ಯೂಂ ಅವರನ್ನು ಇಂಪ್ರೈಸ್ ಮಾಡುವಂತಿರಬೇಕು.

● ‘ನನಗೆ ಇಷ್ಟವರ್ಷಗಳ ಅನುಭವ ಇದೆ’ ಎಂದು ರೆಸ್ಯೂಂನಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸುವವರು, ತಾವು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ನೀಡಬಾರದು. ‘ಇಷ್ಟ ಜನರಿಗೆ ಸೂಪರ್ ವೇಸರ್’ ಆಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದೇನೆ’, ‘ಇಷ್ಟ ವಿಭಾಗಗಳ ಯಾವ್ಯಾನೇಜಿಂಗ್ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ’ ಎಂದು ಬರೀ ಅಂಕಿಸಂಬೇಳಣ್ಣನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ನೀಡದೆ. ‘ಈ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ’ ಎಂದು ಕೆಲವು ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿ ನಮೂದಿಸಬೇಕು. ಸಾಧಕರನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳೂ ಸಾಗತಿಸುತ್ತವೆ.

ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಮುನ್ನ ಅವರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅನ್ನು ಕೂಡ ಕೆಲವು ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಪರಾಮರ್ಶಿಸುತ್ತವೆ. ಫೇಸ್‌ಬುಕ್, ಇನ್‌ಟರ್ನ್‌ಫಾಗ್ರಾವರ್ ವ್ಹಾದಲಾದ ಸಾರಾಜಿಕ ಜಾಲತಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಏನೇನು ಶೇರ್ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಗಮನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇತರರನ್ನು ಜಗತ್ಕೆಳೆಯುವಂತಹ ನುಡಿಗಳು ಇತ್ತಾದಿಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಿ ಬರೆದುಕೊಳ್ಳುವವರನ್ನು ಯಾವ ಸಂಸ್ಥೆಯೂ ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲ. ‘ಕ್ಷೇರಿಯೋಳಗೂ ಅವರು ಹೀಗೇ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೋ ಏನೋ’

ಎಂದು ಅವರು ಹೋಚಿಸಬಹುದು. ಅದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇಮೆಲ್ಲು ಇಡೀ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಕೂಡ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದಿರಬೇಕು. ‘ಡಾನೋ’, ‘ಜೀಯಾನೋ’ ಇತ್ತಾದಿ ಅಳ್ಳ ಹೆಸರುಗಳಿರುವ ಮೆಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಇಷ್ಟಕೊಂಡಿರುವವರನ್ನು ಮೊದಲ ಹಂತದಲ್ಲಿಯೇ ಸೋಸಿ ಕ್ಯೆಬಿಷ್ಟುಬಿಡುತ್ತಾರೆ.

● ಲಿಂಕ್ ದೋ ಇನ್‌ನಂತಹ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜಾಲ ತಾಣಗಳು ಕೆಲಸ ಹುಡುಕುವವರಿಗೆ ತುಂಬಾ ನೇರವಾಗುತ್ತವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ದಾಖಲಿಸುವ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ತುಂಬಾ ಕಂಪನಿಗಳು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಜನರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ದೊಡ್ಡದೊಡ್ಡ ಕಂಪನಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಜನರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳಲ್ಲಿರುವವರನ್ನು ಈ ತಾಣದ ಮೂಲಕ ಸಂಪರ್ಕಿಸಬಹುದು.

● ‘ನಿಮಗೆ ಪರಿಚಯ ವಿರುವವರು ಯಾರಾದರೂ ಸಮರ್ಥವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಇದ್ದರೆ ತಿಳಿಸಿ’ ಎಂದು ತುಂಬಾ ಜನರ ಬಳಿ ರೆಫರೆನ್ಸ್ ಅನ್ನು ಕೆಲವು ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಕೇಳುತ್ತವೆ. ‘ನನಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ ಬಬ್ಬು ಹುಡುಗ ಇದ್ದಾನೆ’ ಎಂದು ಕೆಲವರು ಕೂಡಲೇ ಅಗತ್ಯ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾರೆ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ನೀವು ಎಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿಕೊಂಡರೂ ಅಲ್ಲಿರುವ ಒಳ್ಳೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಜೊತೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಿ, ನೀವು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವವರು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಅವರಿಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿ ತೋರಿಸಿ. ನಂತರ ಅವರೇ ನಿಮಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನು ತೆರೆದಿದ್ದಾರೆ.

● ನೀವು ಯಾವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರೋ, ಯಾವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಮುಂದಿನ ಹಂತವನ್ನು ತಲುಪಬೇಕೆಂದು ಬಯಸುವಿರೋ ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಷ ಅರ್ಥತೆಗಳನ್ನು ದಿನದಿನವೂ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಿ.

● ಕೆಲಸವನ್ನು ಹುಡುಕುವಾಗ ರೂಪಾವ ಹಂತದಲ್ಲಿ ನಿರಾಕೆಗೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ಕೆಲವರಿಗೆ ಅದ್ಯಷ್ಟವಾತ್ ಒಂದೇ ದಿನದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ದೊರಕಬಹುದು. ಹಲವರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಯಬೇಕಾಗಿ ಬರಬಹುದು. ಕಡೆಯವರೆಗೂ ಉತ್ಪಾದವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಸಂದರ್ಶನಗಳಿಗೂ ಹಾಜರಾಗಿ. ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸುವವರಿಗೆ ಬೇಸರವೋ, ನಿರಾಕೆಯೋ ಉಂಟಾಗದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಫ್ಟರಸ್ವರವಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ. ‘ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ’, ‘ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ನೀವೇಕೆ ಬಯಸುತ್ತಿರು’ ಇತ್ತಾದಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕೂಡ ಸ್ವಾರ್ಥಮಾರ್ಗ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಸಂದರ್ಶನ ಮುಗಿದ ಕೂಡಲೇ, ಮರಂಯದೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಜಿಸಿ. ಪ್ರಮಾಣೀಕರಾಗಿ ನೀವು ಸಂದರ್ಶನವನ್ನು ಎದುರಿಸಿದರೆ ಯಶಸ್ವಿ ಖಂಡಿತ ದೊರಕತ್ತದೆ.





ನಿಮ್ಮಾಜ್ಗನ್ ಇರುವ ಮನುವನ್ನು ಹುಡುಕಿರಿ!

ಅ ಮೃಷಣ ಹೊಟ್ಟೆಯಿಂದ ಮನು ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಈ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಾಗ, ಅದು ಮೊದಲು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸವೆಂದರೆ ಅಳುವುದು! ಅಮೃಷಣ ಕರುಳಬಳ್ಳಿಯ ಸಂಬಂಧ ಕಡಿದು ಹೋದ ಭಯ, ಹೊಸ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ ಎನ್ನುವ ಭಯ ಅದಕ್ಕೆ ಮನು ಹೀಗೆ ಅಳದೇ ಹೊದರೆ ಡಾಕ್ಟರ್ ಅದರ ಬೆನ್ನಿನ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಂದ ತಟ್ಟಿ ಅದು ಅಳುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

ಹೀಗೆ ಜೀವನವಿಡೀ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹಂತದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ವಿಷಯ ನಮ್ಮನ್ನು ತಟ್ಟಿ ಬೆಳೆಸುತ್ತದೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಬೆಳೆದು ಈ ಜಗತ್ತು ಏನೆಂದು ಅರ್ಥವಾಗಲು ಆರಂಭಿಸಿದ ಮೇಲೆ, ಹಲವಾರು ಜನರು ತಮ್ಮಾಜ್ಗನ್ ಇರುವ ಬಾಲ್ಯದ ಸಹಚರೆಯನ್ನು ಕೇಂದ್ರಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

ಆದರೆ ಆ ಬಾಲ್ಯವನ್ನು ತಮ್ಮಾಜ್ಗನ್ ಗೆ ಬೊಕ್ಕುಸೆದೆಂತ ರಕ್ಷಿಸಿಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವವರಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಜನರು ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಸಾಧಕರಾಗಿ ಬದಲಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಲಿಂಗೋನಾಡೋರ್ಡಾ ವಿಂಚಿ ಚಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲೇ ಚಿತ್ರಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಣಿತಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾದ ಜಿತ್ತಗಳನ್ನು ರಚಿಸತ್ತೊಡಗಿದರು. ರೆಕ್ಕಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಯಂತ್ರಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಅದರ ಜಿತ್ತವನ್ನು ಅವರು ಆಗಲೇ ರಚಿಸಿದರು. ನಂತರ ವಿಮಾನಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದವರಿಗೆ ಈ ಜಿತ್ತಗಳು ನೆರವಾದವು.

ಚಾಲ್ನ್ ಡಾರ್ವಿನ್ ತಮ್ಮ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲೇ ಗಿಡ ವು ರ' ಗ' ಇ' ಉ

ಆವರಿಸಿದ್ದ ಕಾಡುಗಳೊಳಗೆ ಹೋಗಿ ತುಂಬ ಶೋಧನೆ ಮಾಡುವುದನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಬಂಡೆಗಲ್ಲಾಗಳ ಹೇಳೆ ಆಟವಾಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ವ್ಯಕ್ತ ಸಂಕುಲವನ್ನೂ, ಪ್ರಾರ್ಥಿ ಸಂಕುಲವನ್ನೂ ಅವರು ಪರಿಶೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಇವೆಲ್ಲದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಮನುಂದೆ ಅವರು ಜೀವಸಂಕುಲಗಳ ವಿಕಾಸ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ರೂಪಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತು.

ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ದೇಹಾಲಂಯಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಡಿ ಹಾಡಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಹಾಗೂ ಹೀಗೆ ಹಾಡುವುದೇ ತನ್ನ ಜೀವನದ ಸಾರ್ಥಕತೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ್ದ ಮೊಸಾರ್ಟ್ ಮುಂದೆ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಸಂಗೀತಗಾರನಾಗಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ. ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಸಂಗೀತದ ಕ್ಯಾಸ್ಟೋಗಳನ್ನು ತುಂಬ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಮೈಕ್ರೋ ಜಾಕ್ ಸನ್‌. ಅವುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೇಳಿ ತನ್ನ ಸಂಗೀತ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡರು. ಮನುಂದೆ ಜಗತ್ತಿನ ಅತಿ ಶೈಫ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಪ್ರಸಿದ್ದ ಸಂಗೀತಗಾರನಾಗಿ ಇವರು ಹೆಸರು ಗಳಿಸಿದರು.

ಮನುವಾಗಿದ್ದಾಗ ಬಂಡೆಗಲ್ಲಿನ ಜೊರುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮೇರಿ ಕ್ಯಾರಿ ಆಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಲ್ಲುಗಳು ಮಾತ್ರ ಏಕೆ ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕನ್ನು ಒಳಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ, ಕೆಲವು ಕಲ್ಲುಗಳ ಸೂರ್ಯನ ಬೆಳಕನ್ನು ಏಕೆ ಪ್ರತಿಫಲಿಸುತ್ತವೆ ಎಂದು ಅವಳಿಗೆ ಕುತೂಹಲವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಅವಳಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದ ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಯೇ ಮನುಂದೆ ಅವಳು ನೊಬೆಲೋ ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಒಬ್ಬ ಉತ್ತಮ

ವಿಜ್ಞಾನಿಯನ್ನಾಗಿ ಅವಳನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸಿದ್ದು, ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಅಕ್ಷರಗಳ ಸ್ವರೂಪಗಳ ಮೇಲೆ ಸ್ವೀವ್ ಜಾಬ್‌ಗೆ ಇದ್ದ ಆಸಕ್ತಿಯೇ ಆತ ಆಪೆಲ್ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ನ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ರೂಪಿಸುವರೆ ಮಾಡಿದ್ದು.

ಇವರೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಭಾಲ್ಯದಲ್ಲಿಯೇ ಅರಿತು-ಕೊಂಡಿದ್ದರು. ತಾವು ಬೆಳೆಯತ್ತಾ ಹೋದಂತೆ ತಮ್ಮ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡರು. ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಇದ್ದ ಶಿಶುತನವನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಅವರು ಜೀವಂತವಾಗಿಸ್ಟುಕೊಂಡಿದ್ದರು. ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಇರುವ ಬಾಲ್ಯವೇ ತಮ್ಮನ್ನು ಸರಿಯಾದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತದೆ ಎನ್ನವುದನ್ನೂ ಅವರು ಅಥವ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು.

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ತಂಬಾ ಜನರು ಬೆಳೆಯತ್ತಾ ಹೋದಂತೆ ತಮ್ಮೊಳಗಿನ ಬಾಲ್ಯವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಮಾಜ ಕೂಡ ನಮ್ಮನ್ನು ‘ಮಗುವಿನ ಹಾಗೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಡ. ನಿನ್ನ ವರುಷಿಗೆ ತಕ್ಷಂತ ಇರು’ ಎಂದು ಒತ್ತಾಯಿ ಮಾಡುತ್ತೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳು, ಹೊರೆಗಳು, ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ಜಿಂತೆಗಳು ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲವೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಆವರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಾಗಲೇ ನಾವು ವಯಸ್ಸಾದುದನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಅದು ನಮ್ಮೊಳಗಿನ ಮಗುತನವನ್ನು ಹೊಸಕೆ ಹಾಕಿಬಿಡುತ್ತದೆ.

ವುಗುವಿನಲ್ಲಿರುವ ಆಸಕ್ತಿಯೂ, ದೊಡ್ಡವರಲ್ಲಿರುವ ಅನುಭವವೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರುವಾಗ ನಾವು ಯಶಸ್ವಿನ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿಯಾಡುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮೊಳಗೆ ಇರುವ ಮಗುತನವನ್ನು ಹುಡುಕಿ ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದು ಹೇಗೆ ?



ಅಕ್ಷೋಟಗಳು : ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಕೆಲವು ನಿಮಿಷಗಳಾದರೂ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಅಟವಾಡಿ. ಹೀಗೆ ಆಟವಾಡುವಾಗ ಅದರಿಂದ ನಿಮಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ದೊರಕಬೇಕಾದುದು ಮುಖ್ಯ. ಆಟದಲ್ಲಿ ಸೋತು ಹೋಗಿ ಅದರಿಂದ ಇನ್ನಷ್ಟು ಮಾನಸಿಕ ಒತ್ತಡಕ್ಕೆ ಕೂಡಾಗುವುದು ಬೇಡ. ಯಶಸ್ವಿ, ಸೋಲುಗಳ ಬಗೆ ಯೋಚಿಸದೆ ಕೇವಲ ಆಟದ ಕಡೆ ಮಾತ್ರ ಗಮನವನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿ.

ವಿಶ್ರಾಂತಿ : ದಿನವೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ವಿಶ್ರಾಂತಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ತಂಬಾ ಮುಖ್ಯ ಅ ಸಮಯವನ್ನು ಯಾವುದನ್ನಾದರೂ ಯೋಚಿಸಲು ಮೀಸಲಾಗಿಡಿ.

ಇವನ್ನಿಂದ ಮೊದಲು ಒಂದು ವಿವಾಹ ಕಂಪನಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ಲಾರ್ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವರು ಯೋಚಿಸಿ ಸ್ವಷ್ಟಿಸಿದವುಗಳೇ ಅವರನ್ನು ಮನುಷ್ಯ ಕುಲದ ಅತಿಶ್ಯೇಷ್ಟ ವಿಜ್ಞಾನಿಯನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದ್ದು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಗೆರೆತ ತೆಜ್ವನೂ ಸಾಹಿತ್ಯಾಲೋ ಆದ ಅದ್ದಾ ಲೋಲೇಸ್, ಕಂಪ್ಯೂಟರನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುವ 120 ವರ್ಷಗಳ ಮೊದಲೇ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ತನ್ನ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆದಿದ್ದು! ಆತ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ರಾಂತಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಯೋಚಿಸಿ ಯೋಚಿಸಿ ಬರೆದವುಗಳು ಅವು.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು : ಮಕ್ಕಳು ಒರಾವಾಗಲೂ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಲು ಹಿಂಜರಿಯವುದಿಲ್ಲ. ಮೊಢವರು ಬಾಯಿ ತೆರೆದು ಮಾತನಾಡಲು ಹಿಂದೇಟು ಹಾಕುವಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಅವರು ಸರ್ವೇಸಾಧಾರಣಾವಾಗಿ ಕೇಳಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಅಗತ್ಯ ಉತ್ತರಗಳು ಅಷ್ಟೇ ಉತ್ತರದೊರೆಯುವವರೆಗೆ ಅವರು ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಣ ಹಿಂಡಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ದೊಡ್ಡವರಾದ ಮೇಲೆ ಅವರೇ ಕೆಲವು ಉಹಳಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಒಂದು ದ್ವಿಪದ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಜೀವಿಗಳಿಗೂ ಅದರ ಪಕ್ಕದ ದ್ವಿಪದ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಜೀವಿಗಳಿಗೂ ನಡುವೆ ಯಾವ ಬಗೆಯ ವ್ಯಾತಾಸಗಳಿರುತ್ತವೆ ಎಂದು ತಮ್ಮೊಳಗೆ ಸದಾ ಏಳುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಡಾರ್ವಿನ್ ಕಡೆಗೂ ಉತ್ತರ ಕಂಡುಕೊಂಡೆ. ಆತನ ಈ ಸಂಶೋಧನೆ ಜೀವ ಸಂಕುಲದ ವಿಕಾಸವನ್ನು ಈ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಪರಿಜಯ ಕೊಟ್ಟಿತು. ಅದುದರಿಂದಲೇ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಉತ್ತರ ಕಂಡುಹಿಡಿಯವುದನ್ನು ಬಿಡಬೇಡಿ.

ಸ್ವೀಕಾರ : ಮಕ್ಕಳ ಎಲ್ಲರ ಬಳಿಯೂ ತಂಬಾ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸ್ವೀಹವನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಯಾವಾಗಲೂ ಅವರು ಸಂಕೋಚಿಸಿದಿದ್ದ ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಇರಲು ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ. ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೂ ನಮಗೆ ದೊರಕುವ ಸ್ವೀಹವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸ್ವೀವ್ ಜಾಬ್‌ಸ್ವೀವ್ ವೇಂಸಿಯಾಕ್ ಇಬ್ಬರೂ ದೀರ್ಘ ಕಾಲದ ಸ್ವೇಚ್ಚಿತರು. ಆ ಸ್ವೀಹವೇ ಅವರು ಜೂತೆಯಾಗಿ ಸೇರಿ ಆಪೆಲ್ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ಕಾರಣವಾಗಿತ್ತು.

ಆಸಕ್ತಿ : ವಿದ್ಯುಚ್ಚಿತ್ಯಿಯನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯಲು ಬೆಂಜಮಿನ್ ಪ್ರಾಣಿನ್ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಗಾಳಿಪಡಿಸುವುದು ಏರಿಸಿ ಆಟವಾಡಿ ನೋಡಿದರು. ಒಂದು ಕಲ್ಲನ್ನೂ ರೆಕ್ಕೆಯನ್ನೂ ಮೇಲಿನಿಂದ ಕೆಳಗೆ ಹಾಕಿದರೆ ಯಾವುದು ಮೊದಲು ಕೆಳಗೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ನೋಡಿ ಭೂಮಿಯ ಗುರುತ್ವಾಕರ್ಷಣೆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ ಗೆಲಿಲಿಯೋ. ಆಸಕ್ತಿಯೇ ಹೋಸ ಪ್ರಯುತ್ತಾಗಳಿಗೆ ಆಧಾರವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಕನಸು : ಈ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅಂಕಗಳು ಕಡಿಮೆಯಾದರೆ ಏನಾಗುತ್ತದೆ? ಈ ತಿಂಗಳು ವ್ಯಾಪಾರ ಕಡಿಮೆಯಾಗಿದೆ, ಆ ನಷ್ಟವನ್ನು ಹೇಗೆ ಸರಿದೂಗಿಸುವುದು? ಕಣ್ಣೆರಿಯಲ್ಲಿ ಮುಗಿಸದೇ ಬಿಟ್ಟ ಕೆಲಸಕಾಗಿ ಬ್ರೈಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ಬರುತ್ತದೋ ಏನೋ? ಅವರ ಬಳಿಸಾಲ ಕೇಳಿದ್ದೆ. ಅದು ಬಾರದೆ ಹೋದರೆ ಏನು ಮಾಡುವುದು? ಹೀಗೆ ತಲೆಯೊಳಗೆ ಹಲವು ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಸುಳಾದುತ್ತಿದ್ದರೂ, ಇನ್ನೊಂದು ಕಡೆ ಕನಸು ಕಾಣುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಡಿ. ವೆರ್ಟೆವಾನಾದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನೂ ಮೀರಿ ಭವಿಪ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ನಂಬಿಕೆಗೆ ಕನಸುಗಳೇ ಬಾಗಿಲನ್ನು ತೆರೆದಿದ್ದವುದು.

ಹುಡುಕಾಡಿ ಜಯಸೀದ ಹಿಂರೋಗಳು!



‘ರ್ಯಾಕ್ಸೇತ್ರ್‌ದಲ್ಲಿ ನಾನು ಸಾಧಿಸಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ’ ಎಂದು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಬಂದು ಅವರ ಕಾಲಿನ ಸರಪಳಿಯಂತೆ ಸುತ್ತಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಸೋಲಿಗಳು ತೆಂಬು ಮೇಲೆ ಬಂಡಗಲ್ಲುಗಳಂತೆ ಬಂದು ಬೀಳಬಹುದು. ಇವುಗಳ ಹೊರೆಯನ್ನು ತಾಳಲಾರದೆ ತುಂಬಾ ಜನ ಸೋತು ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ, ‘ನನ್ನಿಂದ ಸಾಧ್ಯ’ ಎಂದು ದೃಢವಾಗಿ ನಿಂತುಕೊಂಡರೆ ಯಾವುದನ್ನೋ ಆಗಲಿ ಸಾಧಿಸಬಹುದು. ಹಾಗೆ ಸಾಧಿಸಿ ತೋರಿಸಿದ ಕೆಲವು ಆದರ್ಶ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಇದೇ ಜಳಿದಾರಿ:



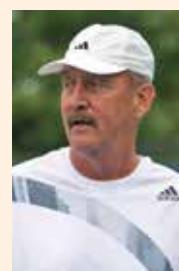
ಮಡಿ ಅಲೆನ್ : ಹಾಲಿವುಡ್ ಚೆಲನಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡುವರಿಗೆ ಈತನ ಹೆಸರು ತಿಳಿದಿರದೆ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ; ಕಾಲಚಕ್ತಿಅಳಿಸಿಹಾಕಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲದಂತಹ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಈತ ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾನೆ. ನಾಲ್ಕು ಸಲ ಆಸ್ಟ್ರೋ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಗಳಿಸಿದ ಸಾಧನ ಈತನನ್ನು. ಆದರೆ, ಈತ ತನ್ನ ಯಾವನದಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಯಾರ್ಥ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಚೆಲನಚಿತ್ರ ಪಡವಿಗಾಗಿ ವ್ಯಾಸಂಗ ವಾದಾಡುವಾಗ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವು ಸಲ ಫೇಲ್ ಆಗಿದ್ದ. ಒಂದು ಹಂತದಲ್ಲಿ ಕಾಲೇಜಿನಿಂದ ಈತನನ್ನು ಹೊರ ಹಾಕಲಾಯಿತು. ಓದಿ ಮುಗಿಸಿ ಪಡವಿಗಳಿನಲ್ಲಿ ಹೊರಾದರೂ ಹೊಡ ಈತ ತಾನು ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ ತೋರಿಸಿದ ಮಹಾನ್ ಸಾಧಕ.



ಗೇಬ್ರಿಯಲ್ ಜೇಸ್ರೋ : ಬ್ರೆಸಿಲ್ ದೇಶದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಕಾಲ್ಪಿಂಡು ಆಟಗಾರನಿಿತ. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ರಸ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಲ್ಪಿಂಡ ಆಟ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಈತನಿಗೆ ತನ್ನ ದೇಶಕ್ಕು ಕಾಲ್ಪಿಂಡ ಸ್ವರ್ದ್ಯಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಜಯಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಅಂತಿ ದೊಡ್ಡ ಕನಸಿತ್ತು. 2014ರಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವ ಕಪ್ ಕಾಲ್ಪಿಂಡು ಸ್ವರ್ದ್ಯ ಬ್ರೆಜಿಲ್ ದೇಶದಲ್ಲಿ ನಡೆದಾಗ, ಬರಿಗಾಲಿನಲ್ಲಿ ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಈತ ಪೆಯಿಂತೋ ಬಳಿಯುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದ. ಕಾಲ್ಪಿಂಡು

ಸ್ವರ್ದ್ಯಗಳನ್ನು ಯಾರಾರುದೋ ಮನೆಯ ಟಿ.ವಿ.ಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ನೋಡಿದ. ನಿರಂತರ ಪ್ರಯತ್ನದ ಮೂಲಕ ತನ್ನ ಸಾಮಧ್ಯವೇನು ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ ತೋರಿಸಿ ಬ್ರೆಜಿಲ್ ತಂಡದೊಳಗೆ ಸಾಫ್ತಾನ ಗಳಿಸಿದ. ಇಂದು ಈತ ವರ್ಷಕ್ಕೆ 38 ಕೋಟಿ ಆದಾಯ ಗಳಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

ಹೋವೆಡ್‌ ಷಲ್ : ಸ್ಪಾರ್ ಬಕ್ಸ್ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಕಾಫಿ ಬೀಜಗಳನ್ನು ವಾತ್ರ ಮಾರುವ ಒಂದು ಕಂಪನಿಯಾಗಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವ ಗ್ರಾಹಕರು ಆರಾವಾಗಿ ಕುಳಿತು ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯಲು ಅನುವಾಗುವಂತೆ ಅಲ್ಲೇ ಒಂದು ಕಾಫಿ ಷಾಪ್ ಅನ್ನೂ ಆರಂಭಿಸಬೇಕು ಎನ್ನುವುದು ಹೋವೆಡ್ ಷಲ್ನ ಕನಸು. ಆದರೆ ಆತ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಆ ಕಂಪನಿಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ನೌಕರ ವಾತ್ರ, ಈತನ ಸಲಹೆಯನ್ನು ನಿರಾಹಕರು ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಆ ಕಂಪನಿಯನ್ನೇ ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಬಂದು ತಾನೇ ಸ್ವತಃ ಒಂದು ಕಂಪನಿಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ. ಏರಡೇ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಆತ ಸ್ಪಾರ್ ಬಕ್ಸ್ ಕಂಪನಿಯನ್ನೇ ಕೊಂಡುಕೊಂಡ. ಇಂದು ಅಮೇರಿಕಾದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಅಲ್ಲದೆ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಸ್ಪಾರ್ ಬಕ್ಸ್ ಅತಿ ದೊಡ್ಡ ಕಾಫಿ ಷಾಪ್ ಆಗಿದೆ. ಎಲ್ಲಿದೆಯೂ ಇದರ ಶಾಖೆಗಳಿವೆ.



ಟ್ರೈನಿ ಸಿತ್ತೋ : ಅಮೇರಿಕಾದ ವಿಶ್ವಪ್ರಸಿದ್ಧ ಟ್ರೈನಿ ಸ್ಎ ಆಟಗಾರನಿಿತ. ಡೇವಿಸ್ ಕಪ್ ಅನ್ನು ಅಮೇರಿಕಾದ ತಂಡ ಎಂಟು ಸಲ ಗೆಲ್ಲಲು ಕಾರಣನಾಗಿದ್ದವನು ಇವನೇ. ಆದರೆ, ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಈತನಿಗೆ ಆಟದ ಮ್ಯಾದಾನದೊಳಗೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದಕ್ಕೇ ತಡೆ ವಿಧಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ‘ಸರಿಯಾದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಆಟದ ಕಡೆ ಸರಿಯಾದ ಗಮನವನ್ನೂ ನೀಡುವುದಿಲ್ಲ’ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಈತನನ್ನು ನಿರಾಕರಿಸಲಾಯಿತು. ಇತರರು ಆಟವಾಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮ್ಯಾದಾನದ ಹೊರಗೆ ನಿಂತು ಚೆಂಡನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಡುವುದಕ್ಕೂ ಕೂಡ ಈತನಿಗೆ ಅನುಮತಿ

ದೊರಕಲ್ಲಿ. ಆದರೆ, ತನು ಮುಡುಕಾಟ ಇರುವುದು ಟೆನ್ಸಿ ಸೌನ್ಲೋ ಎಂಬುದನ್ನು ಈತ ಸಾಧನೆಯ ಮೂಲಕ ಜಗತ್ತಿಗೆ ತೋರಿಸಿದ.

ಹಾರಿಸನ್ ಹೋಡ್: ವಿಶ್ವಪ್ರಸಿದ್ಧ ನಟನಾದ ಈತನ ಹೆಸರನ್ನು ಕೇಳಿದವರೇ ಇಲ್ಲ ಎನ್ನಬಹುದು. ಜಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲಿ ಈತ ಅನುಭವಿಸದ ಕಷ್ಟಗಳೇ ಇಲ್ಲ. ಜಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲಿ ಈತ ಜಿಕ್ಕಿ ಮಟ್ಟ ಪಾತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಆದರೆ ಈತನಿಗೆ ದೊರಕುತ್ತಿದ್ದ ಅವಕಾಶಗಳೂ ಆದಾಯವೂ ತುಂಬ ಕಡಿಮೆ. ಒಂದು ಹಂತದಲ್ಲಿ ಹೆಂಡತಿ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕಾಪಾಡುವುದಕಾಗಿ ಕಾರ್ಫೆಂಟರ್ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಂಬು. ಆದರೂ, ಸಿನಿಮಾದ ಬಗೆಗಿನ ತನ್ನ ಮುಡುಕಾಟವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಈತ ನಿಲ್ಲಿಸಲಿಲ್ಲ. ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ತನ್ನ ಅವಕಾಶಗಳಿಗಾಗಿ ಮುದುಕಾಟವನ್ನು ಮುಂದವರೆಸಿ ತನ್ನ ಪ್ರತಿಭೆ ಏನೆಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸಿದ. ಅದರ ನಂತರ ಅವರ ಕೀರ್ತಿಯ ಕಾಂತಿ ಕುಂದಲೇ ಇಲ್ಲ.



ಅವಾರಂಜಯೋ ಒಬ್ಬೆಕಾ : ಸ್ಟೇಲಿನ್ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಸಾಮನ್ಯ ರೈಲ್ಸ್ ಉದ್ಯೋಗಿಗೆ ಇವರು ಮಗನಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು. ಕುಟುಂಬದ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಈತ ತನ್ನ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅಂಗಿಗಳನ್ನು ಹೊಲಿಯುವ ಒಂದು ಜಿಕ್ಕೆ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಈತ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿಕೊಂಡ. ಅಲ್ಲಿದ್ದಾಗು ಈತ ದೇಶದಾದ್ಯಂತ ಅಂಗಿಗಳನ್ನು ಮಾರಾಟ ಮಾಡುವ ಅಂಗಡಿಗಳನ್ನು ತೆರಯಬೇಕೆಂದು ಕನಸು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ. ಕರಿಂ ಪರಿಶ್ರಮದ ನಂತರ ಈತ ತನ್ನ ಕನಸನ್ನು ನನಸಾಗಿಸಿಕೊಂಡ. ಇಂದು ಅವರ 'ರುಂಬಾ' ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹೋರಾಮ್‌ಗಳು ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಹರಡಿವೆ. ಯಾರೋಎಫ್‌ನ ಮೂರನೇ ದೊಡ್ಡ ಶ್ರೀಮಂತ ವ್ಯಕ್ತಿಯೆಂದು ಇವರನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ.

ರೇಮಂಡ್ ಕ್ರೂಕ್ : ಕೌಟುಂಬಿಕ ಆರ್ಥಿಕ ಸಂಕಷ್ಟ ಕಾರಣದಿಂದ ಜಿಕ್ಕೆ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲೇ ಪೇಪರ್ ಹೆಚ್‌ಗಳು, ಮಿಲ್ಕ್ ವೇಕ್ ಇತ್ಯಾದಿ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಾರಾಟ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ರೇಮಂಡ್ ಕ್ರೂಕ್. ಆಗಲೇ ಈತ ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಗಳಿಸುವಂತಹ ಒಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಕನಸು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದ. ತನ್ನ 52ನೇ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಕ್‌ಡೋನಾಲ್ಡ್ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಈತ ಕೊಂಡುಕೊಂಡ. ಅಮೇರಿಕಾದ ಒಂದು ಜಿಕ್ಕೆ ಅಂಗಡಿಯಾಗಿದ್ದ ಅದನ್ನು ಈತ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ವಿಸ್ತರಿಸಿ, ರೆಸೋರೆಂಟ್ ನಡೆಸುವ ಒಂದು ಅಂತರ್ದಾದ್ಯಂತ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದ.



ಸೋಯಿದೋ ಹೋಂಡಾ : ಬಡಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ, ಜಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲೇ ತಂಡೆಗೆ ಸಹಾಯಕನಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಆರಂಭಿಸಿದವರು ಹೋಂಡಾ. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಹೋಂಡಿದ್ದ ಈತ, ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಸಹಾಯವಾಗಲಿ ಎಂದು ಒಂದು ಮೆಕ್ಯಾನಿಕ್ ಪಾರ್ಪನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸೇರಿಕೊಂಡ. ಒಂದು ಮೋಟಾರ್ ಸ್ಕೆಕಲ್ ನಿರ್ಮಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದು ಆಗ ಈತನ ಕನಸಾಗಿತ್ತು. ಸ್ನೇಕಲ್ ಗಳಲ್ಲಿ ಹಳೆಯ ವೋಟಾರ್ಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿ ಓಡಿಸಿ ನೋಡಿ ತನ್ನ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯನ್ನು ಈತ ಹೊಂಡಿಕೊಂಡೆವೇ ವಿಸ್ತರಿಸಿಕೊಂಡ. ಹಂತಹಂತವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಹೋಂಡಾ ಕಂಪನಿಯನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದ. ಇಂದು ಈ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹೆಸರನ್ನು ಕೇಳಿದವರೇ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ.

●

ಬಿಳಿಪು

| ಭಾವನೆಗಳು |

ಸಂಜಿಕೆ 7 ಸಂಪುಟ 1
ಜೂನ್ 2024

ಪ್ರಾಶಕರು ಮತ್ತು ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು
ಕೆ.ಆರ್. ನಾಗರಾಜನ್

ತೇವಿಕರು
ತ.ಸೆ. ಜಾಣವೇಲ್

ಗೌರವ ಸಂಪಾದಕರು ಮತ್ತು
ಕನ್ನಡಾನುವಾದ
ಡಾ. ತಮಿಳ್ ಸೆಲ್ಲ್
ಎಂ.ಎ., ಪಿಎಚ್.ಡಿ., ಡಿ.ಲೀಟ್..
ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು
ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ
ಮದ್ರಾಸ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಜಿನ್ನೆತ್

ರಚನೆ ಮತ್ತು ವಿನ್ಯಾಸ
ತರು ಮೀಡಿಯಾ (ಪ್ರೈಸ್) ಲಿ.,
10/55, ರಾಜು ಶ್ರೀಟ್
ವೆಸ್ಟ್ ಮಾಂಬಳೆ
ಜಿನ್ನೆತ್ 600 033

ಈ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಯಾವುದೇ ಭಾಗವನ್ನಾಗಲೀ ವಿಷಯಗಳನ್ನಾಗಲೀ ಸಂಪಾದಕರ ಲೀಟಿತ ಮೊವೆ
ಅನುಮತಿ ಪಡೆಯಲೆ ಮರುಪ್ರಕಟಣೆ ಮಾಡುವದಾಗಲೀ, ಅಂತರ್ಜಾಲ ತಾಜಾಗಳಲ್ಲಿ ಮನ್ರಾದಾಬಲಿಸುವುದಾಗಲೀ ಮಾಹಿತಿ ಹಕ್ಕು ಕಾನೂನು ಬಾಹಿರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

Published by
K.R. NAGARAJAN,
Published from
10, Sengunthapuram, Mangalam Road,
TIRUPUR - 641 604.
Ph: 0421-4304106



ಧ್ಯಾನಾಟದ ನುಡಿಗಳು!

● ಯಾವುದನ್ನು ನೀನು ಹುಡುತ್ತಿರುವೆಯೋ ಅದು ನಿನ್ನನ್ನು
ಹುಡುಕುತ್ತಿದೆ!

● ನೇಮ್ಮದಿಯನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಗೋ ಪ್ರಯರಾಣ
ಮಾಡುವವರು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಮನೆಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದ ಹೊಡೆ ಅಲ್ಲೇ
ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿಯುತ್ತಾರೆ.

● ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸೋಲೂ ಒಂದು ಅನುಭವ; ಒಂದೊಂದು
ನೆಷ್ಪವೂ ಒಂದು ಲಾಭ; ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಬದಲಾವಣೆಯೂ ಒಂದು
ಎಚ್ಚರಿಕೆ; ಒಂದೊಂದೂ ಕಾಣಿದೇ ಹೋಗುವುದೂ ಒಂದು ಹುಡುಕಾಟ.

● ಜೀವನದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಾಟಕ್ಕೆ ಅಂತ್ಯವೆಂಬುದೇ
ಇಲ್ಲ... ಬದುಕಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹಂತದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯ ಯಾವುದೋ
ಒಂದನ್ನು ಹುಡುಕಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅದನ್ನು ಗಳಿಸಿದ ನಂತರ ಇನ್ನೊಂದನ್ನು
ಹುಡುಕಾಡಲು ತೊಡಗುತ್ತಾನೆ. ಅಂತ್ಯವೇ ಇಲ್ಲದ ಹುಡುಕಾಟ ನಿಮ್ಮನ್ನು
ಬೀಳಿಸುತ್ತದೆ.

● ಒಂದು ಪಟ್ಟಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ, ಒಂದು ಪಟ್ಟಿ ಹುಡುಕಾಟ, ಏರದು
ಪಟ್ಟಿ ತಾಳ್ಳಿ... ಹೀಗೆ ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೀವೇ ಸಿಧ್ಯಾಪದಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಮಾತ್ರವೇ
ನಿಮ್ಮ ಗುರಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಲು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಸಾಧ್ಯ.

● ಹುಡುಕಿ ಹುಡುಕಿ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿ ಮುಗಿಸುವವರೆಗೂ
‘ಇದು ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ’ ಎಂದು ಕೆಲವರು ಕಡೆಯವರೆಗೂ ನಕಾರಾತ್ಮಕ
ಚಿಂತನೆಯಲ್ಲೇ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ.

● ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಮುಂದೆ ಸಾಗುವುದೇ ನಿಜವಾದ ಹುಡುಕಾಟ.

● ನಂಬಿಕೆಯೊಂದಿಗೆ ಹುಡುಕಾಟವನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಿದರೆ,
ಅ ನಂಬಿಕೆಯೇ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಅಧರ ದೂರ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ
ಬಿಡುತ್ತದೆ.

● ಸೋಲುಗಳು ನಿಮ್ಮ ಹುಡುಕಾಟಕ್ಕೆ ತಡೆ ಹಾಕಬಾರದು. ಅವು
ನಿಮಗೆ ದಾರಿ ತೋರಿಸುವಂತಿರಬೇಕು.

● ಇಂದು ಕರ್ತಿವಾದ ದಿನವಾಗಿರಬಹುದು. ನಾಳೆ ಅದ್ಯಾತ್ಮದ ಕೆಟ್ಟಿ
ದಿನವಾಗಿರಬಹುದು. ಅದರ ನಂತರ ನಂಬಿಕೆಯ ಆಶಾಕೆರಣ ನಿಮ್ಮ
ಕಣ್ಣಗಳಿಗೆ ಕಾಣಿಸತ್ತೊಡಗುತ್ತದೆ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಹುಡುಕಾಟವನ್ನು
ಕೆಬಿಡಬೇಡಿ.

● ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಕೆಲವು ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ನೀವು
ಕೈಬಿಡಬೇಕಾಗಿ ಬರಬಹುದು. ಆದರೆ, ಒಮ್ಮೆಯೂ ನಿಮ್ಮ
ಹುಡುಕಾಟವನ್ನು ಮಾತನ್ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಡಿ. ಅದೇ ನಿಮ್ಮ ಜೀವನಕ್ಕೆ ನಿಜವಾದ



ಅರ್ಥವನ್ನು ನೀಡುವುದು.

C ನಿಮ್ಮಿಂದಿನ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹೇಗೆ ಬೇಕಾದರೂ ಇರಲಿ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ 20 ದಿನ ನೀವು ಮುದುಕಾಡಿದ್ದನ್ನು ಪಡೆಯುವಿರಿ. ಎಷ್ಟುಂದು ಕತ್ತಲಾದ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕೆಂಡರೂ ಅದರ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಕು ಕಾಣಿಸಿಯೇ ಕಾಣುತ್ತದೆ.

C ಸಮರ್ಪ ವೈಕಿಕಳು ಮಾತ್ರವೇ ತಾವು ಮುದುಕಾಡಿದ್ದನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವರು ಎಂದು ಭಾವಿಸಬೇಡಿ. ಹೋರಾಡುವ ಗುಣದೊಂದಿಗೆ ನಿಲ್ಲಿದೆ ಮುದುಕಾಡುತ್ತಲೇ ಇರುವವರೇ ತಾವು ಅಂದುಕೊಂಡದ್ದನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ ತೋರಿಸಬಲ್ಲರು.

C ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸೋತು ಹೋದ ಹಲವರು ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನೇ ಮಾಡದವರೇನೂ ಅಲ್ಲ. ತಾವು ಮುದುಕಾಡಿದ್ದನ್ನು ಸಮೀಕ್ಷಿಸುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಮುದುಕಾಟವನ್ನು ಕೈಬಿಷ್ಟಿಡುವವರೇ ಸೋತು ಹೋಗುವುದು.

C ನೀವು ಯಾವುದನ್ನು ಮುದುಕಾಡುತ್ತಿದ್ದೀರೋ ಅದಕ್ಕೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ದುಡಿಪೆಯನ್ನೂ ನೀಡಿ. ಅದು ಖಿಂಡಿತವಾಗಿ ನಿಮಗೆ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ. ಅದುದಿನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಕೈಬಿಡುವೇದೆ.

C ನೀವು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಮುಂದೆ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದೀರಾ, ವೇಗವಾಗಿ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದೀರಾ ಎಂಬುದು ಮುಖ್ಯ ಅಲ್ಲವೇ ಅಲ್ಲ. ಪ್ರಯಾಣವನ್ನು ನಿಶ್ಚಯದ ಇದ್ದರೆ ಸಾಕು. ಖಿಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಗುರಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಬಹುದು.

C ಒಂದು ಮುದುಕಾಟದಲ್ಲಿ ಸೋಲು ಎಂಬುದು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕುಗಿಸಿ ಬಿಡಬಾರದು. ಅದು ಒಂದು ಅವಕಾಶ. ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಇನ್ನೂಂದು ಅವಕಾಶದಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಪ್ರಯೋಜನದೆಸಿ ಯಶಸ್ವನ್ನು ಗಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ.

C ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಸೋಲುಗಳನ್ನು ಸಂಧಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುವ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಸೋತು ಹೋದವರು ಎಂಬ ಮುದ್ದೆಯೇನೂ ಬೀಳುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರೊಳಗೆ ಮುದುಕಾಟದ ಗುಣ ಇದ್ದರೆ ಖಿಂಡಿತಾ ಅವರು ಜಯಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ.

C ನಿನ್ನ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಇತರರ ಬಳಿ ಮುದುಕುವುದು ಬೇಡ. ಅದು ನಿನಗೆ ಏಕಾಂಗಿತವನ್ನು ನೀಡಬಹುದು. ನಿನ್ನ ಸಂತೋಷವನ್ನು ನಿನ್ನೊಳಗೇ ಮುದುಕು. ಸಂತೋಷವಾಗಿರುವೇ!

C ಮುದುಕಾಟದ ಗುಣ ಇರುವ ಜೀವಿಗಳಿಗಷ್ಟೇ ದಿನವೂ ಹಸಿವಾಗುವುದು. ಮುದುಕಾಟ ಎನ್ನುವುದು ಇರುವರೆಗೆ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ರುಚಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ನಾವು ಯಾವುದನ್ನು ಮುದುಕುತ್ತೇವೆಯೋ ಅದಾಗಿಯೇ ನಾವು ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ.

C ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮುದುಕಾಟ ಇಲ್ಲದೇ ಹೋದರೆ ಮುದುಗಟ್ಟಿದ ನೀರಿನಂತೆ ಪಾಚಿಗಟ್ಟಿ ಉಪರೋಗ ಕ್ಷೇತ್ರ ಬಾರದಂತಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತೇವೆ. ನದಿಯ ನೀರಿನಂತೆ ಸದಾ ಜಲನಾಶೀಲವಾಗಿದ್ದರೆ ಜೀವಂತಿಕೆಯಿಂದಿರಬಹುದು. ಆಗಲೇ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ವಸಂತದ ಗಳಿಗೆ ಸುವುದು.

C ಬದುಕೇ ಮುದುಕಾಟಮಯವಾದುದು. ಹಾಲಿನಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಟಿ.ವಿ. ರಿಮೋಟ್ ಮುದುಕಬೇಕು, ರೂಮೆನಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಎ.ಸಿ. ರಿಮೋಟ್ ಮುದುಕಬೇಕು. ಹೋರಗೆ ಹೋರಟರೆ ಬ್ಯಾಕ್ ಕೇ ಮುದುಕಬೇಕು. ಏನನ್ನು ಮುದುಕುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸರಿಯಾಗಿ ಮುದುಕಿದರೆ ನೆಮ್ಮೆದಿಯ ಜೀವನ ನಡೆಸಬಹುದು.

C ಅದರ ಹೆಸರು ಮುದುಕಾಟ ಅಲ್ಲ, ಮುಂದಿನ ಹಂತ. ಅದನ್ನು 'ಬೆಳವಣಿಗೆ' ಎಂದೂ ಹೇಳಬಹುದು. ಅದನ್ನೇ ನಾವು ಮುದುಕುವುದು. ಸರಿಯಾದ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟರಿಕೆಯಿಂದ ಗಮನ ತಪ್ಪದಂತೆ ಸಾಗಿದರೆ ಮುದುಕಾಡಿದ್ದನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು.

C ಈ ಜೀವನವೇ ಒಂದು ಮುದುಕಾಟ. ಅದನ್ನು ಮುದುಕಿ ಮುದುಕುವ ಮನಸ್ಸೆ ಇಲ್ಲದಾಗಿ ಹೋಗಿದೆ!

C ಮುದುಕಾಟ ಎಂಬುದು ಇದ್ದರಷ್ಟೇ ಜೀವನ ಮುಂದೆ ಸಾಗುವುದು. ಮುದುಕಾಟವೇ ಇಲ್ಲದ ಜೀವನ, ಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟ ಕಾಗದದ ದೋಷೆಯಂತೆ ದಿಕ್ಕು ತಿಳಿಯುದ ಹಾಗೆ ಮುಳುಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ.

C ಮುದುಕಾಟ ಇರುವವರೆಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ಈ ಜೀವನದ ಹಲವು ಸುಂದರ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸಲು ನಮ್ಮೀಂದ ಸಾಧ್ಯ. ಮುದುಕಾಟ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಮುದುಕಾಟ ಒಂದೇ ನಿರಂತರವಾದುದು.

C ಮುದುಕು, ಮುದುಕು... ನಿನ್ನ ವಲ್ಲೆ ಯಾವುದು ಎಂದು ತಿಳಿಯುವವರೆಗೆ ಓಡು. ಗೆಲುವು ನಿನ್ನನ್ನು ಅಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವವರೆಗೆ ಮುದುಕುತ್ತಿರು. ಗೆಲುವು ತುಂಬ ದೂರದಲ್ಲಿನೂ ಇಲ್ಲ. ಬೆಳಗು ಮೂಡುವಾಗ ಗೆಲುವಿನೊಂದಿಗೆ ಬೆಳಕು ಹರಡಲಿ.

C ಯಾವುದೋ ಒಂದನ್ನು ಕೆಳೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಮೂಲಕ ಇನ್ನಾವುದೋ ಒಂದನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಲಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಸಮಾಧಾನ ಪಟ್ಟಕೊಳ್ಳುವ ಮನಸ್ಸಿರುವಾಗ, ಕೆಳೆದುಕೊಂಡದ್ದರೆ ಬಗ್ಗೆ ಅಂತಹ ಬೇಸರವೇನೂ ಮೂಡುವುದಿಲ್ಲ. ನಂಬಿಕೆಯೆಂಬುದು ಜಿಗಿರಿ ಮತ್ತೆ ಮುದುಕಾಟ ಮುಂದುವರೆಯುತ್ತದೆ.

C ಯಾವುದು ನಮ್ಮ ಮುದುಕಾಟವಾಗಿರುತ್ತದೆಯೋ, ಅದರಲ್ಲೇ ನಾವು ಕರಗಿ ಹೋಗುತ್ತೇವೆ. ಮುದುಕಾಟದಲ್ಲಿ ಕರಗಿ, ಮುದುಕಾಟಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ನಾವೇ ಅದಾಗಿ ಬದಲಾಗಿ ಹೋಗುವುದೇ ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ನಾವು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ ಹೋಗುವ ವಿಷಯ.

C ಕಣ್ಣಗಳು ಮುದುಕಾಡುವ ಮುದುಕಾಟದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಅಡಗಿಲ್ಲ; ನೋವಿನ ಮುದುಕಾಟದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದೆ ಜೀವನ.

C ಮುದುಕಾಡುವುದನ್ನು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿ ನೀವು ಇಷ್ಟಪಟ್ಟಿದ್ದು ದೂರಕಿರಬೇಕು.

ಒ ಬ್ರಹ್ಮಯುವಕ ನದಿಯ ದಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಯಾಣ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದು. ನಡುವರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ವಶ್ರಮಿಸಿದ. ಆ ಮರದ ಬಳಿ ಬಬ್ಬಿ ಸನ್ಯಾಸಿ ಇದ್ದ ಯುವಕ ಜ್ಞಾನಾಗಿ ಹಸಿರುವುದನ್ನು ಅರಿತ ಸನ್ಯಾಸಿ, ತನ್ನ ಜೀವಿದಿಂದ ಆಹಾರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅವನೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಸೇವಿಸಿದ.

ಆಗ ಆ ರೂಪಕ ಸನ್ಯಾಸಿಯ ಜೀವಿದಲ್ಲಿ ಬೀಳಬಾಳುವ ವಜ್ರಪಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ. ಸನ್ಯಾಸಿಗೆ ಇದು ಏಕೆ ಬೀಕು ಎಂದು ಅವನಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು. “ಸಾಮಾಜಿಕ, ನಾನು ಬದುಕನ್ನು ಅರಸಿ ಪರ ಉರಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಆ ಕಲ್ಪನ್ನು ನನಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರೆ ನಾನು ನೆಮ್ಮೆದಿಯಿಂದ ಬದುಕುತ್ತೇನೆ” ಎಂದು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಂಡ.

ಸನ್ಯಾಸಿ ಯಾವುದೇ ಯೋಚನೆಯನ್ನೂ ಮಾಡದೆ ಅದನ್ನು ತೆಗೆದು ಅವನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು, “ನನಗೆ ಇದರ ಆಗತ್ಯವಿಲ್ಲ, ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಡ್ಡಿತ್ತು. ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಇರಲಿ ಎಂದು ಅದನ್ನು ತೆಗೆದು ಜೀಲಕ್ಕೆ ಹಾಕಿಕೊಂಡಿದ್ದೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿದ. ಆ ಒಂದು ವಜ್ರವನ್ನು ಮಾರಿದರೆ ಸಾಕು, ಉರಿನಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಜಮೀನನ್ನು ಅವನೇ ಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಉರಿನಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯರಿಗಿಂತ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೀಮಂತ ವ್ಯಕ್ತಿ ಆಗಬಹುದು. ಯುವಕ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಸನ್ಯಾಸಿಗೆ ಧನ್ಯವಾಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟ.

ಆದರೆ ಕೆಲವೇ ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಅವನು ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದು, ಸನ್ಯಾಸಿಯ ಪಾದಗಳಿಗೆ ಬೀದ್ದು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೇಳಿದ: “ನನಗೆ ಈ ವಚ್ಚ ಬೇಡ ಸಾಮಿ. ನಾನು ಕೇಳಿದ ಕೂಡಲೇ ಯಾವುದೇ ಹಿಂಜರಿಕೆಯೂ ಇಲ್ಲದೆ ನೀವು ಇದನ್ನು ತೆಗೆದು ನನಗೆ ಕೊಟ್ಟಿ ಬಿಟ್ಟಿರಿ! ಆ ಮನಸ್ಸು ಇದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ್ನೂಲ್ಲಿಯುತ್ತಾದು. ಅದನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೇಳಿ ಕೊಡಿ” ಎಂದು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಂಡ!

ಸನ್ಯಾಸಿ ಮುಗುಳ್ಳಕ್ಕೆ, “ನೀನು ಮರಳಿ ಬರುವೆ ಎಂದು ನಾನು ಅಂದುಕೊಂಡೆ. ನೀನು ತುಂಬ ಸರಿಯಾಗಿ ಯೋಚಿಸಿದ್ದೀರು. ಈ ಕಲ್ಲಿಗಿಂತಲೂ ನಿನ್ನ ಮೆದುಳು ಬೀಳಿ ಬಾಳುವಂತಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು

ನೀನು ಅಥರ್ವ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೀರು” ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಅವನಿಗೆ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಮಾಡುಕುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಂಟು.

“ಪ್ರಸ್ತಾಕದಿಂದ ಕಲಿಯುವುದು ಮಾತ್ರ ಜ್ಞಾನವಲ್ಲ. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಕಲಿತ ವಲ್ಲವನ್ನೂ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಜ್ಞಾನವು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದೊಂದು ದೀರ್ಘ ಪ್ರಯಾಣ. ಅದರಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಆಯ್ದೆಗಳನ್ನು ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅದು ನೋವು ಮತ್ತು ಹೋರಾಟಗಳಿಂದ ತುಂಬಿರುತ್ತದೆ.

ಜೀವನವೆಂಬ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಬೀಸರ, ನಿರಂತರ ಪ್ರಯಂತ್ರ, ದಣಿವರಿಯದ ಮುಂದುವರೆಯುವ ಗುಣ ಇರುತ್ತವೆ. ಇವು ಪ್ರಗತಿಗೆ ಕಾರಣವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಿಂಜರಿಕೆ, ವೈಪುಲ್ಯದ ಭಯ, ಇತರರ ಅಪಹಾಸ್ಯ ಮತ್ತು ಅಸೂರ್ಯಿಯ ನುಡಿಗಳನ್ನು ನಿಲಾಕ್ಷಿಸಿ ನಮ್ಮತೆಯಿಂದ ಈ ಪ್ರಯಾಣವನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸಬೇಕು. ಸಕಾರಾತ್ಮಕ ಮನೋಭಾವವೂ ತೀರದ ದಾಹವೂ ಇದ್ದರೆ ಅಮೂಲವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಯಾವುದೇ ಸಮಯದ ಅಧವಾ ಕಾಲದ ಮೀರಿಯಲ್ಲ. ನಾವು ಎಪ್ಪು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಅಳೆಯಲು ಯಾವುದೇ ಉಪಕರಣಗಳೂ ಇಲ್ಲ.

ಅನೇಕ ಹೋರಾಟಗಳು ಮತ್ತು ಕಲವು ವೈಪುಲ್ಯಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿದ ನಂತರವೇ ಸಂಪೂರ್ಣ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪಡೆಯಲು ಸಾಧ್ಯ. ತಪ್ಪಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂದು ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಲೆಂಟುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಜೀವನವು ನಮಗೆ ತಪ್ಪಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ ಕಲಿಯುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತದೆ. ಜ್ಞಾನದ ಮಾಡುಕಾಟದಲ್ಲಿ ದಾರಿಯದ್ದಕ್ಕೂ ಬಹಳಪ್ಪು ಕಲಿಯತ್ತಿರುವಾಗ, ತಪ್ಪಗಳೂ ವೈಪುಲ್ಯಗಳೂ ಕಡಿಮೆಯಾಗುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತವೆ.

ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹಂಡಿಂದ ಖರೀದಿಸಬಹುದಾದ ಜಿನ್ನ ವಚ್ಚಗಳಿಂತ ಜ್ಞಾನಶೈಪ್ಪಾದುದು. ಇದು ಇದ್ದರೆ ಏನನ್ನೂ ಬೇಕಾದರೂ ಸಾಧಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ನಿನ್ನದಾಗುತ್ತದೆ” ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದ.

ಅರಿವನ್ನು ಮುಡುತ್ತಿರಿ!



ರಿಲುವನ್ನು ಹಂಡಿಕಿ

ಒಮ್ಮೆ ವನದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿ ಎಂದರೆ ಏನು?
ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ಇಡ್ಕೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ
ಅಳತೆಗೋಲನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಒಂದು ಪರೀಕ್ಷೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟಿ ಒದ್ದಾಡಿ ಒಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ 35 ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಅದು ಹೇಗೋ ಉತ್ತೀರ್ಣನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅವನ ಇಡೀ ಕುಟುಂಬವೇ ಸಡಗರದಿಂದ ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಅವನ ಗೆಲುವನ್ನು ಕೊಂಡಾಡುತ್ತದೆ. ಬೀದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾರೂ ಸಿಹಿತಿಂಡಿಗಳನ್ನು ಹಂಚಿ ಅವನು ತನ್ನ ವಿಜಯವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅವನ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಇಡಕ್ಕೂ ಮುನ್ನ ಯಾರೂ ಇಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಕೂಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯವರು ಮಾಡಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರೆ ಅದೇ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಶೇಕಡಾ 96ರಷ್ಟು ಅಂತ ಪಡೆದು ಉತ್ತೀರ್ಣನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಅದರೂ ಅವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ದುಃಖಿತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವನು ಆ ರಾಜ್ಯದ ಅತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಮಟ್ಟದ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಸೇರಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯವರು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇನ್ನೂ ವರದು ಅಂಕಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿದ್ದರೆ ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿತ್ತು ಆ ವರದು ಅಂಕಗಳು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿರುವ ಕಾರಣದಿಂದ ಅವನ ಆಸೆಯೆಲ್ಲ ನಿರಾಸೆಯಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಅಷ್ಟೊಂದು ಅಂಕಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿಯೂ ಅವನಿಗೆ ಸಂತೋಷವಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾದರೆ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ನಿಜವಾದ ಗೆಲುವು?

ಒ ನಾಗೀರಿಕ ಲೋಕ ಸೇವಾ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ಹಂತದ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾದವರು ಮಾತ್ರವೇ ಹೆಚ್ಚೆಯ ಹಾಗೂ ಹಿರಿಯ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ ಆಯ್ದೆಯಾಗುತ್ತಾರೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಆ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಅಂತಹ ಗಳಿಸಿದವರು ಏಷಾ ಏಷಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅದರ ನಂತರದ ಸ್ಥಾನಗಳಿನಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿ ಹಂತಹಂತವಾಗಿ ಹುದ್ದೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು. 700, 800 ರಾಂಕ್ ಗಳ ಕೆಳಗೆ ಇರುವವರಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ

ಮಹತ್ವವೇನೂ ಇಲ್ಲದ ಸೇವಾ ವಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಉದ್ದೋಷ ನೀಡಲಾಗುವುದು. 700ಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಅಂತ ಗಳಿಸಿದ ಅನೇಕ ಜನರು ತಮಗೆ ದೊರೆತ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವರು. ಆದರೆ ಮೂರನೇ ರಾಂಕ್ ಗಳಿಸಿದವರು ಮುಂದಿನ ವರ್ಷ ಮತ್ತೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ಅದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಹುದ್ದೆಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದೇ ಯಶಸ್ವಿ ಎಂದು ಕಾಳೆಸುತ್ತದೆ.

ಒ ಚುನಾವಣಾ ನಿಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಗೆದ್ದ ಒಂದು ಪಕ್ಕ ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕಾದರೆ ಅವರಿಗೆ ಕೆಲವೇ ಕೆಲವರ ಬೆಂಬಲ ಮಾತ್ರ ಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಎರಡನೇ ಮತ್ತು ಮೂರನೇ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ಪಕ್ಕಗಳು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಮ್ಯಾಟ್ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಧಿಕಾರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಆಡಳಿತ ನಡೆಸುತ್ತವೆ. ಇಂತಹ ಸಾರಕ್ವ ಸಂಗತಿಗಳು ಸಂಭವಿಸಿವೆ. ಇಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಾನ ಗಳಿಸಿದವರಿಗೆ ಜಯವೇ? ಎರಡನೇ, ಮೂರನೇ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದವರಿಗೆ ಜಯವೇ?

ಒ ಕೆಕೆಚ್ ಆಟದಲ್ಲಿ ಬೈನಲ್‌ಗೆ ಹೋಗಿ ಸೋತ ತಂಡಕ್ಕೆ ದುಃಖಿತಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಎರಡನೇ ಸ್ಥಾನವನ್ನೇ ಅವರು ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಾಲ್ಕನೇ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದ ತಂಡ ಹೆಚ್ಚು ಉತ್ತಮ ದಿಂದಿರುತ್ತದೆ. ಸೆಮ್ಹೈನಲ್ ಸುತ್ತಿಗೆ ಬಂದು ತಲುಪಿದ್ದೇ ತಮ್ಮ ಪಾಲಿಗೆ ದೊಡ್ಡ ಸಾಧನೆ ಎಂದು ಅವರು ಭಾವಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಒ ಉದಾಹರಣೆಗಳು ತಿಳಿಸುವ ಸತ್ಯವೇನೆಂದರೆ, ಯಶಸ್ವಿ ಎಂಬುದನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರೂ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ನಾವು ಏನನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತೇವೆಯೋ ಅದು ನಡೆದಿಬಿಟ್ಟರೆ ಅದೇ ಯಶಸ್ವಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ. ಅದು ಸಂಭವಿಸದಿದ್ದರೆ ಅದು ವೈಫಲ್ಯ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ನಿಮ್ಮ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ನಿರೀಕ್ಷೆಗಳ ಮೂಲಕ ಅಳೆಯಿರಿ.

ಒ ಕೆಲವರು, ಸುಲಭವಾಗಿ ಗೆದ್ದರೆ ಅದ್ವಯ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಸೋಲುಗಳ ನಂತರ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟಿ ಮತ್ತೆ ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿ ಪಡೆದ ಗೆಲುವೇ ಹೆಚ್ಚು ರುಚಿ. ದೊಡ್ಡ ಮತ್ತು ಸಣ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದ ಅನೇಕ ಯಶಸ್ವಿಗಳು ಮತ್ತೆ ವೈಫಲ್ಯಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ್ದೇ ಜೀವನ. ಹಳೆಯ ವೈಫಲ್ಯಗಳನ್ನು ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡು ಕೊರಗಿದೆ, ಹಳೆಯ ವಿಜಯಗಳನ್ನು ಮುಳುಕು ಹಾಕುತ್ತಾ ಉಲ್ಲಾಸವನ್ನು ಹೊಂದಿರಿ. ಹೊಸ ಗೆಲುವುಗಳನ್ನು ಮಡುಕಿರಿ.



ಕರ್ನಾಟಕ ಹಿಡುತ್ತಿಲಿ!



ಜೀ ವನದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಒಂದು ಮಹತ್ವಾದ ಕನಸು ಇರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಜಿಕ್ಕೆ ಕನಸುಗಳೂ ಇರುತ್ತವೆ. ಕನಸುಗಳನ್ನು ನನಸಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಾಡುವ ಜೀವನ ಪ್ರಯಾಣವೇ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಜೀವಮಾನವಿಡೀ ಉತ್ತಾಪದಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳತ್ತದೆ. ಹೋರಾಟಿದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ನಾವು ಪತ್ತಿರವಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆಲ್ಲಾ ಅದು ನಮ್ಮ ಶೈಲಿಯಿಂದ ಜಾರಿಹೋಗುವದನ್ನು ಕೆಲವೇಷ್ಟು ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಾಣಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ನಿರಂತರ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಲಾರದವರು ಅದನ್ನು ನಡುವೆಯೇ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಕನಸು ನಿರಾಶೆಯಲ್ಲಿ ಮುಗಿಯುತ್ತದೆ. ಅದರ ನಂತರ ಅವರ ಜೀವನ ಅರ್ಥಾಗ್ರಹಿನವಾದುದಾಗಿ ಬದಲಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ.

ನಮ್ಮ ಕನಸುಗಳನ್ನು ನನಸಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ತಡೆಯುವ ಶಕ್ತಿಗಳು ಅಥವಾ ಶತ್ರುಗಳು ಹೋರಗೇನೂ ಹೆಚ್ಚಿಗ್ಗಿಲ್ಲ. ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ಸೋಮಾರಿತನ, ಅನುವಾನ, ಭಯ, ಹಿಂಜರಿಕ, ಅನಿರ್ದಿಷ್ಟತೆ, ನಿರ್ಧಾರವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗದ ಮನಸ್ಥಿತಿ ಇವೇ ಅವನ ನಿಜವಾದ ಶತ್ರುಗಳು. ಈ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ತೊಡೆದು ಹಾಕಲು ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ, ಯಾವುದೇ ಕನಸಾಗಿದ್ದರೂ ಕ್ರಿಗೆಟುಕೆವ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಅದು ಇರುತ್ತದೆ.

ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಕನಸುಗಳು ನನಸಾಗಿ ಬಿಟ್ಟರೆ ನಾವಿನ್ನು ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ನೆಮ್ಮಿದಿಯಿಂದ ಇರಬಹುದು ಎಂದು ನಾವು ಅಂದುಹೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಅದರೆ, ನಾವು ಸರಿಯಾದ ಕನಸನ್ನು ಆರಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರವೇ ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು. ಇಲ್ಲದಿಂದರೆ, ಅನಾಮತಗಳು ಸಂಭವಿಸುತ್ತವೆ. ಈ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಹುಡುಗಿ ಅದಕ್ಕೂಂದು ಉದಾಹರಣೆ:

ಒಂದು ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಬಡ ಯುವತಿ ಇದ್ದಳು. ಶ್ರೀಮಂತ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ಯುವತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಆತಂಕ ಹಾಗೂ ಹಂಬಲದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಅವಳು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಳು. ತನಗೆ ಆರಾಮದಾಯಕ ಮನೆ ಇಲ್ಲ, ಒಳ್ಳಿಯ ಬಟ್ಟೆ ಇಲ್ಲ, ಅಲಂಕಾರಿಕ ವಸ್ತುಗಳಿಲ್ಲ ಇಷ್ಟಪಟ್ಟ ಆಹಾರವನ್ನು ತಿನ್ನಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ, ನಕ್ಕೆ ಹರಿಟಿಲು ಸ್ನೇಹಿತರೂ ಇಲ್ಲ. ಇದನ್ನೆಲ್ಲ ಯೋಚಿಸಿ ಯೋಚಿಸಿ ಅವಳು ಯಾವಾಗಲೂ ದುಃಖಿಸುತ್ತಿದ್ದಳು.

ಒಬ್ಬ ದೇವತೆ ಇದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಅವಳ ಮುಂದೆ ದರ್ಶನ ನೀಡಿ, "ನಾನು ನಿನಗೆ ಒಂದು ವರವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ನಿನಗೇನು ಬೇಕು ಕೇಳು" ಎಂದಳು. ದೇವತೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಅವಳು ತುಂಬಾ ಭಾವಪರವಶಾದಳು. ಅವಳಿಗೆ ತುಂಬ ಆನಂದವಾಯಿತು. ದೇವತೆಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ, ಕೃತ್ಯಾತ್ಮೇಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಂಬಿದ ನಂತರ ಯಾವ ವರವನ್ನು ಕೇಳಣಂಥ ಎಂದು ಅವಳು ಯೋಚಿಸಿದಳು. ಮನೆ, ಆಭರಣ, ಬಟ್ಟೆ, ಅನುಕೂಲಕರ ವಸ್ತುಗಳು... ಎಲ್ಲವೂ ಅವಳಿಗೆ ಬಹು ಮುಖ್ಯವಾದವರು ಎನಿಸಿತು. ಎಷ್ಟುಹೊತ್ತು ಯೋಚಿಸಿದರೂ ಯಾವ ವರ ಕೇಳುವುದು ಎಂದು ಅವಳಿಗೆ ತಿಳಿಯದಾಯಿತು.

ದೇವತೆಗೆ ಹುಡುಗಿಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಅರ್ಥವಾಯಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದು ಹೇಳಿತು: "ಚೆಂತೆ ಮಾಡಬೇಡ. ನಿನಗೆ ನಾನು ಒಂದು ವಿಭಿನ್ನವಾದ ವರ ನೀಡುತ್ತೇನೆ. ಅದರಂತೆ ಪ್ರತಿ ದಿನವೂ ನೀನು ಇಷ್ಟಪಡುವ ನಿನ್ನ ಒಂದು ಅಸೆ ಈಡೆರುತ್ತದೆ. ನೀನು ಪ್ರತಿದಿನ ನಿದ್ದೆಯಿಂದ ಎದ್ದಾಗೆ ಏನನ್ನು ಬಯಸುವೆಯೋ ಅದು ನೆರವೇರುತ್ತದೆ" ಎಂದು ವರ ಕೊಟ್ಟ ದೇವತೆ ಮಾಯವಾದಳು.

ಹುದುಗಿ ಬಹಳ ಸಂಕೋಷದಿಂದ ಮರುದಿನ ಬೆಳಗಾಗುವುದನ್ನೇ ಕಾಂತು ತಿದ್ದಳು. ಬೇಳಿಗೆ ಎಚ್ಚರವಾದ ಕೂಡಲೇ, ‘ಶಾರಿನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ನಗರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಹಡಿ ಮನೆ ಬೇಕು’ ಎಂದು ಅವಳು ಕೇಳಿಕೊಂಡಳು. ಹೀಗೆ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ನಾನಾ ಬಗೆಯ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು ಒಂದು ಸೇರತೋಡಿಗಿದವು. ಹೀಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯ ಸಕಲ ಸೌಕರ್ಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಐಷಾರಾಮಿ ಮಹಲಿನಲ್ಲಿ ಅವಳು ತನ್ನ ಕುಟುಂಬದವರ ಜೊತೆ ವಾಸಿಸತೋಡಿಗಿದಳು. ದಿನದಿಂದ ದಿನಕ್ಕೆ ಹೊಸ ಬಗೆಯ ಸೌಲಭ್ಯಗಳು ಅವಳನ್ನು ಒಂದು ಸೇರುತ್ತಿದ್ದವು. ಮೊದೊದಲು ಇದೆಲ್ಲ ಅವಳಿಗೆ ಸಂಭೂಮವನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿತ್ತು.

ದಿನಗಳು ಕಳೆದಂತೆ ಆಕೆ ಅನೇಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸತೋಡಿಗಿದಳು. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವವರು ತಮಗೆ ಬೇಕು ಬೇಕಾದ್ದನ್ನೆಲ್ಲ ಕಡ್ಡಿಯಾಗಿ ಬಂದು ಸಂಬಂಧಿಕರು ಅವಳ ಬಗ್ಗೆ ಏನೇನೋ ಕಥೆ ಕಟ್ಟಿ ಮಾತನಾಡ ತೋಡಿಗಿದರು. ಹೊಸದಾಗಿ ದೋರೆತ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಿರು ಅವಳಿಂದ ಅನೇಕ ಉದುಗೊರಗಳನ್ನು ಬಯಸಿದರು. ಕೆಲವು ಪ್ರಭಾವಿತ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು ಬಂದು, ‘ನಾಳಿ ನಗನಾಗಿ ಈ ವರವನ್ನು ಕೇಳಿ’ ಎಂದು ಆದೇಶತೋಡಿಗಿದರು. ಇದೆಲ್ಲ ಅವಳಿಗೆ ಹೊಸದು. ಹೀಗೆ ದಿನದಿನವೂ ಹೊಸ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಅವಳು ಎದುರಿಸತೋಡಿಗಿದಳು. ಇವೆಲ್ಲವುಗಳ ಕಾರಣದಿಂದ ಅವಳ ನೆಮ್ಮೆದಿ ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಹಾಳಾಗಿ ಹೋಯಿತು. ಇದರಿಂದ ಪ್ರತಿ ದಿನ ಬೆಳಗಾಗುವಾಗ ಅವಳಿಗೆ ಸಂಕೋಷದ ಬದಲು ನಡುಕ ಏರ್ಪಡಿತೋಡಿತು.

ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಒಂದು ದಿನ ಆಕೆ ತನಗೆ ವರನೀಡಿದ ದೇವತೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಅವಳನ್ನು ಬರುವಂತೆ ಕರೆದಳು. “ನಗನೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ವರವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕೊಡು. ಇದಕ್ಕೆ ಮುನ್ನ ನಾನು ಹೇಗೆ ನೆಮ್ಮೆದಿಯ ಶಾಂತಿಯುತವಾದ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದನೋ ಆ ನೆಮ್ಮೆದಿಯ ಬದುಕನ್ನು ಮತ್ತೆ ನಗನೆ ಕೊಡು. ನನ್ನ ಕನಸುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಕನಸಾಗಿಯೇ ಇದ್ದುಬಿಡಲಿ, ಪರವಾಗಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಅವಳಿ ಕೇಳಿದಂತೆಯೇ ದೇವತೆ ‘ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲಿ’ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮಾಯವಾದಳು.

ಸುರಿಯಾದ ಕನ್ನ ಸುಗಳನ್ನು ಹುಡುಕ ದಿದ್ದರೆ, ಸಮಸ್ಯೆಗಳಷ್ಟೇ ಎದುರಾಗುವುದು. ಅಂತೆಯೇ ಅವು ಇತರರಿಂದ ಸಂಪರ್ಕವನ್ನುಂಟು ಮಾಡದ ಕನಸುಗಳಾಗಿರಬೇಕು. ಹಾಗಿಲ್ಲದೇ ಇದ್ದುರಿಂದ ಒಬ್ಬ ರಾಜ ಅನೇಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕಾಯಿತು.

ಆರಾಜನ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ದೇವತೆ ಬಂದು, “ನಿನಗೆ ನಾನು ಒಂದು ವರವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನೆ. ನಾಳಿಯೋಳಗೆ ನೀನು ಯಾವ ವರ ಬೇಕು ಎಂದು ನಿಧಾರ ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಕಣ್ಣಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರೆ ಅದು ನಡೆಯುತ್ತದೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿದಳು.

ಬೆಳಗಾದ ಹೊಡಲೇ ಆತ ತನ್ನ ಮಂತ್ರಿಗಳನ್ನು ಕರೆದು ಅವರೊಂದಿಗೆ ಈ ಬಗ್ಗೆ ಸಮಾಲೋಚಿಸಿದ. ಅವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರೂ ಅವನಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಬಗೆಯ ಉಪಾಯ ಹೇಳಿದರು. ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿಯ,

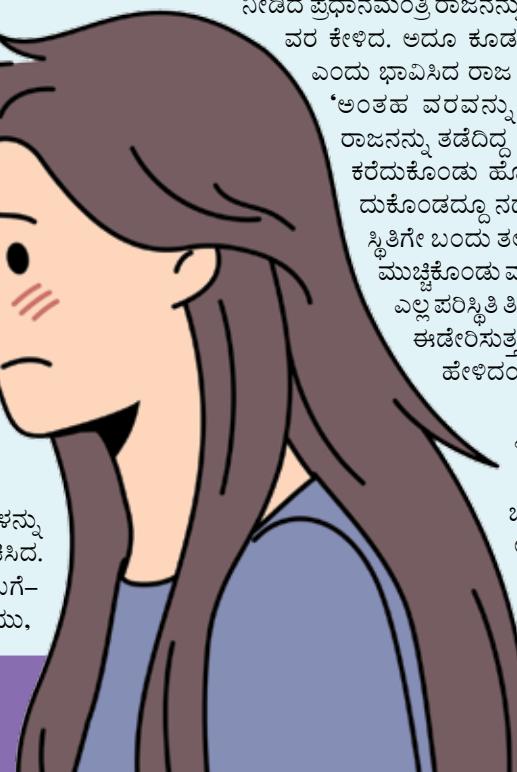
“ನನಗೆ ಒಂದು ಉಪಾಯ ತೋರುತ್ತಿದೆ ಅರಸಾ! ‘ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಪ್ರಜೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಏನನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾರೋ ಅದೆಲ್ಲವೂ ನಡೆಯಲ್ಲ’ ಎಂದು ವರವನ್ನು ಕೇಳಿ. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೂ ಅವರು ಕೇಳಿದೆಲ್ಲವೂ ದೊರಕುತ್ತದೆ. ಇಡೀ ದೇಶ ಸುಖಿಕ್ಕಬಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ವಿಶ್ವದ ಏಕೆ ದೇಶ ಎಂಬ ಹೆಗ್ಲಿಕೆ ನಮಗೆ ಸಿಗುತ್ತದೆ” ಎಂದು ಸಲಹೆ ನೀಡಿದೆ.

ಹೊಸದಾಗಿ ನೇಮಕಗಳಿಂದ ಒಬ್ಬ ಸಚಿವ ಹೀಗೆ: “ಹಾಗೆ ವರವನ್ನು ಕೇಳಬೇಡ ರಾಜ! ಕಡೆಗೆ ಅದು ವಿಪರೀತಕ್ಕೆ ಬಂದು ನಿಲ್ಲಬಹುದು” ಎಂದು. ಆದರೆ ಇತರ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಅವನನ್ನು ತಡೆದರು. “ನೀನು ಸುಮ್ಮಿನಿರು. ನೀನು ಹೊಸಬ. ನಿನಗೆನು ತಿಳಿಯತ್ತದೆ?” ಎಂದು ಅವನನ್ನು ಗದರಿಸಿದರು. ಅಪ್ಪರೊಳಗೆ ರಾಜ ಕೂಡ ಕಣ್ಣಿ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಆ ವರವನ್ನು ಕೇಳಿಟ್ಟಿ.

ಆ ನಂತರ ದೇಶಾದ್ಯಂತ ಹಲವು ಬದಲಾವಣೆಗಳಾದವು. ಇದ್ದಕ್ಕಿಂತ ಕೆಲವು ಗುಡಿಸಲುಗಳು ಮಹಲುಗಳಾದವು. ಅನೇಕರ ಚ್ಯಾಯಲ್ಲಿಲ್ಲ ಚಿನ್ನಾಭರಣಗಳು ಹೊಳೆಯಾಗಿದ್ದವು. ವ್ಯಧರು ಯುವಕರಾದರು. ರೋಗಿಗಳು ಸುವಿವಾಗಿ ಓಡಾಡತೋಡಿದರು. ಒಣ ಭೂಮಿಗಳು ಫಲವತಾಗಿ, ಅದರಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಳು ಬೆಳಿಯಲ್ಪಟ್ಟವು. ಕೆಲವರಿಗೆ ರೆಕ್ಕಿಗಳು ಮೊಳೆತೆ ಅವರು ಹಾರಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಎಲ್ಲರಿಗೂ, ನಾವು ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ ಎಂಬುದು ತಿಳಿದು ಹೋಯಿತು.

ಅದರ ನಂತರ ಅನೇಕ ವಿಪರೀತಗಳೂ ದುರಂತಗಳೂ ಸಂಭವಿಸತೋಡಿದವು. ಅಸೂಯೆಯಿಂದ ಕೆಲವರು, ‘ನನ್ನ ಶತ್ಯವಿನ ಮನೆ ಕೆಡವಿ ಬೀಳಬೇಕು’ ಎಂದುಕೊಂಡರು. ಅನೇಕ ಮಹಲುಗಳು ಕುಸಿದವು. ಕೆಲವರು ಇದ್ದಕ್ಕಿಂತ ಬೀದಿಗೆ ಬಿದ್ದು ಭಿಕ್ಷುಕರಾಗಿ ಬದಲಾದರು. ಹಲವರು ನಾನಾ ಬಗೆಯ ರೋಗಿಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾದರು. ಎಲ್ಲಿಡೆಯೂ ದ್ವೇಷ ಮತ್ತು ಅಸೂಯೆಗಳ ಫಲಗಳು ತಾಂಡವಾಡಿದವು. ರಾಜನಿಗೆ ಅಂತಹ ವರವನ್ನು ಕೇಳಲು ಸಲಹೆ ನೀಡಿದ ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿರಾಜನನ್ನು ಓಡಿಸಿ ತಾನು ರಾಜನಾಗುವಂತೆ ವರ ಕೇಳಿದ. ಅದೂ ಕೂಡ ನಡೆಯಿತು. ಬದುಕಿದರೆ ಸಾಕು ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದ ರಾಜ ಅರಮನೆಯಿಂದ ಓಡಿ ಹೋದ. ‘ಅಂತಹ ವರವನ್ನು ಕೇಳುವುದು ಬೇಡ’ ಎಂದು ರಾಜನನ್ನು ತಡೆದಿದ್ದ ಹೊಸ ಮಂತ್ರಿ ರಾಜನನ್ನು ರಸ್ತೆಸಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದ. “ರಾಜಾ! ಯಾರು ಅಂದುಕೊಂಡದ್ದೂ ನಡೆಯಬಾರದು. ಎಲ್ಲವೂ ಹಳೆಯ ಸ್ಥಿಗಿಗೆ ಬಂದು ತಲುಪಬೇಕು” ಎಂದು ಕಣ್ಣಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ವರ ಕೇಳು. ಆದೇವರೆಗೆ ಎಲ್ಲ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ತಿಳಿದಿರುತ್ತದೆ. ಅದು ನಿನ್ನ ವರವನ್ನು ಆಜೇರಿಸುತ್ತದೆ” ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟಿ ಅವನು ಹೇಳಿದಂತೆಯೇ ಎಲ್ಲ ನಡೆಯಿತು.

ಯಾರ ಜೀವನದಲ್ಲೇ ಆಗಲಿ ಇತರರಿಗೆ ತೋಂದರೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ, ನ ಕಾರಾ ತ್ಯಕ್ತಿ ಜಿಂತನೆಗಳಿಲ್ಲದ ಕನಸುಗಳಿರಬೇಕು. ಅವೇ ಸುಂದರವಾದವು ಹಾಗೂ ನನಸಾಗಲು ಅಹಂವಾದವು.



ಜಿಫ್‌ಪು

ಜಂಡಾದಾರರಾಗಿ!



‘ಲಾನ್‌ತೆವಾಧ ಭಾವನೆಗಳು ಈ ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಹೋಗಿ ಸೇರಬೇಕು’ ಎನ್ನುವ ಲಾನ್‌ತೆವಾದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ವುಹತ್ತಪೊಣ ವೊದ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿದೆ ‘ಬಿಳುಮು’ ಮಾಸಿಕ ಸಂಚಿಕೆ. ಈ ತಿಂಗಳ ವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆಯು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ರಸ್ತೀಸಿದಬೇಕಾದ ಬೋಕ್ಕುಸವಾಗಿದೆ.



**ವಾರ್ಷಿಕ ಜಂಡಾ ರೂ. 200
ದ್ವೈವಾರ್ಷಿಕ ಜಂಡಾ ರೂ. 380**

ಚೋ/ಡಿಡಿ ಮೂಲಕ ಹಣ ಸಂದಾಯ ಮಾಡಬಹುದು.

VENMAIL ಎನ್ನುವ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಚೋ/ಡಿಡಿ ಕಳಿಸಬಹುದು. ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರು, ವಿಳಾಸ ಬರೆದಿರಬೇಕು.

ಇಲ್ಲವೇ

VENMAIL ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆ (A/C No: 1809135000000299 Karur Vysya Bank, Tirupur SR Nagar Branch - IFSC: KVBL0001809) ಗೆ ಹಣ ಸಂದಾಯ ಮಾಡಿ, ಅದರ ಸ್ವೀಕೃತಿ ಪತ್ರದ ನಕಲು ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಕಳಿಸಿ ಕೊಡಬೇಕು.

- ☛ ಮನಿಯಾಡರ್‌ಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದಿಲ್ಲ.
- ☛ ಎಲ್ಲಾ ರಾಮ್‌ರಾಜ್ ಪೋರ್ಟಾರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಜಂಡಾ ಕಟ್ಟಬಹುದು.

ವಿಳಾನ : Bilupu
Ramraj V tower

10, Sengundapuram, Mangalam Road
Thirupur 641604.

Ph. 0421-4304106, 9842274137
email: venmai@ramrajcotton.net

ಜಂಡಾ ಪ್ಲಾನ್‌ಲೂ, ಒಟ್ಟಾಗಿ ‘ಜಿಫ್‌ಪು’ ನಂಜಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳಲೂ ಈ ಸಂಪ್ರೇಯನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ.

ಹೆಣಿನ್ : 0421-4304106,
9842274137.

**ರಾಮ್‌ರಾಜ್ ಫ್ರೆಂಚರ್‌ಎಂಬಾರ್‌ಜಿಎಲ್ ರೂ. 10,000ಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಕೊಳ್ಳುವವರಿಗೆ
ಒಂದು ವಣಿಕ ಜಂಡಾ ಬುಜಿತ.**

ಒಂದೇ ನಿಷ್ಠಾಪಿತ ಜಿಫ್‌ಪು ಜಂಡಾದಾರರಾಗಿಬಂದು!

ನಿಮ್ಮ ಜಂಡಾ ಹಣವನ್ನು PhonePe G Pay
Net transfer ಮೂಲಕವೂ ಸಲ್ಲಿಸಬಹುದು.



UPI ಪರಿವರ್ತನೆಯ ಮೂಲಕವೂ ಮೊಬೈಲ್ ಪೋನ್ ನಲ್ಲಿ ಬಿಳಿಪು ಸಂಚಿಕೆಯ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆಗೆ ಜಂಡಾ ಹಣವನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಬಹುದು. ಬಿಳಿಪು UPI id: kvbupiqr.75626@kvb



Bharat QR code ಅನುಕೂಲವಿರುವ ಪೊಬೈಲ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆಗೆ ಆಪ್ ಇರುವವರು, ಅದರಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿರುವ ಬಿಳಿಪು ಖಾತೆಯ QR code ಅನ್ನು ಸ್ಕ್ಯಾನ್ ಮಾಡಿ ಜಂಡಾ ಸಲ್ಲಿಸಬಹುದು.

ಹಣ ಸಂದಾಯ ಮಾಡಿರುವುದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಬ್ಯಾಂಕ್ನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು Forward ಮಾಡಿರಿ.

ಜೊತೆಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮೂಳೆ ವಿಳಾಸವನ್ನು ದೂರವಾಣಿ ಸಂಪ್ರೇಯ ಜೊತೆಗೆ ವಾಟ್ಸ್‌ಅಪ್ ಮಾಡಿ. ದೂರವಾಣಿ ಸಂಪ್ರೇಯ 98422 74137.

ಬ್ಯಾಂಕ್ ಖಾತೆಯ ವಿವರ Venmai

A/C No: 1809135000000299

Karur Vysya Bank, Tirupur SR Nagar Branch
IFSC Code: KVBL0001809.



ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಲಿಯಾಂಡ

(ಆರನೇ ತರಗತಿಯ ನಂತರ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಈ ವಿಯಾಯಿತಿ ಲಭ್ಯ. ಜಂಡಾ ಹಣ ಹಾತಿಸುವಾಗ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮ ಗುರುತಿನ ಬೀಳಿಟಿಯ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಲಗತ್ತಿಸಬೇಕು).

ರೂ.೩೫೦

ವಾರ್ಷಿಕ ಜಂಡಾ | ದ್ವೈವಾರ್ಷಿಕ ಜಂಡಾ
ರೂ.೧೨೫ ಮಾತ್ರ | ರೂ.೩೬೦ ರೂ.೨೫೦ ಮಾತ್ರ



ಹಿಲಿಯ ನಾಗರಿಕತಿಗೆ ವಿಶೇಷ ಲಿಯಾಂಡ

(60 ವರ್ಷಗಳಿಗಿಂತ ಹೇಳ್ಬೆವರು ವರಾತ್ರೆ ಈ ರಿಯಾಯಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ತಾವು ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನಾಂಕದ ಮಾಹಿತಿ ಇರುವ ಆಧಾರ್ ಕಾರ್ಡನ ನಕಲನ್ನು ಇದರೇಂದಿಗೆ ಲಗತ್ತಿಸಬೇಕು).

ರೂ.೩೫೦

ವಾರ್ಷಿಕ ಜಂಡಾ | ದ್ವೈವಾರ್ಷಿಕ ಜಂಡಾ
ರೂ.೧೨೫ ಮಾತ್ರ | ರೂ.೩೬೦ ರೂ.೨೫೦ ಮಾತ್ರ

Inners for Winners

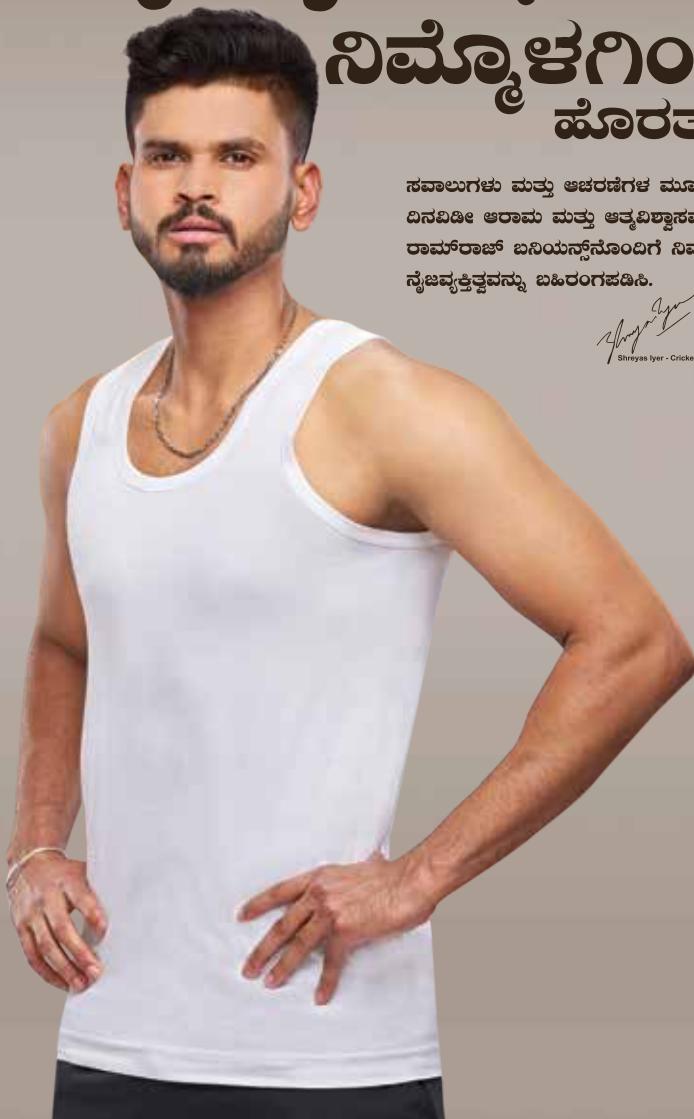


RAMRAJ®

VESTS

BRIEFS • TRUNKS

ನಿಮ್ಮ ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ಮಾಜಗಿಂದ ಹೊರತನ್ನು



ನವಾಲುಗಳು ಮತ್ತು ಅಜರಣೆಗಳ ಮೂಲಕ.
ವಿನಬೀಕೆ ಆರಾಮ ಮತ್ತು ಅತ್ಯಾಶ್ವಾಸವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿ
ರಾಮರಾಜ್ ಬಿಸಿಯನ್ಸ್‌ನೊಂದಿಗೆ ನಿಮ್ಮ
ಸ್ನೇಹಿತ್ಯಕ್ಕಾವನ್ನು ಬಿಡಿಸಂಗಪಡಿಸಿ.


Shreyas Iyer - Cricketer



SCAN QR CODE FOR
STORE LOCATION

SUKRA®
SUPER FINE COTTON VESTS

RISE-UP®
Premium Banians

ROMEX®
BANIANS | BRIEF | TRUNKS

COMPACT®
PREMIUM COTTON RIB VESTS

Breeze®
Eye Let Vests

WinStripe®
STRIPED BANIANS

ARCHERY®
Gym Vest

ACOSTE®
BANIANS | BRIEF | TRUNKS

suriya®
RICH COTTON BRIEF

udaya®
RICH COTTON BRIEF

minar®
FINE COTTON BRIEF

merc®
MERCERISED BRIEF

target®
FINE TRUNKS

softex®
FINE TRUNKS

imaxs®
RIB TRUNKS

ARROW®
RIB TRUNKS

VINTRACK®
FINE TRUNKS

Available @ Ramraj Showrooms & All leading textile shops | Shop online @ www.ramrajcotton.in



 **RAMRAJ**®

Wedding COLLECTIONS



SCAN QR CODE FOR
STORE LOCATION



Shop Online @ www.ramrajcotton.in